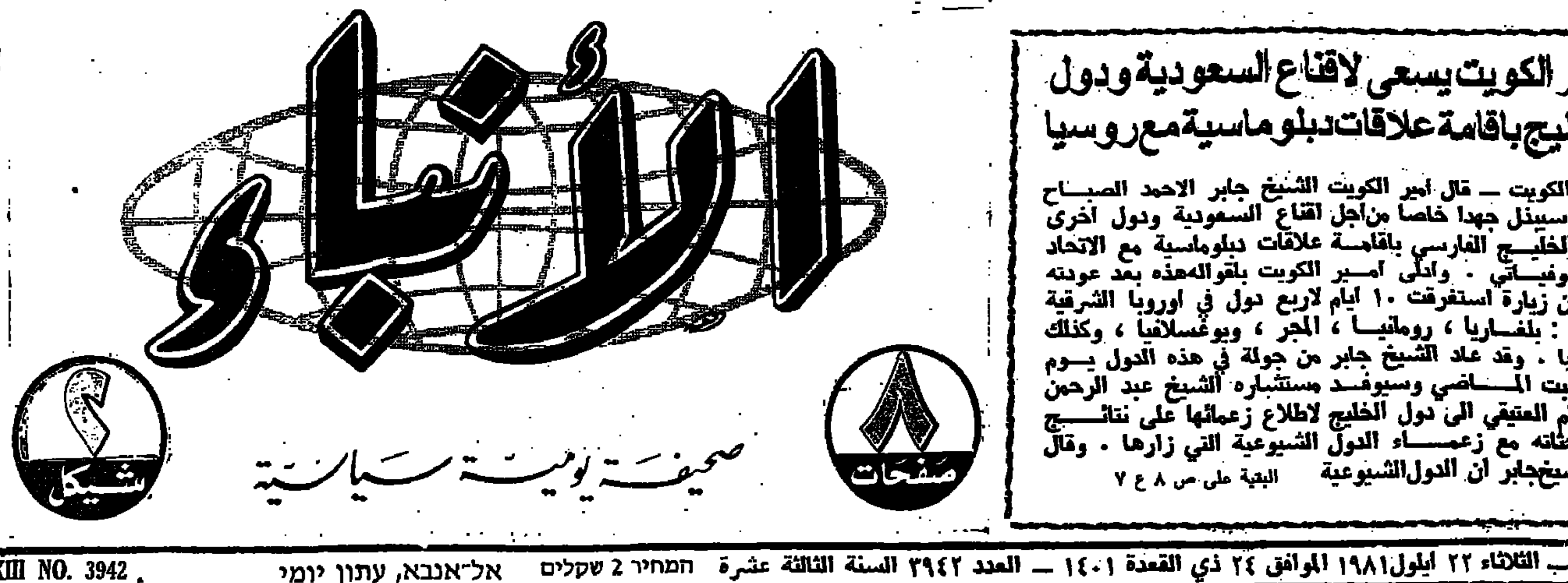



صحيفة يومية سياسية

٨ صفحات

٢ شيكل

القدس – الثلاثاء ٢٢ ايلول ١٩٨١ الموافق ٢٤ ذي القعدة ١٤٠١ – العدد ٣٩٤٢ السنة الثالثة عشرة המחיר 2 שקלים אל־אנבא, עתון יומי

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM TUE. 22 SEP. 1981 VOL. XIII NO. 3942.

## امير الكويت يسعى لاقناع السعودية ودول الخليج باقامة علاقات دبلوماسية مع روسيا

الكويت – قال امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح انه سيبذل جهدا خاصا من اجل اقناع السعودية ودول اخرى في الخليج الفارسي باقامة علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي . وادلى امير الكويت بقواله هذه بعد عودته من زيارة استغرقت ١٠ ايام لاربع دول في اوروبا الشرقية هي : بلغاريا ، رومانيا ، المجر ، ويوغسلافيا ، وكذلك تركيا . وقد عاد الشيخ جابر من جولة في هذه الدول يوم السبت الماضي وسيوفد مستشاره الشيخ عبد الرحمن سالم العتيقي الى دول الخليج لاطلاع زعمائها على نتائج مباحثاته مع زعماء الدول الشيوعية التي زارها . وقال الشيخ جابر ان الدول الشيوعية

البقية على ص ٨ ع ٧

## بدء اكبر مناورات عسكرية لقوات حلف الاطلسي في حوض البحر المتوسط

روما – بدأت امس المناورات العسكرية لقوات حلف شمال الاطلسي في حوض البحر المتوسط باشتراك حوالي ٢٢ الف جندي من القوات البرية والبحرية والجوية التابعة لسبع دول غربية . وجاء في بيان اصدرته قيادة حلف شمال الاطلسي أن هذه المناورات التي تعتبر اكبر مناورات من نوعها في موسم الخريف الحالي تستهدف اظهار مقدرة حلف شمال الاطلسي على حماية وتعزيز الجناح الجنوبي للحلف . واضاف البيان انه من المقرر أن تنتهي هذه المناورات في بداية شهر تشرين الثاني المقبل . وتشتمل هذه المناورات على تحركات بحرية وعمليات انزال برمائية في كل من جزيرة

البقية على ص ٨ ع ٦

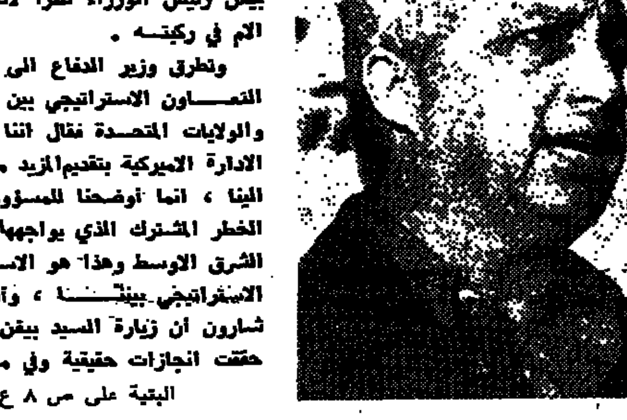
# شارون: اسرائيل ستواصل معارضتها لصفقة الايواكس حتى يتم اتخاذ قرار نهائي بهذا الصدد في الولايات المتحدة

# لبنان تحول الى أكبر مركز للنشاطات الارهابية في العالم

تل أبيب – أكد السيد ارئيل شارون وزير الدفاع أن اسرائيل ستواصل نضالها ضد صفقة طائرات « الايواكس » الاميركية للعربية السعودية بكل قوتها حتى يتم اتخاذ قرار نهائي بهذا الصدد في الولايات المتحدة . واضاف السيد شارون ان الموضوع الرئيسي الذي تناولته محادثات القمة في واشنطن بين رئيس الوزراء والرئيس الاميركي كان موضوع تزويد الاسلحة المتطورة للدول العربية وبوجه خاص السعودية .

ووجه وزير الدفاع انتقادات شديدة اللهجة ضد تصريحات زعماء المعارضة مؤكدا ان رئيس الوزراء استقبل بحفاوة وتأييد بالغين من قبل أعضاء الكونغرس الاميركي وأنه عرض موقف اسرائيل بصورة محترمة من الصراع حول صفقة «الايواكس».

وجاءت تصريحات السيد شارون خلال انعقاد مركز حركة حيروت هنا مساء امس في اول نقاش سياسي يجريه منذ توجه رئيس الوزراء الى واشنطن ، وأوضح وزير الدفاع في مستهل النقاش انه يدلي ببيان سياسي بدلا من السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء نظرا لانه يشكو من الام في ركبته .



وتطرق وزير الدفاع الى موضوع التعاون الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة فقال اننا لم نطالب الادارة الاميركية بتقديم المزيد من المساعدات الينا ، انما أوضحنا للمسؤولين فيها الخطر المشترك الذي يواجهها في منطقة الشرق الاوسط وهذا هو الاساس للتعاون الاستراتيجي بيننا ، واضاف السيد شارون أن زيارة السيد بيغن لواشنطن حققت انجازات حقيقية وفي مقدمتها اقامة

البقية على ص ٨ ع ٧

القدس – استقبل رئيس الدولة ، السيد اسحق نافون أمس حاكم ولاية كارولاينا السيد ريتشارد ويلسون ريلي ، والسيدة عقيلته ، وقد تناولت المحادثات بين الرئيس نافون وضيفه العلاقات الاسرائيلية – الاميركية بصورة خاصة وتطورات الاحداث في الشرق الاوسط بصورة عامة. تصوير برزيلاي

## شارون يبحث مع نائب وزير الدفاع الاميركي موضوع التعاون الاستراتيجي

القدس – اجتمع السيد ارئيل شارون وزير الدفاع أمس مع السيد فرانك ويست نائب وزير الدفاع الاميركي وبحث معه موضوع التعاون الاستراتيجي بين البلدين. ووصل الى البلاد امس قادما من نيودلهي السيد روبرت مكفغرن مستشار وزارة الخارجية الاميركية في زيارة تستغرق يوما واحدا ، ومن المتوقع أن يبحث المسؤول الاميركي مع المسؤولين في اسرائيل النواحي السياسية للتعاون الاستراتيجي بين البلدين .

## المثلث الايراني

الكتاب الذي يكشف النقاب عن عهدين للعلاقات الاسرائيلية – الايرانية : العهد الذهبي الذي بدأ بعد حرب سيناء في اكتوبر ١٩٥٦ وانتهى بحرب يوم الغفران . ثم عهد الضعف التدريجي الذي طرأ على هذه العلاقات نتيجة تحول في سياسة السادات وتعزز جانب دول النفط العربية .

طالع هذا الكتاب الهام الذي تنفرد « الانباء » بنشر ترجمته كاملة على صفحاتها قريبا

## كلمة الأنباء
### مفاوضات الحكم الذاتي

تستأنف مصر واسرائيل والولايات المتحدة الامريكية [مفا]وضات الحكم الذاتي في الاسكندرية ، اليوم ، وذلك بعد [تو]قف طويل لاسباب عديدة ، كان اهمها الانتخابات الامريكية ، ثم [الان]تخابات الاسرائيلية .

ولا شك ان اشتراك عدد من الوزراء الاسرائيليين البارزين [يش]ير الى الاهمية الكبيرة التي توليها الحكومة الاسرائيلية [للم]فاوضات ، كما ان تصريح السيد كمال حسن علي ، وزير خارجية [مص]ر ، بان بلاده عازمة على تقديم مشروع مفصل لمفهوم الحكم [الذ]اتي ، كما تراه مصر ، يشير بدوره الى اهمية مماثلة توليها [الق]اهرة للمفاوضات .

وقد يكون من البديهي ان صدق النوايا المصرية الاسرائيلية [في] التوصل الى حل نهائي للموضوع ، وباسرع وقت ممكن ، [لا] يعني ، ولا يمكن ان يعني ، خلو الطريق من عقبات وعثرات ، [فم]وضوع مثل الحكم الذاتي ، هو اصعب واشد تعقيدا من موضوع [ال]سلام نفسه بين مصر واسرائيل ، وذلك لارتباطه بقضايا أمنية [مع]قدة ، تنتج عن المواقع الجغرافية الحساسة في المناطق .

على ان تجربة المفاوضات في كامب ديفيد ، ومن بعد كامب ديفيد [بين] مصر واسرائيل ، تشكل سابقة ايجابية ، يمكن الافادة منها ، [فق]د اعترضت تلك المفاوضات عقبات لم تكن هينة ولا سهلة ، [وم]ع ذلك استطاعت النوايا المخلصة ، والرغبة الصادقة في [الس]لام ، ان تذلل تلك العقبات وتتخطاها .

ومن جهة اخرى ، فان مفاوضات الاسكندرية ، وما [سي]تلوها من مفاوضات تجري في وقت تكتل فيه دول الرفض قواها ، [وح]شد امكاناتها ، مستمدة العون والتأييد من دولة كبرى تقوم [است]راتيجيتها في المنطقة ، على تقويض مسيرة كامب ديفيد من [الا]ساس ، لكي تقع المنطقة من جديد ، في أحضان التسيب الذي [يجع]ل منها بحيرة مياهها عكرة ، ليسهل الاصطياد فيها .

وهذه الحقيقة ليست مجهولة عند احد من المصريين [والا]سرائيليين والامريكيين المتفاوضين ، وان عدم الجهل بها يشكل [حاف]زا لمضاعفة الجهود ، من اجل افشال المخططات المضادة ، وذلك [بقتل] التسيل في مهده .

ان افواها كثيرة ، تنفتح في هذه الايام عن آخرها ، في سيل [متدف]ق من التشكيكات والاتهامات ، تكال ضد مفاوضات الحكم الذاتي ، [ولا] شك ان افضل وسيلة لاغلاق تلك الافواه ، هو القامها حجرا ، [والح]جر المطلوب هو ان تنتهي المفاوضات بحل ايجابي شامل .

## الوزان يدعو الى القيام بعمل استثنائي لمواجهة موجة التفجيرات الاخيرة

بيروت – دعا السيد شفيق الوزان رئيس الحكومة اللبنانية امس الى القيام بعمل استثنائي لمواجهة موجة التفجيرات التي اجتاحت مناطق لبنانية عديدة خلال الايام الاربعة الاخيرة . واضاف انه يجب ان يشارك المسؤولون والمواطنون في هذا العمل على حد سواء .

وكان السيد الوزان يعلق بذلك على الانفجار الذي وقع في دار سينما سلوى في بيروت أمس الاول واودى بحياة ٤ اشخاص وادى الى اصابة ٢٥ شخصا بجروح .

وقد وقع أمس في مدينة طرابلس انفجار اسفر عن اضرار مادية بالغة غير انه لم تقع اصابات بالارواح .

وفي بيروت ابطل خبير المتفجرات العسكرية مفعول عبوة ناسفة وضعت في سيارة كانت جاثمة قرب فندق «بلازا» في شارع الحمرا في العاصمة اللبنانية .

وتقوم الشرطة اللبنانية بالتحقيق فيما اذا كانت هناك علاقة بين حوادث الانفجار المختلفة وان كانت مسؤولة عنها فعلا منظمة سرية جديدة .

وكانت منظمة اطلقت على نفسها اسم «الجبهة لتحرير لبنان من الاجانب» قد تحملت مسؤولية الانفجارات الاخيرة في صيدا وفي دار السينما في بيروت . وادعت المنظمات الفلسطينية بأن هذه «الجبهة ليست الا تغطية لوكلاء اسرائيليين قاموا بعمليات التفجير هذه . بينما قالت مصادر اخرى ان الذين قاموا بهذه العمليات هم لبنانيون متطرفون هدفهم خروج جميع الاجانب من الاراضي اللبنانية بما فيها المنظمات والسوريون .

وقد وعد الناطق بلسان « الجبهة» بعقد مؤتمر صحفي قريبا لايضاح اهداف المنظمة الجديدة .

## الانخفاض في طلب النفط يضر دول « أوبيك » بدرجة بالغة

لندن – قالت مصادر صناعة النفط هنا أن الانخفاض في الطلب على نفط دول «اوبيك» يضر بهذه المنظمة بدرجة اكبر مما توقعها الد الاعداء الغربيين للمنظمة قبل بضعة اشهر .

وقالت المصادر أن دول «اوبيك» ستبيع هذا الشهر ٢٠ – ٢٠٫٣ مليون برميل من النفط في اليوم مقابل ٢٧ مليون برميل في اليوم في العام المنصرم .

## مقتل أو اصابة ١٠ الاف جندي سوفياتي منذ غزو أفغانستان

بروكسل – اعلن موظفون امريكيون هنا أمس لممثلي حلف شمال الاطلسي أن ١٠ الاف جندي سوفياتي قتلوا او جرحوا منذ الغزو السوفياتي لافغانستان في ديسمبر ١٩٧٩ .

وقال الموظفون انه يبدو أن الاتحاد السوفياتي خسر ايضا نحو الف سيارة مصفحة بما فيها دبابات ومجنزرات . واشار الموظفون الى أن الاتحاد السوفياتي يواجه الان مشكلة خطيرة لان القوات السوفياتية هي الان في وضع حرج ومن المحتمل أن تقتنع موسكو بان الوقت قد حان لايجاد حل للمشكلة ولاخلاء افغانستان . غير أن الموظفين اضافوا بأن الحكومة الامريكية تخطط لمبادرة جديدة [illegible] لافغانستان .

وقال الموظفون [illegible] الحرب في افغانستان [illegible] القوات السوفياتية [illegible] الماضي في المنوغ[illegible] ، التي تبعد ٦٠ كيلو[متر عن مدين]ة كابول .

## مصر تحذر دول الرفض من مواصلة سياستها الرامية الى الاطاحة بأنظمة الحكم المعتدلة في العالم العربي

القاهرة – حذرت مصر الدول الرافضة لمسيرة السلام من مواصلة سياستها الرامية الى الاطاحة بانظمة الحكم المعتدلة في العالم العربي .

وقد ورد هذا التحذير في تصريح ادلى به ناطق بلسان وزارة الخارجية المصرية أمس تعقيبا على القرارات التي اصدرها مؤتمر قمة دول الرفض في بنغازي يوم السبت الماضي .

وقال الناطق المصري ان دول الرفض تتآمر للاطاحة بانظمة الحكم العربية المعتدلة في شرقي العالم العربي وغربيه لان هذه الانظمة ترفض سياسة الابتزاز والتهديد التي تتبعها دول الرفض . واكد أن مصر والدول العربية المعتدلة ترفض اعمال الارهاب ومحاولات جبهة الرفض فرض سياسة معينة عليها .

وكانت جبهة الرفض قد دعت الى توثيق العلاقات مع الاتحاد السوفياتي والى استخدام سلاح النفط ضد الولايات المتحدة بسبب تعاونها الاستراتيجي مع اسرائيل .

## مسيرات تأييد لخطوات الرئيس السادات

القاهرة – يفيد المراقبون في العاصمة المصرية أن الرئيس المصري انور السادات افلح في القضاء على محاولات احزاب المعارضة اثارة الفتن واجراء مظاهرات جماهيرية ضخمة احتجاجا على حملة الاعتقالات الواسعة النطاق التي قامت بها السلطات المصرية مؤخرا .

ويضيف هؤلاء المراقبون أن القاهرة تشهد الان يوميا مسيرات شعبية مؤيدة لسياسة الرئيس المصري . وقد جرت في اليوم أمس مسيرة تأييد كبيرة أمام قصر الرئاسة في المدينة في نفس المكان الذي جرت فيه مظاهرة احتجاجية من قبل المتزمتين اثر صلاة عيد الفطر الماضي وقد رفع الجمهور خلال هذه المسيرة لافتات كتب عليها «مصر وطن المسلمين والاقباط معا» و «مصر الصبر والاخوة» .

## الجولة الاولى من مفاوضات الحكم الذاتي تبدأ غداً في فندق مينا هاوس بالقاهرة

تل ابيب – يتوجه اليوم اعضاء الطاقم الوزاري الاسرائيلي برئاسة الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية الى القاهرة للاشتراك في الجولة الاولى من مفاوضات الحكم الذاتي التي تبدأ غدا في فندق مينا هاوس بالجيزة في العاصمة المصرية والتي علقت منذ حوالي ١٥ شهرا من قبل مصر .

ويضم الوفد الاسرائيلي وزير الدفاع ارئيل شارون ووزير العدل موشيه نسيم ونائب وزير الخارجية الدكتور يهودا بن مئير .

واعلن في القاهرة أمس أن وزير الخارجية المصري السيد كمال حسن علي سيرئس الوفد المصري لهذه المفاوضات وذكر أن السيد علي سيقدم مشروع مصر المتكامل عن رأيها في طريقة تحقيق الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة ، وسيشترك عن الجانب الاميركي السيد صموئيل لويس سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل والسيد الفريد اثرتون السفير الاميركي لدى مصر .

وكانت لجان المفاوضات الفرعية قد انجزت أمس في تل ابيب وضع جدول اعمال لاجتماع اللجنة الوزارية في القاهرة وقامت ببلورة اقتراحات مشتركة لموضوعات النقاش وعلم أن الموضوع الرئيسي الذي سيتصدر المحادثات القادمة هو حول وضع طريقة عملية لتطبيق الحكم الذاتي في المناطق دون الاخذ بعين الاعتبار التفاصيل الدقيقة التي ادت في حينه الى تعليق هذه المفاوضات . وقد غادر اعضاء الوفد المصري البلاد مساء أمس عائدا الى القاهرة .

ومن ناحية اخرى يتوجه وفد اسرائيلي اليوم الى مصر لبحث موضوع تهريب المخدرات عبر سيناء الى اسرائيل .

## ميتران يقوم بزيارة رسمية لاسرائيل في مطلع العام المقبل

نيويورك – اعلن السيد كلود شيسون وزير الخارجية الفرنسي في نيويورك مساء أمس ان الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية لاسرائيل في مطلع العام المقبل .

وكان السيد شيسون يتحدث عقب اجتماعه مع السيد اسحق شمير وزير الخارجية . وقد جدد السيد شمير خلال هذا الاجتماع الذي استغرق ساعة ونصف الساعة دعوته الى وزير الخارجية الفرنسي لزيارة القدس .

وتقول وكالة الصحافة الفرنسية انه من المرجح أن تتم زيارة السيد شيسون لاسرائيل اما في شهر تشرين الثاني او كانون الاول القادم .

## جهود اميركية مكثفة لحمل الكونغرس على تمرير صفقة «الايواكس» للسعودية

واشنطن – اعلن هنا امس عن تشكيل منظمة ذات قاعدة واسعة النطاق مهمتها معارضة صفقة « الايواكس » التي تنوي الولايات المتحدة تزويدها للعربية السعودية .

وصرح الكاهن روبرت دريتين عضو سابق في مجلس النواب الاميركي ، ورئيس المنظمة الجديدة التي تطلق على نفسها اسم « ائتلاف من اجل استقرار في الشرق الاوسط » بانه متأكد من أن مجلس النواب الاميركي سيرفض هذه الصفقة وذلك بعد أن أعرب حوالي ٢٥٠ عضوا عن معارضتهم لهذه الصفقة .

ويأتي الاعلان عن هذه المنظمة في الوقت الذي تكثف فيه الادارة الاميركية جهودها لحمل اعضاء مجلس الشيوخ والنواب الاميركيين على المصادقة على صفقة « الايواكس »

وقد دعي اعضاء مجلسي الكونغرس الاميركي أمس الى القيام بزيارة تفقدية لطائرة من طراز ايواكس وذلك في اطار الحملة التي تشنها الادارة الاميركية حاليا لاقناع اعضاء الكونغرس للمصادقة على صفقة تزويد العربية السعودية

البقية على ص ٨ ع ٥

## غالبية الاستراليين تعارض في اشتراك بلادهم في القوة متعددة الجنسيات في سيناء

سدني – يستدل من استطلاع للراي العام نشر هنا امس أن الاكثرية الساحقة لسكان استراليا تعارض اشتراك بلادهم في القوة متعددة الجنسيات في سيناء بعد الانسحاب الاسرائيلي .

وكان وزير الخارجية الاميركي ، السيد هيغ ، قد صرح في حينه بان واشنطن معنية جدا في اشتراك استراليا في هذه القوة .

وسيتخذ قرار اشتراك استراليا في القوة بعد اجتماع رؤساء دول رابطة الشعوب البريطانية في ملبورن في الاسبوع المقبل .

وعلم ايضا ان الموضوع سيبحث في واشنطن بين وزير الخارجية الاسترالي توني ستريت وبين الكسندر هيغ .

## زعماء «التضامن» يردون اليوم على مذكرة الحكومة السوفياتية

وارسو – يعقد زعماء نقابة العمال البولندية المستقلة « التضامن » اجتماعا طارئا في جدانسك اليوم لصياغة ردهم على المذكرة التي قدمتها الحكومة السوفياتية للحكومة البولندية في الاسبوع الماضي والتي تضمنت حملة على نقابة التضامن ، وكان من المقرر ان يعقد هذا الاجتماع في وارسو أمس الا ان زعماء التضامن قرروا ارجاء الاجتماع الى اليوم وعقده في جدانسك بدلا من العاصمة وارسو .

## [أ]ميركا تضع برنامجاً للتعاون الاقتصادي [ب]ين الدول الغنية والفقيرة لمصلحة الجانبين

[الا]مم المتحدة – عرضت الولايات المتحدة على لسان وزير [خارج]يتها السيد الكسندر هيغ برنامجا للتعاون الاقتصادي بين [الدول] الغنية والدول الفقيرة لمصلحة كلا الجانبين وقد استعرض البرنامج السيد هيغ في معرض الخطاب الذي القاه في [الجمع]ية العمومية للامم المتحدة أمس .

[...]ا وزير الخارجية الاميركي الى [...] حوار معقول حول القضايا [...]ادية الدولية والتزم بمواصلة تقديم [المساع]دات الاميركية لمشاريع التنمية [...] ، واوضح السيد هيغ أن الولايات [...] ستتخذ موقفا بناء ومتعاونا خلال [...]القة بين الشمال والجنوب المزمع [...] في مدينة كانكون المكسيكية في الشهر [...] . ودعا السيد هيغ ايضا الى تعزيز [...] الدولي في مجال الاغذية والطاقة [...]ل في سياق خطابه بشدة على الاتحاد [السوفي]اتي لقيامه بخرق سلامة اراضي [افغانس]تان .

[...]شجب فيتنام بشدة لقيامها بخرق [...]راضي كمبوديا واكد السيد هيغ أن [...] المتحدة لا تعتزم تقديم مساعدات او دعما معنويا لدول تقوم بتشجيع العنف الدولية .

وقد اجتمع هانس ديتريخ غينشر [وزير خ]ارجية المانيا الغربية في نيويورك [...] من وزراء خارجية دول رابطة [...] شرقي اسيا والتي تشارك في [المحادثا]ت الجارية بين الشمال والجنوب [...] . وذكر أن المحادثات في هذا [...] تناولت موضوع الاستعدادات [لاج]تماع قمة للدول المشتركة في الحوار [بين الش]مال والجنوب في كانكون .

## ايران لن تشترك في مؤتمر قمة دول عدم الانحياز المنعقد في بغداد

طهران – صرح حجة الاسلام هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان الايراني ، بان بلاده لن تشترك في مؤتمر قمة دول عدم الانحياز المقبل الذي سيعقد في بغداد . وقال رئيس المجلس الايراني ان ايران لن تشترك في مؤتمر يعقد في بغداد طالما بقي نظام حكم صدام حسين التكريتي قائما في العراق .

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

## شيفمن يطلب شمول اللغة العربية في شبكة اللافتات بالطرق بين المـدن

القدس — طلب امس نائب وزيـــر المواصلات ، السيد دفيد شيفمن شمول اللغة العربية ايضا في شبكة اللافتات فـي الطرق بين المدن ، في المناطق التي يكثر فيها السكان العرب .

وقال السيد شيفمن ، في رسالة بعث بها الى المدير العام لدائرة الاشغال العامة السيد م. شوهمي ، ان حقيقة كون شبكة اللافتات والارشادات في الطرق بين المدن، والتي تقع تحت مسؤولية دائرة الاشغال العامة ، لا تشمل اللغة العربية ، تسبب عدم اعطاء كل تعبير في اللافتات وفـي الارشادات للسائق العربي ، في المناطق الماهولة بالسكان العرب ، الامر الذي لا يمكننا السماح به .

وطلب السيد شيفمن في ختام رسالته دراسـة الموضوع وابلاغه بما يرتأيه فعله .

## يــوم دراسي حــول امكانيات تأهيل المقعدين

حيفـا — لمراسلنا شفيق منصور — نظم في جامعة حيفا أمس يوم دراسي حول موضوع « تصورات المقعـــدين » وذوي العاهـــات ، وأساليب انتاجهم ومدى اندماجهم في المجتمع .

وشاركت في تنظيم اليـــوم الدراسي مؤسسة التأمين الوطني وقسم تاهيـــل المشوهين في وزارة العمـــل والرفـــاه الاجتماعي ومركز أبحاث تاهيل وتطـــوير الانسـان .

واشتمل برنامج اليوم الدراسي على سلسلة من المحاضرات تتعلق بالامكانيات المتوفرة لتاهيل هذه الفئة من المواطنين اجتماعيا ومهنيا واعدادهم لاعالة انفسهم بانفسهم حتى لا يكونوا عالةعلى مجتمعهم.

وشارك في أبحاث اليوم الدراسي لفيف من الخبراء والعلماء والاطبـــاء المحليين والاجـانب .

## ارجاء محاكمة الوزير أهارون ابو حصيرة بناء على تعليمـات محكمة العـدل العليا

**القدس — عتيم — لن تجـري اليوم ، الثلاثاء ، محاكمة وزيـــر العمل والرفاه الاجتماعي ، السيداهارون ابو حصيرة ، المتهـــم بمخالفات احتيال ، بعـــد ان استجابت محكمة العدل العليـــا لطلبه واصدرت أمرا احترازيـــا وامرأ مؤقتا ضد مستشار الحكومة القانوني والمحكمة المركزيـــة في تل ابيب .**

ويدعو الامر الاحترازي مستشـــار الحكومة القانوني والمحكمة المركزية فـي تل ابيب لان يبينا خلال ٢٠ يوما سبب عدم امتناعهما عن مواصلة محاكمة ابو حصيرة طالما لم يجرد من حصانته من قبل الكنيست العاشرة . ويدعو الامر المؤقت مستشار الحكومة القانوني والمحكمة المركزيـــة للامتناع عن مواصلة المحاكمة الى حيـن اعطاء قرار نهائي حول الالتماس في محكمة العدل العليا .

ويذكر أن لجنة الكنيست التابعـــة للكنيست التاسعة كانت قد قررت فـــي ١٢—٦—٨١ التوصية على رفع حصانـــة ابو حصيرة ، ولم توافق على طلبه بتاجيل البحث في هذه القضية الى ما بعـــد الانتخابات للكنيست العاشرة . وقد بدأت محاكمة الوزير ومساعده موشيه غبـــاي أمام المحكمة المركزية بتل ابيب التيرفضت هي ايضا طلب ابو حصيرة وقف الاجراءات ضده طالما لم ترفع الحصانة البرلمانية عنه من قبل الكنيست العاشرة .

وفي اعقاب هذا القرار قدم الوزيـــر بواسطة محاميه شلومو توسيا كوهين ورام كسبي التماسا الى محكمة العدل العليـا قال فيها انه بموجب قانون الانتخابـــات للكنيست فانه يتمتع بالحصانة اعتبارا من نهاية يوم الانتخابات للكنيست العاشـرة « ٣٠—٦—٨١ » ، وبموجب قانون الحصانة يجب ارجاء الاجراءات الجزائية ضده طالما لم ترفع الحصانة عنه من قبل الكنيسـت العاشرة .

وجاء في الالتماس أن قرار كنيستواحدة لا تلزم تلك التي تتبعها ، خاصة اذا كان الامر يتعلق بقرارات تخص عضو كنيست بصفة شخصية .

وقد انضم الى الالتماس نائب وزيـــر الاستيعاب ، السيد اهارون اوزان ، ايضا الذي ادعى بان امتناع مستشار الحكومة القانوني عن الطلب من لجنة الكنيست في الكنيست العاشرة رفع الحصانة عن ابو حصيرة ، تمس بقدرة الكنيست العاشرة وبقدرة عضو الكنيست اوزان بصورة خاصة للقيام بواجبهما حسب القانون اي البحث في رفع الحصانة عن الوزير ابو حصيرة . لذا فانه يطلب من محكمة العدل العليا أن تفسر قانون الحصانة حسب روح القانون ونية المشرع بمنح حصانة واسعة لاعضاء الكنيسـت .

## رفـــع أسعار الميــاه بنسبـــة ٢٦ بالمائـــة

القدس — صادقت امس اللجنة المشتركة لشؤون المياه والمالية — الاقتصادي التابعة للكنيست برئاسة عضو الكنيست أ. ابطباي على رفع اسعار المياه بنسبة ٢٦ بالمائـــة في اعقاب رفع اسعار الكهرباء لضخ المياه

وسيكون الحد الاعلى لاسعار الميـــاه للزراعة ٧٠ر١ شيكل للمتر المكعب .

أما اسعار المياه للاستهلاك المنزلـي فستكون كما يلي :

عن الـ ٨ امتار مكعبة الاولى — ٣٫٧٥ شيكل للمتر المكعب

عن الـ ٨ امتار مكعبة اضافية — ٥٫٩١ شيكل للمتر المكعب

عن كل متر مكعب اضافي — ٩٫٤٩ شيكل للمتر المكعب .

وتصبح هذه الزيادة سارية المفعول مع نشرها في الجريدة الرسمية .

## اتخاذ الترتيبات اللازمة لتسهيل سفر الحجاج من الضفة والقطاع عبر جسري الاردن

**اريحا — من محمد ناصريـــة — توجه أمس الى عمان عن طريـــق جسري اللنبي ودامية حوالي الفحاج وحاجة من الضفة والقطاع في طريقهم الى الديار السعودية لاداء فريضة الحج في مكة المكرمة .**

وذكر مصدر مسؤول أن السلطـــات المختصة في جسري اللنبي ودامية قد قامت باتخاذ الترتيبات اللازمة لتسهيل عمليـــة سفر الحجاج .

وصرح مدير الجمارك في جسر اللنبي أن كل حاج يستطيع احضار هدايا معه معفاة من الجمارك على أن لا يزيد ثمنها عن مائة دولار فقط ، ويستطيع احضار هدايـــا خاضعة للجمارك بما قيمته خمسمائة دولار فقط ، كما طلب من الحجاج عدم احضـــار اكثر من خمسة أمتار من سجاد الصلاةوكل سجادة يزيد حجمها عن خمسة أمتار تخضع لقوانين الجمارك بحيث يستوفى مـــن صاحبها رسم جمركي بنسبة ١٧٤ بالمائـــة من قيمتها اما بقية الهدايا الخاضعـــة للجمارك فسيتم استيفاء ٧٤ بالمائة منقيمة التخمين .

وقال أن جميع المعلبات والروائـــح العطرية الموجودةداخل زجاجات غيـــر بيضاء يتم اتلافها ، كما طلب من الحجاج عدم احضار مظلات شمسية معهم لانهـــا ممنوعة .

## اقامة معرض لاجهـزة ووسائل الري الحديثـة في منطقـة عبلـين

حيفـا — لمراسلنا شفيق منصور — ينظم مكتب الارشاد الزراعي التابـــع لمكتب وزارة الزراعة في اللواء الشمـــالي يوم الخميس القادم معرضا لاجهزة ووسائل الري الحديثة ما بين الساعة التاسعـــة صباحا والثانية بعد الظهر .

ويفيد مراسلنا ان المعرض سيقام في أرض عبلين في القطعة التي يملكها السيد رشدي صالح سليم والواقعة مقـــابل محطة الوقود الجديدة بمحـــاذاة الشارع الرئيسي عـــكا — شفا عمرو .

هذا وقد وجه المكتب الدعـــوات الى عدد كبير من المزارعين العرب في مختلـــف قراهم في الجليل والكرمل لمشاهدة هـــذه الاجهزة وأساليب استعمالها .

## أسبوع عن حياة المت[نبي] تخصصه المدرسة الثا[نوية] الشاملة للطلاب العرب

حيفـا — لمراسلنا شفيق م[نصور] بدات المدرسة البلدية الثانوية ال[شاملة] للطلاب العرب في حيفـــا لا ... نشاطاتها الثقافية والتربوية الـ... الدراسية الجديدة بتخصيص اسـ[بوع] عن حياة الاديب والشاعر الكبير ... المتنبي الذي تحمل المدرسة اسـ[مه] بقصد اتاحة الفرصة أمام طلاب... للاطلاع بصورة موسعة على حيا[ة] الشاعـــر الكبير والى تعميـ... للمدرسـة .

وصرح مدير المدرسة الاستا[ذ] ... الماضي بان معلمي اللغة العربية ... التربية الاجتماعية قد وضعوا برنا[مجا] بالنشاطات لاحياء ذكرى المتنـ[بي] ... صباحية مؤشعره لطلاب الصـ... وقال ان الاسبوع يبدىء امس ... أمام طلاب المرحلة الثانوية الثا... جمال قعوار وتناول فيها بتوسـ[ع] جوانب حياة هذا الشاعر واثا[ره] ...

وذكر السيد مـاضي أن نـ... تشجيعية ستوزع على الصور... كما ستصدر عن المدرسة في نهاية ... نشرة خاصة من انتاج الطلاب ... المتنبـي .

## اللجنة الاقتصادية البرلمانية تناقش مشروع قانون بمنع البث التلفزيوني غير المشروع

**القدس — صرح السيد مردخاي تسيبوري وزير الاتصالات بـــان سفينة « اوديليا » تمزق القانـــون بقيامها ببث برامج تلفزيونية كمـــا انها تتسبب في أن يستثمـــر المواطنون اموالهم الملاءمة اجهـــزة التلفزيون الموجودة بحوزتهم لقناة البث التي تستخدمها علما منها بان، هذا البث سيتوقف قريبا .**

وجاءت تصريحات السيد تسيبوري فـي اثناء انعقاد اللجنة الاقتصادية التابعـــة للكنيست هنا أمس برئاسة السيد جـــاد يعقوبي ، وقامت اللجنة بمناقشة مشروع قانون تعديل أمر الاتصال اللاسلكي الذي يستهدف منع البث التلفزيوني غيـــر المشروع . واكد اعضاء اللجنة انهـــم يوافقون من حيث المبدا على هذا المشروع غير أن هناك حاجة لادخال بعض التعديلات على صيغة مشروع القانون الجديد بحيث يقضي بمعاقبة اي شخص يساهم فـــي تشغيل المحطة التلفزيونية باي شكل مـــن الاشكال ، عن طريق الدعاية او كتابـــة المقالات وما شابه ذلك .

واوضح مندوب شركات الافـــلام واصحاب حقوق منتجي الافلام المحامي افنر منوسبيتش أن السفينة تبث افلاما مسروقة لكونها لم تدفع مقابل حقوق العرض واكد السيد يوسف لبيد المدير العام لهيئة الاذاعة ضرورة تشريع قانون جديد لمنع تكرار مثل هذه الحوادث في المستقبل التي من شانها أن تحدث اضرارا اقتصادية وتربوية لدولة اسرائيل .

واعلن رئيس اللجنة السيد يعقوبي أن اللجنة ستجمل مناقشتها بهذا الموضوع في الخامس من الشهر المقبل واضاف انه من المرتقب أن تقدم مشروع القانون للقراءتين الثانية والثالثة الى الكنيست للمصادقة عليها خلال عطلتها الصيفية .

## افتتاح معرض للسيارات في تل أبيب مساء السبت

تل أبيب عتيم — تعرض مساء يـــوم السبت في مركز المعارض هنا مع افتتـــاح معرض دولي للسيارات نحو ٤٠ واسطة نقل ، بما فيهـــا سيارات سبـــاق ، سيارات قديمة ، دراجات نارية ، قطـــع غيار وتجديدات من عالم الاليات .

واعلن في مؤتمر صحفي عقد أمس في حدائق المعرض بتل أبيب أن نائـــب وزير المواصلات السيد دافيد شيفمن سيفتتـــح المعرض . وقال منظم المعـــرض السيد شالوم شفير بان المعرض سيكون مفتوحا لمدة ١١ يوما بهدف عرض التحسينـــات والتجديدات التي حدثت في عالم المركبات على الجمهور الاسرائيلي بما في ذلك تقديم المعلومات عن السلامة في الطرق .

وستعرض في المعـــرض ثلاث سيارات « فورمولر » للسباقات وقيمتها مليوندولار تقريبا ، سيـــارة « ايلنمبو — غيفانتا » وقيمتها نحو ٤٠٠ الف دولار ، وكـــذلك دراجات نارية فريدة في نوعها تستعمـــل في السباقات .

وقال الناطق ردا على أسئلة انه وظف في هذا المعرض نحو ٥ مـــلايين شيكل . ويقدر عدد الذين سيزورون المعـــرض بين ٢٠٠—٣٠٠ الف شخص ، ويدفع ابناء الشبيبة والجنود بدل التذكرة ٢٠ شيكل. أما التذكرة العادية فقيمتها ٢٥ شـيكل .

## صلـح عشـائري في الخليـــل

الخليل — لمراسل الانباء — جـرى في بلدة يطا — قضاء الخليل صلح عشائري بين عشيرتي اعمر من يطا والديري مـــن بيت فجار اثر حادث الاصطدام الذي ذهب ضحيته المواطن جبريل خليل اعمر واصابة شقيقه والذي وقع على طريق القدس — الخليل قبل ستة اشهر .

وقد تنازلت عشيرة اعمر عن جميـــع الحقوق العشائرية والقانونية عن السائق اكراما لله ولرسوله الكريم حيث تعـــانق الجميع متحابين متسامحين .

## توسيع عملية التفتيش على موضوعي التربية الاجتماعية والرياضيات في مدارس القـرى الدرزية والشركسية والعلويـة

**حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — صرح السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافة للدروز بانهقد تم توسيع عملية التفتيش على موضوعي التربية الاجتماعيـــة والرياضيات في مدارس القـــرى الدرزية والشركسية والعلوية في اسرائيل وهضبة الجولان .**

واضاف انه بالنسبة للموضوع الاول تم تعيين خمسة مرشدين على النحو التالي :

جمال عباس — في مدارس المغار أ ، ب ج — بيت جن أ ، ب — كفر سميـــع ، حرفيش ، مسعدة الثانوية ومجدل شمس الاعدادية .

فلاح فلاح — في مدارس ابو سنان أ ، ب — يركا أ ، ب — البقيعة أ ، ب — ينوح ، كسرى ، جت ، وجولس أ ،ب .

علي بيراني — في مدارس كفر كمـــا ، الريحانية ، الشركسية، ساجور ، عيـــن الاسد ، مسعدة الابتدائية ، بقعاثا أ ،ب — مجدل شمس أ ، ب — عين قنيا وغجر العلوية .

علي فخر الدين — في مدارس عسفيـــا ودالية الكرمل الاعدادية والثانوية .

فريد حسين — في مدارس عسفيـــا ودالية الكرمل الابتدائية .

وبالنسبة لموضوع الرياضيات فقد تـــم توزيع الموضوع على اربعة مرشدين على النحو التالي :

عفيف ظاهر — في مدارس يركا أ ، ب والمدرسة الاعدادية ابو سنـــان أ ، ب والاعدادية — جولس أ ، ب مدارس هضبة الجولان ومدارس كفر سميع ، وكســرى وينوح وجت .

عادل غطاس — في مدارس المغار أ ،ب والمدرسة الاعدادية ، بيت جـن أ ، ب والاعدادية — البقيعة أ ، ب ومـــدارس ساجور وعين الاسد وحرفيش والريحانية وكفر كما .

منير حلبي — في المدارس الابتدائية فـي عسفيا ودالية الكرمل ، وفي مدارس عسفيا ودالية الكرمل الاعدادية بحزقيل ديلي .

## حملة للسلامة على الطرق في أيام العيـد

تل ابيب — تقام محطات لخدمة السائق في طرق الشمال والجنوب في اطار حملـــة سلامة مشتركة «الطرق العيد» يقوم بهـــا المجلس الوطني لمنع حوادث الطرق مـــع شركتي «الماغور» و «اوفيس» في طـــرق مزدحمة بالمتنزهين .

وفي ايام العيد تقوم دوريات مـــزودة بمكبرات الصوت لتحذر بها السائقين الذين يقودون سياراتهم بصورة غير صحيحة .

وفي المحطات ، حيث تقدم الخدمـــة والمشورة دون مقابل ، بالاضافة الى تقديم شراب بارد ، تفحص الانوار وضغط الهواء في سيارات المتنزهين .

ويقوم مئات من مراقبي السير مـــن الفروع المختلفة بالتجوال في دوريات مزودة بمكبرات الصوت في طرق الشمال والجنوب ليحذروا السواق من قيادة غير حذرة .

## بدء توزيع بطاقات الهوية على سـكان أريحـا

اريحا — من محمد ناصرية — قال مدير مكتب الهويات في اريحا أن جميع بطاقات الهوية الخاصة بسكان اريحا قد تم انجازها وقد احضرت الى مكتب الهويات في المدينة.

وقال أن المكتب سيقوم بتوزيع هـذه الهويات على اصحابها اعتبارا من صباح يوم غد الاربعاء .

## تنظيم مهرجان خاص بالمواهب النامية في الجليل الغربي

دالية الكرمل — لمراسلنا مصباح حلبي — تنظم لجنة المعارف والثقافة للـــدروز بالاشتراك مع مجلس عمال مركز الجليـــل ومركز ثقافة الشعوب مهرجانا خاصـــا بالمواهب النامية الاول من نوعه في منطقة الجليل الغربي وذلك بهدف تنمية المواهب ورعايتها حتى تاخذ طريقها الصحيح نحو الاهداف الفنية السامية .

ويشتمل هذا المهرجان الذي سيقام في مطلع الشهر القادم على مواهب صوتيـــة مثل الغناء والتقليد والرقص الشعبـــي كالدبكات والفرق الموسيقية كالعزف وعلى الشعر والزجل ومواهب اخرى ، ويمكن الاشتراك فيه لهواة دون سن السادسة عشر .

## حوار حول الثقافة العربيـة في اسرائيـل ينظمه المجلس الشعبي للثقافة والفنـون

**حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — نظمت ادارة قسم الثقافـــة العربية في المجلس الشعـــبي للثقافة والفنون التابـــع لوزارة المعارف والثقافة حوارا حـــول موضوع « الثقافة العربية » في اسرائيل وذلك في قاعة بيت الكرمة — المركز العربي اليهودي في حيفا ضمن نشاطات أسبوع الكتـــاب العـــربي الخامس .**

وشارك في الحوار السادة افنيرشليف رئيس المجلس وعمانوئيل كوبلوفيتش ، مدير ادارة المعارف العربيـــة ، والمحامي جميل شلهوب ، مركز القسم العربي ، الذين تحدثوا عن وظيفة المجلس ومساهمته في دعم النشاطات الثقافية والفنية فـــي الوسطين العربي واليهودي .

بعد ذلك فسح المجال أمام الادباء الذين شاركوا في الحوار لابداء ملاحظاتهـــم وارائهم حـــول الموضوع ، وتكلم الشاعر فاروق مواسي وأدمون شحادة ونهـــاد بنســـو وغيرهم .

وقد أشار السيد مواسي في كلمتـــه الى عدة مواقف تتعـــلق بالدعم المـــادي والمعنوي الذي يوفره المجلس للوســـط العـــربي وطالب بفتح صفحة جـــديدة من التعامل مع الادباء والفنانين العـــرب تعتمد على منحهم كافـــة الامتيازات التي يحصل عليها زملاؤهـــم الادبـــاء والفنانون اليهود ، وطالب بفسح المجال امام الادباء والفنانين العرب للاشتراك في البعثـــات التي يوفدها المجلس الى خارج البـــلاد ورفع قيمة الجوائز الادبية التشجيعيـــة الممنوحـــة لهم .

اما السيد أدمون شحادة فقد دعا الى اصدار نشرات عن المجلس لابراز نشاطاته في دعم المسيرة الادبية والفنية . وكانت الكلمة الاخيرة للسيد بنســـو الذي طالب بادخال مادة الرقص الشعبي الى المدارس العربيـــــة .

وعند اجماله النقاش ذكـــر السيد شلهوب بان المجلس على استعداد لتغطية ثلث نفقات طبع اي كتاب ادبي او عـــني أو ديوان شعر لاي أديب محلي بغض النظر عن مستواه ، كما أكد السيد شليـــف استعداد ادارة المجلس لعقـــد لقاءات وندوات مشتركة للادباء العرب واليهـــود وبدراسة كافة ما يصل اليها من طلبـــات بصورة عملية وجدية .

## اللجنة السياسية للمجلس الاوروبي تجتمع في القدس

القدس — افاد عضو الكنيست شلومو هليل أن اللجنة السياسية للمجلس الاوروبي ستعقد جلستها القادمة في القدس في مطلع سنة ١٩٨٢ .

وقد عاد السيد هليل يوم أمس الاول من بلدة فادوتش في دولة بختنشتاين حيث مثل الكنيست في مباحثات اللجنة السياسيـــة للمجلس الاوروبي .

وقد اتخذ قرار انعقاد اللجنة في القدس بمبادرة السيد هليل ، بالرغم من المعارضة الشديدة التي ابداها اللورد بنت ، مـــن حزب المحافظين البريطاني وممثلون اخرون في اللجنة الذين ابدوا موقفا معاديا تجـــاه اسرائيل .

## اللجنـــة التنفيذيـــة للهستدروت تشـــجب كتـــلة التكتـــل

تل أبيب — شجبت اللجنة التنفيذيـــة لنقابة العمال الاسرائيليين العامـــة الهستدروت كتلة التكتل « الليكود » فـــي الهستدروت لتصرفاتها خلال مؤتمـــر الهستدروت الرابع عشر الذي عقد قبـــل أسبوعين ولمحاولة هذه الكتلة تفجـــير المؤتمـــر .

وقد اختتمت جلسة اللجنة التنفيذيـــة للهستدروت مساء أمس بعد أن اتخـــذت قرارا بشجب كتلة التكتل في الهستدروت وقد اضطر رئيس اللجنة الى وقف الجلسة عدة مرات بسبب المشادات الكلامية التي

## في البورصـــة

تل ابيب — كانت المتاجرة بالاسهم في بورصـــة تل أبيب أمس بين ارتفاعات وانخفاضات في اسعارها . وبلغ مجمـــوع المبالغ المتداولة في البورصة ١٩٠ مليـــون شيـــكل .

اما سندات القرض الحكومية فقـــد كانت اسعارها مستقرة بصورة عامة .

## فـــرع بنـــك ديسكونت في نيويورك يحتل المكان الـ ٨٢ من بين كبار البنوك العاملة في اميركا

تل ابيب — جاءنا من بنـــك ديسكونت أن فرع البنك في نيويورك قد تقـــدم الى المكان الـ ٨٢ بين كبار البنوك العاملة في الولايات المتحدة بعد أن كان في المـــكان الـ ١٠٨ في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠ وبهذا انضم فرع بنك ديسكونت في نيـــويورك الى نادي « الـ ١٠٠ الكبار » بين البنوك الاميركية التي يبلغ عددها ١٤ الف بنك.

وبلغ مجموع الودائع في البنك في ٣٠ حزيران ١٩٨١ — ١٫٨٥ مليار دولار وبلغت موازنته ٢٫٠٧٣ مليار دولار .

## لمن يهمـــه الامـــر

ليكن معلوما لديكم أن ورثة المرحومين مصطفى حسن الزعـــبي ، وموسى حسن الزعبي سيتوجهون الى مسجـــل الاراضي لالغاء الحجز القائم على القسائم ١ و٢ و٤ من بلوك ١٧٢٣٢ والقسيمة ١ من بلـــوك ١٧٢٣١ والقسائم ١ و ٢ من بلـــوك ١٧٢٣٣ من اراضي الدحي .

كل من يرغب في أن يعترض على هذا الاجراء عليه الاعتراض عـــلى ذلك الى مسجل الاراضي بالناصرة خلال فترة ١٥ يوما من يوم نشر هذا الاعـــلان في هذه الجـــريدة



أخبار غزة والقط...

● غزة — لمراسلنا احمد ابو سردانة — اقام معهد الازهر الديني في غزة أمس الاول حفلا تكريميا لسماحة الشيخ محمد عـــواد عميد المعهد على الجهود العظيمة التـــي بذلها في سبيل الدين والعلم والثقافة حتـــى اصبح هذا المعهد صرحا شامخا في القطاع ومفخرة للاجيال القادمة ، وبمناسبة مرور ٢٥ عاما على قيامه .

وقد تحدث في هذا الحفل السيد احمـــد حسن الشوا عن لجنة المعهد والشيخان محمد قوصة وجبر وشاح والشيخ علي ابو شمالة قاضي دير البلح .

● لم تقع خلال الايام الاخيرة ايـــة اصابة بمرض الكوليرا ولم يبق في مستشـــى الشفاء في غزة سوى خمسة اشخاص من المنتظر ان يغادروه اليوم ، ورغم وقوع ١٠٥ حوادث بمرض الكوليرا الا انه لـــم تقع اية حادثة وفاة .

وتواصل بلدية غزة بالتعاون مع القسم الوقائي في مديرية الصحة الحملات المكثفة لنظافة المدينة وحث المواطنين على النظافة ومقاومة البعوض والذباب ، وحذرت الباعة المتجولين من بيع الاطعمة والمرطبـــات المكشوفة ، كما استبدلت عربات القمامة في الشوارع باخرى حديثة .

● قدم السيد رؤوف كامل تحـير مدير شؤون الطوائف المسيحية في القطـــاع استقالته من منصبه الذي عين فيه عـــام ١٩٧٥ .

وصرح السيد افنير كوهين ضابط ركن الاديان بان الاستقالة قد قبلت وانـــه يجري حاليا بحث صرف استحقاقاته عـــن مدة خدمته منذ يوليو سنة ١٩٦٧ حيث كان مديرا لدائرة العمل في القطاع وسيناء .

والجدير بالذكر أن هذا المنصب لم يكـن موجودا قبل عام ٦٧ وقد استحدث بعده ، كما أن نسبة اخواننا المسيحيين في القطاع لا تتجاوز ٢ بالمائة من السكان .

● يقوم ديوان المحاسبة في القطـــاع ولاول مرة منذ ١٤ عاما بفحص النواحـي المالية والادارية في محكمة غز[ة] ... وصندوق الايتام وادارة الاوقا[ف] ...

وصرح السيد افنير كوهين ... الاديان بان ديوان المحاسبة ... من هذه الجهات وسيتم تقديم ... الفحص الى قيادة القطاع و... الاديان .

ومما يذكر أن ادارة الاوقا[ف] في غزة تلاقي صعوبات كبيرة في ... حقوقها من المستاجرين وواضـ... املاك الوقف .

## المحكمة العليا تـ... تخفيض الحكم بالـ... على ٤ من البـ...

القدس — عتيم — شهدت ... العليا هنا في نهاية الاسبوع ... من نوعه عندما قامت مجموعة ... البـــدو من منطقة النقب بالـ... والهتاف اثر قرار المحكمة ... اربعة من البـــدو وتخفيض ... لفترات تتراوح بين ٤و٨ ... كانت المحكمة المركزية في ... حكمت عليهم بالسجن الـ...

وتدور أحداث الجريـ... محمد أبو صبيح الذي ... من مخيم البريج في قطاع ... رفض أهلها تزويجها ... اخر ، توجه برفقة ثلاثة ... البدو وهم جنود في الجيش ... واختطفوا الفتاة بعد أن ... دموي بين زوج الفتاة وعائلة ... الاربعة أسفر عن اصابة ... ومقتل أحد ابناء عائلة الزو...

وأوضحت محكمة العـ... قرارها قبـــول الالتماس ... الرئيسي هو السبب في ... نظرا لعدم تمكنه من السيطـ... لذا فقد قررت المحكمة ... عليه لمدة ٨ سنوات ، اما ... الذين رافقوه فقد أمرت ... لفترات تتراوح بين ٦ و٤ ...

... زفـــاف ...

احتفل في قرية الطيبة ... اسماعيل عـ... علي الا... بسنـــا... كريمـــة رئيس المجلس ... عبـــد اللطيف ... تهانينـــا والف ...

## التأمين الوطني يمنح هـــدية للفـــائز في مسابقـــة معرفة التوراة العالمية

عكا — عتيم — قررت مؤسسة التامين الوطني منح الفائز الاول في مسابقة معرفة التوراة العالمية مسجلا للصوت وراديـــو كهدية .

وافاد مدير التامين الوطني في نهاريا وعكا السيد مردخاي رازي لمراسل «العتيم» انه لما كان السيد بن شوشان مكوفا وهو تحت رعاية المؤسسة ، فقد تقرر منحه هديـــة تقديرا لفوزه . وسيقدم السيد رازي لـــه المسجل والراديو في مراسيم احتفالية اليوم — الثلاثاء — في مكاتب التامين الوطني في عكا .

### دولـــة اسرائيـل
### قانون التنظيم والبناء — ١٩٦٥
### منطقـة التنظيم المحليـة اشري
### اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة مفصلة

يعلن بهذا ، وفقا للماده ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ... مكاتب اللجنة اللوائيـــة للتنظيم والبناء لواء الشمال وفي مكاتب ال... للتنظيم والبناء اشري في كيبوتس عـــبرون تغيير خارطه مفصلة مسماه ٤٠٩٩ ، تغيير لخارطـــة مفصلة رقم ١٩٤ الجليلية ، المنطقة الصناعية مرفقـــة مع التخطيط .

وهذه هي المساحات المسموله في الخارطة : الحوض ١٠٤٤٦ القسـ... ١٦ ج .

أهم أهداف تغيير الخارطـــة : تخصيص المكان للصناعة و...

كل معـــني في تغيير الخارطـــة بامكانه الاطلاع عليه دون ... وساعات الدوام .

كل معني بالارض ، بالبناء أو بكل جزء تخطيطي اخر ، ويرى ... من جراء تغيير الخارطة ، وايضا مهندس لجنة محلية شملها الخارطـ... بامكانه خلال شهرين من يوم نشر الاعـــلان في الجريدة الرسمية أن يقد... الى مكاتب اللجنه المذكوره .

٨—٩—١٩٨١

يسرائيل كيـ...
رئيس اللجنة اللوائيـ[ة] ...
والبنـــاء — لواء ...

# رحلة في جبال افغانستان مع المجاهدين والاذاعة الجد[يدة]

## الافغانيون يتحدثون الى الافغانيين

بقلم : ماريك هالتر

في نهاية شهر تموز المنصرم ،قام جماعة من كبار رجال الفكر في اوروبا ، منهم مارك هالتر ، برنار هنري ليفي ، وانزو روسيليني ،فلاديمير بوكوفسكي وغيرهم ،باهداء محطة اذاعة للافغانيين الاحرار لمساعدتهم في نضالهم ،من اجل تحرير بلادهم من الاحتلال السوفياتي .. وقد قام مؤخرا رانزو روسيليني ومارك هالتر واثنان من الاخصائيين الفرنسيين بتسليم اول ثلاث اجهزة اذاعة في جبال افغانستان لرجال المقاومة الافغانيين .

وفيما يلي ما كتبه مارك هالتر ، وهو كاتب من اصل بولندي معروف بدفاعه عن حقوق الانسان ، بعد ان عاد مع جماعته من افغانستان المناضلة :

اذا كانت الاذاعة هي بادىء ذي بدء كلاما ، فهي ايضا من وعلم ، كان لا بد لنا من صنع اجهزة اذاعة قابلة للنقل بسرعة في جبال واراض صخرية وعرة ، وكان لا بد لهذه الاذاعة من ان تكون قوية مدوية لتنساب امواجها الى اودية سحيقة وان تذيع على موجات متعددة ، للحؤول دون التشويش عليها وتعطيل مفعولها .

وكان اهم من كل هذا ، ادخال هذه الاذاعة وكل ما يتبعها من اجهزة الى افغانستان ، دون التعرض لتفتيش رجال الجمارك وحرس الحدود في الدول المجاورة

ثم كان لا بد لنا من اعداد بعض الخبراء الافغانيين لتشغيل هذه الاذاعة ، مع كل ما فيها من دقة وفن ، ولم يكن الامر سهلا هينا .. ما من شك في ان الباكستان تعتبر دولة ضعيفة بالنسبة لجارتها العملاقة الدولة السوفياتية، ولذا فليس باستطاعتها ان تسمح بنصب محطة اذاعة معادية للسوفيات في بلادها .

لذا فقد اضطررنا الى ان نرتدي زي قبائل الباتشو النازلة على حدود افغانستان وباكستان للافلات من رقابة حرس الحدود ورجال الجمارك هناك ، اجل ان السلطة الوحيدة في تلك المناطق هي بايدي زعماء قبائل الباتشو ، هنا وقعت مغامرات واحداث ابطال الكاتب الكبير كيبلنغ في مطلع هذا القرن ، وهنا منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية ، تجري اكبر صفقات تهريب الاسلحة والمخدرات من حشيش وافيون في اواسط اسيا .

### بين المسدسات ومدافع الهاون

لقد قمنا بتجربة اجهزة الاذاعة وكانت العملية ناجحة مرضية ، ان الفتيان الافغان يتعلمون بسرعة المهمة الملقاة عليهم في تشغيل اجهزة الاذاعة ونقلها ، ولقد سجلنا بعض الاحاديث وبدأنا ببثها ، فكان كل شيء على ما يرام . الا اننا كنا لا نزال بحاجة قصوى لبعض الاسلحة لجماعة الفنيين الذين يرافقوننا .

الاسلحة متوفرة هنا في قرية مجاورة الحدود ، هنا كل بيت هو مصنع للسلاح وكل حانوت يضم انواعا من الاسلحة ، انك لتجد هنا كل انواع الاسلحة ومن شتى الاصناف والمصانع والدول ، وليس في وسع السلطة الباكستانية هنا ، تماما كما كان الحال ايام الانكليز ، الا ان تغض الطرف عما يجري في هذه المناطق .

دخلنا حانوت محمد عظم ، بعد ان قرأنا على لافتة مخزنه انه اكبر تاجر في شتى انواع الاسلحة ، فوجدنا انواعا منوعة من البنادق والرشاشات والمسدسات ان سعر الكلاشينكوف الروسي يبلغ ١٥ر٠٠٠ فرنك فرنسي ، اما الكلاشينكوف المصري فسعره ١٠ر٠٠٠ فرنك وكلاشينكوف صنع « دارا » هو ٨٠٠٠ فرنك فقط ، اجل ان مدينة دارا تصنع عدة انواع من الاسلحة ، من المسدس العادي الى مدفع الهاون . هنا رشاش « ستين » يبلغ ثمنه ١ر٥٠٠ فرنك ، وبندقية ذات ماسورة طويلة تباع بـ ٢٠٠٠ فرنك ، وقنبلة يدوية ثمنها ١٥٠ فرنكا .

اشترينا لقافلتنا كلاشينكوف من مصدر صيني ورشاش ستين وبندقية «لي انفيلد». وهذه الاسلحة كلها لم تكن لتزيل قلق رفاقنا المجاهدين ، فهم حيرى خائفون مما تنشره الصحف السوفياتية عن حملتنا ومن الجائزة المالية الكبرى التي وعدت بها حكومة كابول من يرشد الى كشف مكان رجال الاذاعة .

في اليوم التالي ، قمنا حسب الخطة المرسومة في الساعة الخامسة صباحا ، فدخلنا اراضي افغانستان في الساعة الحادية عشرة .

وها هي قرى باريكوت ، واسمر ، وناهي التي استعادتها القوات السوفياتية من المجاهدين بواسطة القوة الروسية الجديدة المسماة فرقة مقاومة الثورات ، وقد جاءوا بها في اوائل شهر تموز الى منطقة كاندوز .

وها نحن نرى عن بعد المعسكر السوفياتي في منطقة شاغا ساراي ، وتحت اقدامنا ينبسط وادي كونار .

هنا كان ينتظرنا ستة رجال مسلحين تحت قيادة القائد ساقي وهو رجل عبوس ومتجهم ، وكان يرافقهم شيخ اسمه ايشاك ، لقد رحب ساقي بنا داعيا لنا بطيب الاقامة في افغانستان ، وعندها قدمنا له بصورة رسمية اجهزة الاذاعة ، التي راح رجاله يمعنون فيها النظر ، ثم بداوا بنقاش طويل فيما بينهم ، وبعدها اقبلوا علينا محيين وهم يضغطون على ايدينا بحرارة ، وقالوا ان هذه الاذاعة وحدها تساوي بنظرهم اكثر من الف كلاشينكوف !

### شيفاي ، القرية المسحورة

بعد ساعة من الزمن حمل رجالنا احد اجهزة الاذاعة ومضوا الى واد سحيق فيما وراء مقاطعة كونار ، ليقوموا باول عملية بث ، وقد ضموا اليهم عددا من الرجال المسلحين .

اما نحن ، فمشينا واحدا وراء الاخر بقيادة القائد ساقي في شبه ممر يرتاده قطاع الطرق ومهربو السلاح والحشيش والافيون ، وهذا الممر يقع بين صخور شاهقة من الجرانيت ، وبين الفنة والفينة نرى هنا وهناك بعض التشجيرات من الصنوبر ، وبعد مسيرة طويلة وصلنا الى قطعة مهدمة ، وكان علينا ان ننزل هناك لالتقاط اولى اشارات الاذاعة .

جلسنا على الارض واخذنا ننتظر ، فطال علينا الانتظار ، واخيرا ، سمعنا بعض الذبذبات في اجهزة الترانزستور . اجل ان راديو كابول الحر قد بدأ بث اولى اذاعاته . . .

وكنا قد اتفقنا مع رجالنا الفنيين ان نحاول القيام بتجربة ثانية في مكان بعيد بين الجبال الشاهقة ، فقمنا واتجهنا الى المكان المتفق عليه وكنا نسير بين الصخور ونهبط ، بسكوت تام نحو الاودية السحيقة ثم اجتزنا بحيرة كونار فوق زورق مصنوع من اربع قرب منفوخة من جلد الماعز ، وضعنا فوقها الواحا خشبية وغطيناها بالقش . وما ان وصلنا الطرف الثاني من البحيرة حتى نزلنا قرية شيفاي ، وهي اشبه ما تكون بالقرية المسحورة ، هنا وهناك نرى بيوتا مهجورة لم يبق منها الا بعض الجدران المصنوعة من التراب المرصوص ، وقد تحولت اكثرها الى انقاض وخلقت اشباحا وتماثيل كأنها من عالم اخر .

وقد علمنا فيما بعد ان هذا هو حال اكثر القرى في تلك المناطق ، اجل ان السوفيات يحاولون ان يفرغوا المنطقة الحدودية من سكانها .

ان طريق اسد اباد التي تحولنا اليها بعدئذ تحمل اثار مرور المصفحات السوفياتية ، وما عتمنا ان صعدنا نحو الشق الثاني من الجبل في ساعات بعد الظهر .

ها نحن نصل الى قلعة صغيرة مبنية من الحجارة ، وما كدنا نلقي باحمالنا على الارض حتى اسدل الليل سدوله علينا . في حوالي الساعة الحادية عشرة ليلا ، قادنا ساقي الى مكان الملتقى المقرر للاستماع الى اذاعتنا،وما ان بدانا بالسير حتى رأينا جماعات من الفلاحين والرعاة والمجاهدين وهم يزحفون تحت اعباء جنادات الرصاص على صدورهم، ويلحقون ركبنا . لا بل ان بعض النسوة والصبايا ، وقد اسدلن براقعهن على وجوههن سرن حولنا دون ان ينبسن ببنت شفة .

### القلعة الصامتة

وما ان مضى وقت قصير حتى وجدنا انفسنا في شبه حقل يكاد ان يكون معلقا على سفح الجبل ، انتابتنا قشعريرة من الخوف ، فجلس الرجال القرفصاء وبدوا في ذلك الليل البهيم وكأنهم الصخور المعلقة ، لا بد ان اجهزة الاذاعة قريبة وقد تكون على مسافة ٢٠ او ٣٠ كيلومترا .

وضع كل منا الراديو الذي بيده على الارض وقد جلسنا في شبه حلقة ، وعلى حين غرة بدات الاجهزة تئز ،حبسنا انفاسنا عندما تعالت انغام موسيقية خاصة هي الاشارة المقرره لصوت اذاعة افغانستان الحرة ، وبعدها جاء صوت جهوري يقول بلغة الباشتو : « هنا راديو كابول الحر ، الافغانيون يتحدثون الى الافغانيين » .

ساد سكوت رهيب ، ما لبث ان قطعته بهتافاتنا الفرحة ، ها هو ذا راديو افغانستان يدوي فاخذ الجميع ينهال علينا بالتقبيل والتهنئة ، لا بل ان بعض المجاهدين قد اخذ بهم الحماس كل ماخذ فبداوا يطلقون نيران بنادقهم من شدة الفرح والغبطة ، الا ان السوفيات المتحصنين في اعماق الوادي في قلعة باتش على عمق ٨٠٠ متر ، لم يحركوا ساكنا .

ان الليل هو ملك لرجال المقاومة .

عن مجلة « اكسبريس » الباريسية

• ترجمة : روبير ابراهيم

من اليسار : ماريك هالتر وبرنارهنري ليفي مع المجاهدين

# الحرب الاهلية في السلفادور وغواتيمالا

## ما هي نتائجها السياسية والاقتصادية

### خبير اميركي : الحلول العسكرية لتصفية الثوار .. لم تعد مجدية

لم يكن المكسيكيون ابدا راضون عن الغواتيماليين او غيرهم من شعوب اميركا الوسطى الذين يأتون الى المكسيك بحثا عن العمل ، فهو غير متوفر بكثرة في مناطق الحدود . يختلف الامر في مناطق الحدود المكسيكية المحاذية للولايات المتحدة والبعيدة بمسافة ١٥٠٠ ميل . الا انك عندما تدخل الاراضي المكسيكية تحس ، برغم الفقر والظلم والعنف الذي يسود حياة المكسيكيين انك تصل بلدا تقدميا ، يسوده النظام ، ومنطلقا للامام .

غير ان البشر الذين يقطعون الحدود الى المكسيك يختلفون عن اولئك الباحثين عن العمل والهاربين من الفقر . ممنذ تصاعد حركة الثوار في غواتيمالا خلال السنوات الماضية تعرضت مناطق الفلاحين هناك للارهاب الجيش . وراح الفلاحون يهربون بجموع كبيرة الى المكسيك وستار هذا ...

عن اهتمام هؤلاء حقيقة يعرفها المكسيكيون أن الغني يزداد غنى بينما الفقراء يظلون على حالهم .

أن ما يخشاه المكسيكيون أن الحكام العسكريين في البلدين المجاورين ، غواتيمالا وسان سلفادور ، قد يتوصلون الى التصديق بأن المكسيك توفر الراحة والملجأ للثوار . وقد بدأ وحدات الجيش ...

المدينة الثمن . اذ انتصب ... اربعة بيوت في احدى ... كل من فيها من رجال ونساء ... يسلم منهم سوى ... شخصا .

لم ينفذ الثوار ابدا ... مميز . كانوا يوقعون خسائر ... الهجمات . الا انهم يجتازون ... مثل المخبرين بكل دقة و...


الثوار في السلفادور.

يشكل لحرس الحدود الغواتيمالي ولحكومة المكسيك كابوسا ثقيلا .

يصر المحافظون المتصلبون القابضون على اعنة الامور في غواتيمالا وسان سالفادور أن المكسيك بلد ثوري وينظرون بحقد الى علاقات الصداقة التي تربطها بكوبا ومساعدتها المقدمة الى نيكاراغوا . ويغيب ...

الغواتيمالي او الطيران بشن غارات ضد المناطق المكسيكية المحاذية .

هذا هو الكابوس الذي يبقي تلسني الجيش المكسيكي سيء العتاد والاسلحه مرابطا قرب حدود غواتيمالا ودفع حكومة المكسيك لشراء طائرات عسكرية نفاثة من الولايات المتحدة رغم امتناع المكسيك بصورة تقليدية عن انفاق اموالها على شراء الاسلحة أو الاعتماد العسكري على واشنطن .

وهذا ايضا هو السبب في قيام المكسيك باستمرار باعادة اللاجئين الى غواتيمالا — ليس لانها تخشى انتشار الثورة بل لتجنب التشكيك لدى القادة غواتيمالا العسكريين بانها تؤيد الثوار .

■ الهنود الحمر والظلم القديم

خلال الاسابيع القليلة السابقة تعرضت المكسيك لضغوط قوية من جانب لجنة الامم المتحده الخاصة باللاجئين لتلين موقفها .

ومورست هذه الضغوط اثر اعاده حكومة المكسيك لـ ٧٠) لاجئا من غواتيمالا الى بلادهم حيث احتجزوا في ظروف بائسة داخل معسكر قرب تشياباس على الحدود الشماليه من غواتيمالا التي يقطنها الهنود الحمر من سلالة المايا والتي يسيطر عليها الثوار .

وفي مقاطعة محاذيه لها تدعى كويشي تعلن «الجيش الفقراء الثوري» وهو احد الفرق الثورية هناك بانه اقام معسكرات للتدريب وخوض معارك واسعة النطاق ضد الحكومة . ويسيطر ثلث المجموعة على الجزء الجبلي من مقاطعة هيو هيو تينانغو التي تتعرض فيها دوريات الجيش للهجمات المفاجئة . وفي نهاية العام الماضي قامت هذه المجموعة بحركة تجنيد واسعة وسر دعاية بمدينة سان ماتيو اكستاتان الواقعة على الحدود مع المكسيك .

وفي الشهر قبل الماضي جاء الرد ودفعت

■ عوامل توعية الهنود

وقد كسب الثوار ثقة المزارعين الهنود الحمر بفضل المساعدة ... واحيانا يمدونهم بالمال والمس... وينظمون حملات تمامية و...

برنامجهم فيشمل الاصلاح الزراعي ... الاجتماعية وقد كان له اثر ... الفلاحين بالمقارنة مع الحملات ... تنظمها بين الحين والاخر قوات ...

الا أن لهذه العوامل اثرا ... اثارة عواطف الدعم بين المزارعين ... الثورية يتشككون بالمولدين ... كانت سياستهم ، وكان ... لترك القرى والعمل في ... وبالمدن ويفتحون اعينهم على ... الاستغلال .

واتصل الهنود نتيجة ... بالاقتصاد السلعي الذي ... وبذل رجال الدين ايضا جهودا ... يحدوهم في ذلك الغضب على ... يتعرض له الهنود ، ثم ... الارضية عام ١٩٧٦ مدمرة ... دون أن تمس بيوت الاغنياء .

ولعبت التكنولوجيا دورها ... عملية التوعية ، انخفاض ... الدراجات ، ووصول اجهزة ... الرخيصة وضع نهاية لعزلة ... دامت قرونا . عند اكتشف ... الهنود كانوا في قرية كويشي ... يتصنتون لاذاعة الساندينيين من ... واقاموا مهرجانا احتفاليا بمناسبة ... الساندينيين ماناغوا في ١٩ ... سنتين .

ورغم أن الثوار الغواتيماليين ... يستفيدوا من الدعاية قدر ... ذلك كان ذا اهميه كبرى . ... السلفادور تعمل مجموعات ... بعضها رغم ان الاختلافات ...

ويبدي واشنطن اهتماما ... حل سياسي معين وخلال ... شهر أيار الماضي جنرال ... وهو نائب مدير سابق لوكالة ... ويعمل الان في وزاره الخارجية ... فقد ابلغ حكومه غواتيمالا ... العسكريه لا تدوم» .

في السلفادور وغواتيمالا ... الا سوى اطالة الحرب ... تصحبها من دمار ... يمكن سحق الثوار في ... قوة عسكرية امريكية ... مستحيل في غواتيمالا ... المقابل قد لا يكون ... يعني الزمن لصالح الثورة ...

عن «الغارديان» ...

# امنيتان والسيد واينبرغر

كتبت صحيفة الغارديان كلمة علقت فيها على زيارة وزير الدفاع الاميركي كاسبر واينبرغر الاخيرة الى لندن فقالت :

ذكرت السفارة الاميركية ان واينبرغر جاء الى لندن بناء على دعوة من وزير الدفاع البريطاني جون نوت لبحث مسائل ذات مصلحة مشتركة قبل ان يجتمع مجلس حلف شمال الاطلسي في وقت لاحق من العام الحالي وان لا يوجد هناك اي سبب اخر لهذه الزيارة ، اما وزارة الدفاع البريطانية فقد قالت ان واينبرغر قدم الى لندن لاسباب اميركية بحتة لم تعرف بها وزارة الدفاع البريطانية ولكنه سيستغل فرصة وجوده في لندن ليجدد اتصالاته مع جون نوت من اجل بحث القضايا ذات المصالح المشتركة قبل اجتماع مجلس حلف شمال الاطلسي .

وعلقت « غارديان على ذلك فقالت ان هذا القدر من المعلومات هو كذلك الذي يتم التصريح به عندما يزور المارشال يوستينوف وزير الدفاع السوفياتي حلف وارسو .

العامل المشترك في العالمين الاميركي والبريطاني هو مسالة اجتماع حلف شمال الاطلسي ، ولما كانت القضية الاساسية التي سيبحثها هو توزيع الاسلحة النووية فمن المفترض ان هذا الموضوع الذي جاء واينبرغر للتحدث فيه سواء اكان بمبادرة منه ام بمبادرة من بريطانيا .

وتابعت الصحيفة افتتاحيتها فقالت : ان لدى وزير الدفاع الاميركي اسباب للقلق حتى ولو كان بعضها من وحيه هو نفسه. وهذا هو في الواقع حال كل من يهتم بتكوين الدفاع الغربي ، فالخطر السوفياتي يمكن تحليله واخضاعه للمنطق وحتى تصغيره ، فخلال ثماني سنوات من



التفاوض لم يحصل اي تغير ، فعلي في ميزان القوات في اوروبا الوسطى وهو امر لصالح الاتحاد السوفياتي الى حد كبير فقد كان تحديث الاسلحة النووية السوفياتية في اوروبا سابقا وليس لاحقا لقرار حلف شمال الاطلسي بركيب اسلحة متشابهة قادرة على ضرب الاتحاد السوفياتي . والخوف من فترة ضعف نسبي في المستقبل يمكن ان يؤدي الى استغلال القوة النسبية في الحاضر . فعلى الجانب الغربي يجب على مخططي شؤون الدفاع ان يدفعوا ثمن الحياة الديمقراطية التي يكون فيها للرأي العام وزنه لهذا يجب عليهم ان يناقشوا قراراتهم بالنسبة لنظام الدفاع النووي لا ان يفرضوا هذه القرارات .

# أقوال الصحف

[تناو]لت الصحف المحلية التعليق على صفقة طائرات «الايواكس» [السعو]دية ، مشيرة الى ان اسرائيل ستكون في النهاية كبش الفداء [لجهود] الادارة الامريكية في الحصول على مصادقة الكونغرس لهذه [الصفق]ة . وتناولت بعض الصحف موضوع الانفجارات في بيروت ، [مؤكدة] أن الارهاب ذو حدين ، في حين تحدثت احدى الصحف عن [استئنا]ف مفاوضات الحكم الذاتي ،واخرى عن المعارضة الداخلية [لسياس]ة الرئيس ريغان الاقتصادية .

### هتصوفيه : الحملة المناوئة لاسرائيل في واشنطن

[تحت] العنوان المتقدم ، قالت صحيفة «هتصوفيه» لسان حزب المتدينين الوطنيين : ان الاسلوب الذي تتبعه الادارة الامريكية لاقناع المعارضين من بين اعضاء الشيوخ لصفقة «الايواكس» مع السعودية ، لا بد وأن يثير القلق في .. فالموظفون الامريكيون يعرضون الموضوع بصورة انذارية ، أما ريغان وأما وكأنهم يريدون القول : أن من يعارض الصفقة يمس برئيس الولايات ، ويؤيد رئيس دولة اجنبية .

: «التايم» ذهبت الى أبعد من ذلك بمطالبتها انتهاج سياسة حازمة وشديدة [اسـ]رائيل ورئيس حكومتها ، واذا ما اضفنا الى كل هذا الاصوات المرتفعة من [الادارة] الامريكية والبيت الابيض والكونغرس فانها تذكرنا بالحملة المناوئة في عهد دلاس وفورد وكارتر .

[وتضيف] الصحيفة تقول : أن هذا التطور الذي يحدث بعد اسبوع من زيارة رئيس [الحكومة] للولايات المتحدة يخيم على الانجازات التي حققها لقاء القمة ، ويضع العلاقات [بين واشن]طن والقدس تحت علامة استفهام كبيرة ، خاصة وأن السيد بيغن اوضح [اكثر من] مرة انه لا صلة بين التعاون الاستراتيجي بين البلدين وصفقة [الايواك]س» ، وأكد أنه لو وضعت الولايات المتحدة شروطا من هذا القبيل لما وافقت على اقامة تعاون معها ، وعليه فان كل من يحاول الربط بين الامرين يمس المطاف بحليفة الولايات المتحدة ، اسرائيل .. وعلى واشنطن أن تذكر ان لا يمكن تحقيقه بممارسة الضغوط وتوجيه الانذارات .

### معاريف : كبش الفداء

[صحـ]يفة «معاريف» المسائية تناولت هي الاخرى في افتتاحيتها صفقة «الايواكس» [واثرها] على العلاقات الامريكية الاسرائيلية فكتبت تقول : ان الادارة الامريكية لا تتردد [في استـ]عمال كافة الوسائل لضمان كسب المعركة الدائرة حاليا حول المصادقة على «الايواكس» ، فبعد أن حاولت وصف الجدل القائم حولها وكأنه الخيار بين [ريغان و]بيغن اخذت تدعي بأن عدم المصادقة عليها من شأنه المس بعملية السلام في [الشرق] الاوسط . ويصعب القول أن في هذا الادعاء الكثير من المنطق .. فالسعودية لم [تبد حـ]تى الان عن استعدادها للمساهمة في الجهود السلمية او حتى تأييد اتفاقيات [كامب د]يفيد ، وجميع محاولات واشنطن التأثير على حكام الرياض الانضمام الى [عملية] السلام ، قد باءت بالفشل الذريع ،ولم يتعهدوا بتغيير موقفهم بعد استلام [الطائرات ذات] الانذار المبكر ، ولذلك لا نرى اية صلة بين هذه الصفقة والمفاوضات الثلاثية [بين مص]ر واسرائيل والولايات المتحدة .

[واضا]فت «معاريف» تقول : أن محاولة التخويف التي يقوم بها وزير الخارجية هي اشارة واضحة للوضع الصعب الذي تمر به الادارة الامريكية حاليا ، لانه [ازاء خطر] معارضة الكونغرس للصفقة ،وبدلا من الاعتراف بخطاه ، اخذ يبحث [عن كبش فـ]داء ، وبالطبع فان اسرائيل السبب الوحيد للوضع الذي تورطت فيه [الادارة] . وعليه اذا فشلت الادارة الامريكية ، فان اسرائيل ستتحمل المسؤولية [لان الرئيس] الذي قطع وعدا للسعودية دون أن يتأكد من موافقة الكونغرس على ذلك مسبقا.

### دافار : الحكم الذاتي جولة جديدة

[حول] استئناف مفاوضات الحكم الذاتي قالت صحيفة «دافار» الهستدروتية في سياق [افتتاحيت]ها : أن لقاء القمة الامريكي الاسرائيلي في واشنطن ، لم يركز على الشرق [الاوسـ]ط ، انما على شرق اخر يقف في مواجهة الغرب ، لان من مصلحة كلا [البلدي]ن تجاهل حقيقة أن ادارة الرئيس ريغان لم تضع بعد سياسة شرق اوسطية [واضحـ]ة المعالم باستثناء السعي لضمان استقرار الدول الموالية للغرب والتي لها [دور في] الحرب المقدسة لصد التغلغل السوفياتي فموضوع الحكم الذاتي جرى [وكـ]أنه موضوع هامشي .

[و]وزير الخارجية هيغ سيتأكد خلال الجولة القادمة من المحادثات التي ستعقد [في القاه]رة يوم الاربعاء من مدى جدية مصر واسرائيل بالنسبة للحكم الذاتي ، فالبون [بين موقـ]ف البلدين من مستقبل المناطق المدارة ما زال شاسعا ، مصر ترغب في [اقامة] كيان سياسي في الضفة والقطاع في حين تريد حكومة بيغن الاحتفاظ بالسيطرة [العسكر]ية والامنية على هذه المناطق .وطالما واصل الطرفان اتخاذ موقف متزمت [فان فر]ص التوصل الى اتفاق بينهما ضئيلة جدا .

[واشار]ت «دافار» الى القول : ليس من الضرورة أن ترى مصر واسرائيل في هذه [المفاوض]ات الشيء الاهم والوحيد ، انما باستطاعتها اعتبار المشكلة الفلسطينية ، [او جزء م]نها ، موضوعا هامشيا بالنسبة لموضوعات أخرى في حلبة الشرق الاوسط [شرط ان لا] تتركان الجمود في المفاوضات يؤثر على العلاقات الثلاثية بين واشنطن والقدس .

### عل همشمار : الانفجارات في بيروت

[حول] سلسلة الانفجارات الاخيرة في لبنان كتبت صحيفة «عل همشمار» لسان [حزب] مبام تقول : لقد اعلنت منظمة مجهولة تطلق على نفسها اسم «الجبهة تحرير [لبنان من] الاجانب» مسؤوليتها عن أربعة انفجارات كان اخرها وضع قنبلة في احدى [ضواحيـ]ها في بيروت ولكن يحتمل أن الفاعلين ينتمون الى أحد العناصر الداخلية [المتورطة ف]ي الحرب الاهلية في لبنان منذ عدة سنوات .

[ان مش]كلة لبنان تكمن في عجز هذا البلد عن أبعاد السوريين الذين دخلوا اراضيه [بقو]ة ولا الفلسطينيين الذين جعلوا منه نقطة انطلاق للاعتداء على اسرائيل .

[وتضيف] الصحيفة تقول : اتضح بالامس خلال جلسة مجلس الوزراء أن هناك [تباينا في] الاراء بين اسرائيل والولايات المتحدة حول حل الازمة اللبنانية،فواشنطن [تريد ان ت]حد اسرائيل من تدخلها في لبنان ،والامتناع عن القيام بعمليات عسكرية ، [وان ت]نسحب قوات جيش الدفاع الاسرائيلي والقوات الفلسطينية من الجنوب [وهو ا]لامر الذي رفضه ، كما ذكرت الصحف الامريكية ، رئيس الوزراء .

[و]أن الجمهور في اسرائيل ليس على علم بنتائج محادثات مناحيم بيغن في [واشنطن ،] فقد نتوقع أن يؤدي التعاون الاستراتيجي الى فرض قيود على اسرائيل [في اي] عملية في لبنان نتيجة الضغوط الامريكية بحيث أن بيغن نسي الصواريخ ولم يعد يهدد الاسد ولا فيليب حبيب .

### يديعوت احرونوت : الانفجارات

[وحول الم]وضوع ذاته كتبت صحيفة «يديعوت أحرونوت» المسائية تقول : وقعت خلال [الفتـ]رة عدة انفجارات استهدفت منظمات التخريب والعناصر الموالية لسوريا [مشيرة] الى ان لبنان ، البلد الممزق والمنقسم على نفسه ما زالت توجد فيه [عناصر تتصدى] للمصير الذي تحاول سوريا والمنظمات فرضه عليه . ومنظمة التحرير [س]ارعت الى اتهام اسرائيل وتحميلها مسؤولية هذه الانفجارات ، وبعد [ساعات مع]دودات من الانفجار الذي وقع في صيدا اعلنت المنظمة ان عملاء اسرائيل [هم من نفذ الحاد]ث واذا كانت المنظمة على علم حقا بهذه السرعة فلماذا لم تعمل على ...

[وعلى ا]ية حال ، تقول «يديعوت احرونوت» في ختام افتتاحيتها ، مهما كانت هوية [محرري لبنـ]ان من الاجانب» فان الدرس القديم من هذا الحادث هو أن الارهاب [ذو حدين] ومن يزاول اعمال الارهاب ضد الاخرين سيكون هدفا للارهاب في نهاية الامر.

### هآرتس : ريغان في موقف المدافع

[حول دلا]لات المسيرة الاحتجاجية التي قام بها نحو ربع مليون من اعضاء النقابات [الامر]يكية قالت صحيفة «هآرتس» المستقلة : ان هذه المسيرة الاحتجاجية ضد [سياسة الـ]رئيس ريغان الاقتصادية هي اكبر مسيرة تشهدها الولايات المتحدة منذ [المسيرات] الاحتجاجية على حرب فيتنام وينذر بان شهر العسل بين الرئيس الامريكي الذي استمر هذه المرة اكثر من ستة اشهر قد بلغ نهايته .

# ركن الأسرة

# كيــف نجعــل الحــب يــدوم

ان احد الادواء التي تجتاح الانسانية اليوم ، وتسبب كثيرا من المتاعب ، انما يكمن في مسلك كثيرين من الناس تجاه الحياة . هذا المسلك المتخاذل المتوكل الذي يسلم بالقضاء والقدر في كل شيء ، ولو استطاع احد ان يزرع الامل والاقدام والجهاد في نفوس الناس لاسدى بذلك خيرا كبيرا الى الانسانية ، اعظم مما تقدمه جميع الادوية والعلاجات .



وهذه النظرة الكسولة المتخاذلة الى الحياة تشمل النظرة الى الحب ايضا ، اذ ان المتخاذلين المسلمين من الناس يرونه شيئا يحدث للناس دون ما سبب ظاهر واضح ، يدخل الى حياتهم فجاة ثم يختفي بنفس الصورة ، ان اناسا قلائل للغاية هم الذين يدركون ان الحب عاطفة تنمي وتغذي وتطور ، انه عاطفة يجب ان تكون هكذا من اولئك الذين يجعلون زواجهم ناجحــا .

ولننظر الان كيف يحدث هذا عمليا ، ان شابا وفتاة عصريين يتزوجان ، لقد ناقشا الجنس قبل ذلك وقرآ عنه كتبا كثيرة ، وهما يعرفان ما يوصي به افضل الكتاب في هذا المضمار ، وهما منجذبان احدهما الى الاخر ، ان مثل هذين الزوجين ينتظر لهما النجاح كما يبدو .

بيد انهما يفشلان منذ البداية ، انهما يصممان على الحصول على اقصى متعة ممكنة في شهر العسل ، ثم هما ينامان بضع ساعات قليلة كل ليلة ليتهيئا لنشاطهما المحموم في اليوم التالي ، وتستمر هذا اللون من الحياة معهما عاما اثر عام ، بيد اننا نجد ـ للغرابة الشديدة ـ ان الغزل المتبادل بينهما ، واقبال احدهما على الاخر ، يقل ويضعف عاما بعد عام ، انه يشغل في العام الثاني من زواجهما وقتا اقل مما كان يشغله في العام الاول .

وعندما يحدث مثل هذا الامر ، فان الذي يقترن به بوجه عام ، هو لوم كل من الطرفين للاخر ، او اجماعهما على ان زواجهما كان خطأ او حماقة ارتكباها منذ البداية ، وان اسبابا كثيرة كانت تدعو الى هذا الزواج وتبرره . ان الغلطة الكبيرة التي فعلاها منذ البداية هي انهما لم يغذياه بدرجة كافية ، ولم يفردا له المكان اللازم لينمو ويزدهر ، لقد كانت حياتهما ملأى باشياء اخرى كثيرة ، فلم يجدا وقتا كافيا للحب .

وان الاحوال كانت لتختلف معهما لو انهما رسما خطة احكم لحياتهما تتضمن خلق الظروف المواتية لنمو الحب المتبادل بينهما لقد كان يجب ان يدركا اولا وقبل كل شيء ، انه خلال شهر العسل ، يجب ان يكون انجذاب كل منهما للاخر ، واهتمامه به ، اقوى واشد من انجذابه الى اية متعة اخرى ، او اهتمامه باي شيء اخر ، لقد كان يجب ان يقصدا مكانا هادئا منعزلا يتمتعان فيه باتصالاتهما الاولى الحميمة ، من روحية وجسدية ، دون ما مقاطعة او اقلاق ، ودون ان تجتذب التفاتهما اشياء اخرى ، مما تزخر به المدن الكبيرة المزدحمة ، ولكن الذي حدث انهما بدآ حياتهما الزوجية في دوامة من المتع والمسرات ، غير انها كانت تخلو من تلك الساعات الثمينة التي تنطلق فيهما نفساهما وافكارهما ، لتتعانق وتتصل دون ما اقلاق او ازعــاج .

وكما يحدث دائما ، استمر العروسان في حياتهما كما بدآ وتنطبق حالتهما هذه على الالاف من الناس ، الذين لا يدركون قبل زواجهم ، ان الحب شيء يحتاج الى الرعاية والعناية لينمو ويتطور ، ولكن كيف ؟ .. كيف نرعى الحب ؟ ..

## الحب في نشاطــه العملي

ليس من المفيد كثيرا تقديم قائمة بالقواعد والاصول الواجب اتباعها اذ ان معظم الامر يتوقف على التكوين العاطفي للشريكين في اي زواج ، ولكن احدى الوسائل للتعبير عن الاتجاه الصحيح الذي يجب اتخاذه ما ياتي :

« دع علاقة الحب تحكم كل نواحي حياتك ، وتشغل كل ساعات اليقظة غير محدودة باوقات واماكن معينة » .

وقد يبدو هذا الامر غريبا مذهلا لدى اول نظرة ، وهو قد يستقر في العقل لهذا السبب بالذات ، والفكرة الاساسية فيه هي انه اذا تحكم الحب في جميع الوان نشاطك ، اضحت العملية الجنسية تعبيرا طبيعيا لا مفر منه لعلاقة الحب الكاملة المليئة التي تدوم طول العمر ، لا مجرد اتصال جسدي يستغرق دقائق قليلة

فاذا استطعت ان تحب هكذا فسوف يكون زواجك في الغالب سعيدا للغاية ، اما اذا اتخذت انت وشريك حياتك نفس هذه العلاقة ، العلاقة الصحيحة نحو الحب ، فان زواجكما سوف يصبح حتما نموذجي التوفيق والسعادة .

ان الجنس حينئذ سوف يحتل مكانه الصحيح من حياتكما دون اقل قلق او توتر من ناحيتك ، والحافز الى اتمام العملية الجنسية كاملة قد ياتي كثيرا او قد ياتي نادرا ، ولكنه حينما وحيثما ياتي فان الزوجين يستعملانه كوسيلة من وسائل التعبير عن الحب المكين ، الذي يكنه كل منهما للاخر ، وحينئذ سوف لا تصرف ساعات قلقة في التفكير فيما اذا كانت حياتك العاطفية والجنسية على ما يرام ام لا ، وقد تجد من الصعب حينئذ ان تدرك لماذا يقاسي الكثيرون من الناس من « الصعوبات والمشاكل الجنسية » حينما لا يقابل زواجك من هذه الناحية اية صعوبة او مشكلة ، بل على العكس يبدو سعيدا وطبيعيا تماما ، كما ينبغي له حقا ان يكـون .

ما هي حقيقة شباب المرأة ؟

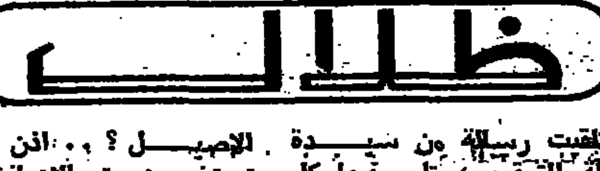
من الملاحظ انه اذا ذكر الشباب في معرض الحديث عن الرجل ، فان السامع لا يخطيء فهم المقصود به ، فشباب الرجل يرتبط في الاذهان بمقوماته الحقيقية ، وهي الرجولة والقدرة على الاستمتاع بالحياة والتمتع بالصحة والعافية لكن الامر مختلف بالنسبة للمرأة فاذا تحدث احدهم عن شبابها انصرف الذهن في الحال وفي الغالب لا الى مقوماته الرئيسية التي تماثل نظائرها لدى الرجل ، وانما الى شيء واحد وهو جمالها . فاذا قيل ان جمال احداهن ذوي ، تبادر الى الذهن ان المسكينة قد فقدت شبابها ، وهو شيء بعيد عن الدقة والصحة . فالشباب لا يرتبط بالضرورة بالجمال . ولو كان الامر مختلفا حكمنا على غير الجميلات بالحرمان من الشباب .

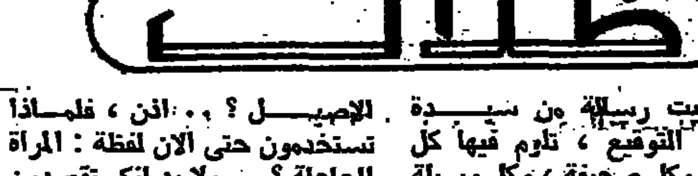
نحن لا ننكر ان الجمال زينة للمرأة وانه عامل فعال في سلوكها وسيرتها النفسانية وعلاقاتها الاجتماعية ، ولكنه ليس من مقومات الشباب . فشباب المرأة لا يختلف في الجوهر عن شباب الرجل . الا من حيث انها انثى وهو ذكر .. وعليه فكما ان شباب الرجل يقوم على رجولته بالدرجة الاولى ، فان شباب المرأة يقوم بالدرجة الاولى على انوثتها التي تتمثل في قدرتها على الانجاب . فمتى فقدت هذه القدرة بدأت مرحلة جديدة في حياتها يمكن تسميتها بمرحلة ما بعد الشباب والخط الفاصل بين المرحلتين في حيــاة غالبية النساء هو في الاربعينات من العمر ، لكنه قد يتاخر عند بعضهن الى الخمسينات

ومما يذكر ان بلوغ المرأة لهذه المرحلة لم يكن حتى وقت قريب يثير اهتماما يذكر حتى عند الاطباء بالرغم من الاعراض الخطيرة التي ترافقه ، مثل الارق والغثيان وجفاف الريق وخفقان القلب ، وتورم الجلد في اماكن مختلفة والام الظهر وشعور المرأة بموجات من الحرارة الشديدة تجتاح نصفها الاعلى حتى الراس . ويستتبع بلوغ هذه المرحلة تحولات كبيرة في جسم المرأة مثل ازدياد شعر الوجه ، وتغضن الجلد . وكان السبب الرئيسي في عدم اهتمام الاطباء بالامر هو اعتبارهم للمرحلة الجديدة شيئا طبيعيا ، وعدم تخوفهم على حياة المرأة من جراء الاعراض الخطيرة التي ترافقها .

ومنذ سنوات قليلة تنبهوا الى الامر واجروا ابحاثا كثيرة حوله لمعالجة السبب الرئيسي في شيخوخة المرأة وهو نقص هرمونات المبيض المعروفة بالاستروجينات او الهرمونات الانثوية .

د. محمود زايد





# ظلال

تلقيت رسالة من سيدة مجهولة التوقيع ، تلوم فيها كل كاتب ، وكل صحيفة ، وكل وسيلة اعلام وتوعية ، وتقول لي فيها :

ـ الا يكفيكم ما اقترفتم حتى الان ، متى يمكنكم ان تكفوا عن تحقير المرأة ، الا تذكركم المرأة بامهاتكم ، واخواتكم ، وعماتكم وخالاتكم وبناتكم وزوجاتكم وحبكم الاصيل ؟ .. اذن ، فلماذا تستخدمون حتى الان لفظة : المرأة الجاهلة ؟ .. ولا بد انكم تقصدون بها تلك المرأة التي لم تتعلم ، ولم تنل حظها من العلم والثقافة والتخصص ايضا !

ولكن .. ليست هناك امرأة جاهلة ، وانما هناك امرأة متعلمة مثقفة وامرأة غير متعلمة ولكنها ليست جاهلة ، الان .. لم يعد هناك على الكرة الارضية من يستحق وصفه بالجهل الا البشر الذين يعيشون في الادغال وبين الوحوش ، وربما حتى هؤلاء نتردد في نعتهم بالجهل ، فالتجربة تلغي الجهالة !

وكيف يرضى الرجل منكم ان يقول عن امه : جاهلة ؟

فمن سهر عليه ، ومن رعاه ، ومن وفر له المناخ الملائم ليذاكر وليتعلم ، ومن كان وراء حصوله على الشهادات ؟ .. قد تقولون : انه الاب الذي صرف ودفع ، ولكن الام اعطت هنا اكثر .. حنانها دفع بالابن الى التعليم بنفسية مرتاحة ومنفتحة . مواكبتها له بالسهر والرعاية حفزت فيه النشاط فدفعت بواحد منكم الى درجة عالية ، فكيف هان عليكم ان تصفوا الام بانها جاهلة .. ذلك ان طبيعة الامومة علم ، والتعامل برفض الطبيعة من الرجل هو جهــل ! ..

الجاهلة سبة في مجتمعها ، وليس في مجتمعنا والحمد لله ، امرأة سبة .. الا التي جهل فيها ضميرها ، او جهل فيها خلقها ، او جهلت فيها نفسيتها ، هذا هو الجهل الحقيقي ، اما التي لم تتعلم في مدرسة او جامعة فنرفض منكم وصفها بالجهل ، فوسائل الحياة العصرية اشاعت المعرفة .. والرحلات قناة من قنوات الثقافة وتفتيح المدارك ، فارحمونا من ظلمكم لنا !

انتهت الرسالة ، وما زلت في حالة ذهول واعجاب في وقت واحد ، اذ انني لا اذكر ان هذا النعت قد استعمل ضد المرأة منذ وقت طويل ، فاين قراته هذه السيدة ، وما تنبي لنا ؟ ونحن نعترف ان رمي المرأة بالجهل في هذا الوقت « مخاطرة » او مغالطة وحط من قدرها ، ولكني اعجبت فعلا بهذه الثورة المضرية منها ، اذ اننا في زمن يأكل من يتنازل عن حقوقه ، ومن ينام عن مطالبه ، وهذه السيدة اخذت اذني وصرخت فيهما ، فلها الشكر ، ولكل الرجال النصيحة !

عبدالله جفري

## بالتعاون مع زوجها أكلا رجلا

ذكرت احدى الصحف اليومية في مانيلا ان احدى المحاكم في الفلبين اتهمت زعيم طائفة اكلة لحوم البشر وزوجته بارتكاب جريمة مزدوجة .

واوضحت الصحيفة ان زعيم الطائفة ويدعى باباي وزوجته اندا ، متهمان بانهما عضوان في جماعة تقوم بذبح ضحاياهم والتهامهم لتكتسب قوة خارقة ، وقد اتهم عضو سابق في هذه الطائفة باباي وزوجته بانهما اغتالا واكلا رئيس ميليشيا مدينة سانتوس على بعد الف كيلو متر جنوبي مانيلا وشقيقه في تشرين الثاني من العام الماضي .

واشار هذا العضو السابق الى ان اندا التقطت صورا لعملية قطع رؤوس الضحايا .

واكدت زوجة احد الضحايا انها وضعت في مكان امين نسخا من هذه الصور ولكن المحامين الذين اتصلت بهم رفضوا مساعدتها خوفا من الانتقام كما ان النيابة العامة لم ترسل حتى الان اي محقق .

■ □ ■

# لحظة

## حول حقوق المرأة

يقولون انهم اعطوا المرأة حقوقها ، ومنحوها كذا وكيت . ولكن هذا كذب في نظري ، لان المرأة ما زالت في نظر مجتمعنا العربي عبارة عن «كركولا» يتناولونها بالسخرية والتنكيت . للحط من كرامتها وقيمتها في المجتمع . وانه لمؤسف ان تنتشر بعض الاقوال التي يصفون المرأة فيها بابشع الكلمات ، كقول احدهم :

ـ لسان المرأة اقوى عضلة في جسدها .

ـ لو اراد الله ان يجعل المرأة متساوية مع الرجل ، لكان اخذ قطعة من دماغه ، لا من ضلوعه ليخلقها .

بالله عليكم أهذا كلام صحيح ؟ واؤكد لكم ان البحوث العلمية اثبتت ان الذكاء لا يكون جنسيا بل نسبيا .

«قارئة»

# أحلى الكلمات

## كنز الضمير

للشاعرة المصرية : جليله رضا

ايها الليل .. سأعطيك صفائي ، وسكوني<br>وشذا روحي ، واضواء حياتي ، وعيوني<br>سوف اعطيك ضميرا فيه كنز ابدي<br>ووجودا كله نبض وروح شاعري<br>وساضفي فوق ظل الصمت انغام لحوني

...●...●...

ايها الليل .. ستغدو في الدجى فجرا طروبا<br>ساروي ببحار الشعر واديك الجديبا<br>وبأفكاري الغوالي كالفراشات البهية<br>وبأوكار خيالي ، وبآهاتي الشذية<br>سأصوغ الروض ، والنسمة ، والزهر الرطيبا

...●...●...

اعطني الحب ، ولا تبخل علي .. اعطنيه<br>خلني أسعد بهذا الحب ، افنى العمر فيه<br>اعطنيه .. امنح القلب حياة عاطفية<br>كلها وجد ، واشواق ، ونار ابدية<br>ليس للعيش ـ بغير الحب ـ معنى ارتضيه

عن ديوانها : «الاجنحة البيضاء»

# عيــوبهم .. وعيــوبهن

## عيوب الشبان كما تراها الفتيات

● انهم يحسبون ان المرأة لم تخلق الا لتستمع الى اقوالهم وآرائهم وتخضع لاوامرهم في كل شيء .

● انهم لا يفهمون ان الزواج «شركة» بين الرجل والمرأة .. ويستنكفون حتى من اعتبار الزوجة الشريك الاصغر .

● انهم لا ينظرون الى المرأة الا من ناحية الجسم ، ويهملون كل ما عداه .

● انهم يبدون على احسن ما يرام من الرقة والكياسة والظرف خارج المنزل .. اما في داخله فانهم يكرسون الوقت « للنرفزة » والصياح والشجار .. واذا عاتبناهم برقة تعللوا بكثرة متاعبهم ومضايقاتهم في العمل .

● انهم يعتزون بحقوقهم اشد الاعتزاز ، وينسون ما عليهم من واجبات نحونا مقابل هذه الحقوق

## عيوب الفتيات كما يراها الشبان

● انهن « استرجلن » فاضعن انوثتهن بالعمل ، والتدخين ، وارتداء ملابس الرجال .. فهن اليوم ، لا من الاناث ، ولا من الرجال .

● انهن مولعات « باللف والدوران » تسأل احداهن : كم الساعة ؟ فتحدثك عن الوقت الذي تتناول فيه الطعام .

● انهن سريعات التقلب ، تسيرهن العواطف وحدها ، وقل ان يستخدمن عقولهن .

● انهن يلبسن « لغيرهن » من النساء .. ويتزوجن لان « لغيرهن » ازواجا .. ويزين منازلهن حتى لا يتحدث عنهن بسوء « غيرهن » من الزائرات .

● انهن ساحرات ، لا يملك الرجل الا ان ينظر اليهن .. فاذا نظر وصفنه بسوء الخلق ، واذا لم يفعل كانت مصيبته اكبر ..!!.



## الحب

● الحب شمعة تنير الدرب للسالكين فيه الى الزواج .

● الحب نار تحرق من يتخذه لاجل اللهو .

● الحب دون زواج كعربة بدون حصان . اما بعد الزواج فيصبح كعربة يجرها حصانان .



اخذ الزوجان طفلهما الى المسرح وعند المدخل قال لهما الموظف اذا صدر عن الطفل اي صوت اعيد اليكما التذاكر واطلب مغادرتكما القاعة .

وعندما انتهى الفصل الاول سأل الزوج زوجته : هل اعجبتك المسرحية ؟

الزوجة : سخيفة جدا !

الزوج : اذن اقرصي الطفل !

●

قال احد المرضى لطبيب في مستشفى للامراض العقلية :

ـ نحبك يا دكتور اكثر من الدكتور الذي كان قبلك !

لماذا ؟

ـ لاننا نشعر انك واحد منا !

●

الاول :زوجتي تستطيع التحدث طويلا حول موضوع معين .

الثاني : وانا زوجتي يمكنها التحدث ساعات طويلة دون ان تحتاج الى اي موضوع .

●

الاب : لماذا تضرب اخاك ؟

الابن : لكي اعلمه جدول الضرب !

●

سألت احدى المؤسسات التجارية زبائنها في استفتاء شامل عن العامل الذي يدفع الزبون الى شراء منتجات المؤسسة ، فرد احدهم قائلا : زوجتي !

## لواذع ...

● الزواج : وسيلة ناجعة لتقصير عمر الرجل .

● الامانة : الخوف من ان تضبط متلبسا بالخيانة .

● النساء : الجنس الباكي .

● الدبلوماسية : وسيلة للتعبير عن اخبث النيات بأرق عبارة ، والقيام بادنأ الاعمال تحت قناع من الشرف والنزاهة .

# كيف نعالج غيرة الاطفال

اعداد : آمال دعنا ـ القدس

تكون مشاعر الطفل عند ولادته عامة ، فهو لا يميز بين جسمه وما يحيط به ، ولا مشاعره الخاصة عن الاخرين . لذا فان وعيه للاشياء يكون ممتدا شاملا بدون حدود .

في الشهر السادس من عمره يبدا بتمييز امه ككائن حي منفصل له جسد واعضاء وللمرة الاولى يختار الانسان الاهم في حياته ، الذي يعتني به ويلبي حاجاته وعادة يقترب من والدته ، ويكون اتصاله مع امه بعدة وسائل : بالابتسام ، وبالبكاء وبالزحف وراءها ولمسها . ويصبح وجودها قربه مصدر امنه وحمايته من الخطر . اما الاب والاقرباء المحيطون بالطفل فيشكلون مصدر حماية له كذلك ولكنه يبقى متعلقا بشخص واحد يخصه وحده .

ومع تطور نمو الطفل يجب ان تتطور علاقة اتصاله بالشخص الذي يحبه . يجب ان يعرف ان الوجود المادي للمحبوب قربه ليس ممكنا دوما . وان الحب يمكن ان يستمر دون ان يتلازم الطرفان طوال الوقت . وان كل شخص عليه ان يتابع حياته ومجتمعه منفصلا حسب ظروفه عن الاخر دون ان يؤثر ذلك على الحب بينهما . ورغم ان الاطفال بعد سن الثالثة من العمر لا يظهرون تعلقا باوليائهم ، الا ان شعور الاكتئاب بابتعادهم عنهم لا يفارقهم .. وفي حالات المرض والانزعاج يصبحون اكثر تطلبا للرعاية . وطبيعي جدا ان يشعر الطفل في الظروف غير المستقرة بحاجته لقرب من يحبهم ويثق بهم . وفي الحقيقة فان الناس في جميع الاعمار تمارس هذا الشعور الولادي طوال حياتها .

## العائلة المثلثة

في تاريخ اي عائلة تخلق ظروف الغيرة مع تطور تركيبها ، وفي العلاقة الثلاثية عادة يتنازع الطرفان على حب الطرف الثالث .

فمع ولادة الطفل الاول .. من الطبيعي ان تهتم الام بهذا الصغير الضعيف الذي لا حول له ولا قوة قبل اي شيء اخر . عندها يشعر الاب بهذا الاتصال المباشر والقوي بين الام والطفل .. حيث يشكلان عنصرين ملتحمين ومتفاهمين بعيدا عنه ، ويلاحظ كيف تنصرف الام عنه بطاقتها واهتمامها ورعايتها للطفل . حتى انها قد تهمل اهتماماتها بخصوص علاقتها مع زوجها ، وقد يتغير حتى شكلها .. وعندها ليس من المستغرب ان يحس الاب بان الطفل قد «اخذ منه زوجته» .

ان مشاركة الوالد في الرعاية اللازمة للطفل يساعد في تغيير شعوره بالغيرة ، حيث يحتل دوره في حاجة الطفل له واهتمامه ، كما ويخفف العبء عن زوجته كي تجد الوقت الكافي لتبقى مع علاقتها بزوجها .

## الانتقال من المعادلة الثلاثية الى الرباعية

وبقدوم طفل ثان جديد ، يشعر الطفل الاول بان عهد الاهتمام به قد ولى ويتساءل عن امكانية فقدان او استمرار حب الابوين له . فكانه يحسب انه ليس بامكان اهله ان يحبوا اكثر من طفل واحد ، فاما هو او القادم الجديد .. لذا يجب على الاهل تهيئة الطفل جيدا لمرحلة قدوم اخيه او اخته ، وطمأنته بانه سيبقى مجال اهتمام اهله وحبهم .. وان اهله قادرون على تقديم الرعاية الكافية لطفلين معا .

ومتى قدم الطفل الجديد ، على الاهل تخصيص الوقت الكافي للطفل الاكبر للعناية به وتلبية حاجاته . وبهذا تتم مرحلة التهيؤ للانتقال الى عائلة رباعية او اكثر.

ويحاول الاهل الذين عانوا في طفولتهم من كثرة الاخوة في البيت والغيرة فيما بينهم تجنيب اطفالهم المشكلة نفسها ، ولكن الحقيقة ان التنافس بين الاخوة ليس سيئا كله وان له فائدته التربوية ، فهو يوثق علاقة الاطفال بالاباء .. وينمي الشخصية ، ويحث الطفل على تطوير خصائله ، واثبات ذاته ..

كما ينطوي هذا التنافس على فائدة اجتماعية من حيث علاقة الابن باترابه ، فهو يتعلم كيف يفوز بروح رياضية ، وكل هذا يساعده على توطيد الصداقات في المستقبل .

نوع اخر من الغيرة على الطفل يتجلى في محاولة تدخل الابوين بشؤون اطفالهم بينما هم يقضون اوقاتهم باللعب او الدراسة او استقبال الرفاق . وليس قصد الاهل في هذا الحال سوى حماية ابنائهم من الاذى او الاطلاع على ما يحدث بينهم للاطمئنان عليهم ومراقبة علاقاتهم مع الاطفال الاخرين . وينصح علماء التربية الاهل بعدم ممارسة هذه الرقابة العاطفية على الطفل والالتفاف حوله طوال الوقت خوفا عليه .. لان الطفل في هذه الحالة بينما يشكل مع والديه طرفين اكثر تقاربا ، تتباعد علاقة قربه من اصدقائه. ويخشى الطفل ان يتحيز احد الابوين لا رفاقه او ضده .. لذلك يفيد غياب ال... هنا في ترك المجال للاطفال وحدهم لتنظ... علاقاتهم .. وتفاهمهم وتشكيل صداق... الخاصة بهم .

وفي علاقة اطفال العائلة الواحدة ي... للولد الاكبر تخفيف حدة شعور الغيرة ... اخيه الاصغر .. الذي يحاول طوال الو... اثارته واغاظته ، بتحويل اهتمامات ا... الاصغر اما بمساعدته او تعليمه دروس... او مشاركته العابه .. الخ .

وفي جميع الاحوال يمكن تحسين ظر... العلاقات في البيت بين الاطفال حيث نستطيع اشعار كل منهم باننا نحترم ... الخاص المستقل .

# ردود خاصة

**س. ج ـ حيفا**

انت ما تزالين طفلة بالنسبة الى سنك ، فلا ينبغي ان يدير راسك تزاحم الشباب حولك فاغلب الظن ان كلا منهم يدفعه الى التنافس عليك اعتقاده انك «طفلة» ومن السهل الضحك ... عقلك .. فالتزمي جانب الحذر

**الطالب : م. ا ـ القدس**

لست ادري كيف يفهم ... هذا الجيل الحب كلما راى احد... فتاة راح يتساءل في لهفة : ... يتصل بها ؟.. كيف يحادثها كيف يجعلها تنتظر السنين الطوال حتى ينهي دراسته الث... والجامعية ويبحث عن عمل و... اقدامه فيه ثم يتقدم لخطبتها . ... الى هذه الافكار والخيالات الصبيانية .. انك ترى فتاة واحدة فتسالني كيف اكلمها كلمها بالعربي يا اخي .. فان ردت عليك بالحسنى . واما بشو... «بهدلة» تليق بالمقام .

**كمال ج ـ رام الله**

ان «التشخيص» الذي اوضـ... في خطابك يدل على ان اعصاب... مرهقة وضعيفة الى حد ما . ... معنى للخجل من عرض حالتك ... الطبيب المختص ، لانك لست ... المصابين بهذه الحالة . ولن ... اخرهم .

**عيسى عبد القادر ـ الخليل**

لقد عرضنا مشكلتك على رجال الدين فاجاب مشكورا ... يلي :

ـ اليمين المعلقة على شرط والتي يكون الباعث عليها ... طارئة اخرجت المرء عن حد العقل : تعتبر باطلة .. غـ... قلت :

ـ اكون كافرا اذا فعلت كذا ثم فعلت ، فهذا ليس معناه ... اصبحت كافرا : لان الـ... الايمان مرده الى العقيدة ... لفظة طائشة : او كلمة عابرة .

# طبق اليوم

## دجـــاج محشـــي

**لستة اشخاص :**

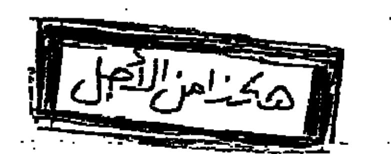
دجاجة تزن ١٥٠٠ غرام تقريبا / ١٥٠ غراما من اللحمة المفرومة / نصف فنجان من الارز / نصف فنجان من اللوز / نصف فنجان من الصنوبر ربع فنجان الفستق الحلبي / فنجان من السمنة / كبش من القرنفل / بهار / قرفة .

**التحضير :**

اغسلي الدجاجة وافركيها بالطحين من الداخل والخارج . اعيدي غسلها وافركيها بالقرفة والبهار الحلو . اسلقي اللوز والفستق وانزعي قشرهما واقطعيها انصافا . ضعي السمنة في طنجرة الضغط على النار لتحمي واقلي بها الصنوبر ، الفستق واللوز . ارفعي هذه القلوبات الى وعاء واقلي بذات السمنة اللحمة المفرومة .

اغسلي الارز واضيفيه الى اللحمة المفرومة مع الملح ونصف ملعقة صغيرة من البهار الحلو ومثلها من القرفة وربع ملعقة من كبش القرنفل الناعم وكذلك اضيفي الى هذه الحشوة جميع القلوبات وحركيها معا حتى تنضج .

احشي الدجاجة بما فيها رقبتها . ضعي ما تبقى من السمنة في الطنجرة على نار متوسطة واقلي بها الدجاجة ومتى احمرت من جميع جوانبها اضيفي اليها فنجان ونصف الفنجان من الماء الغالي واقفلي الطنجرة على نار متوسطة . عند بدء تسرب اول دفعة بخار من الصمام خففي النار الى هادئة مدة ١٥ دقيقة . قدميها في طبق مع البزيلا والبطاطا المحمرة



## الاستاذ محمــود كامــل

# المؤرخ في معهد الموسيقى العربية في القاهرة يبدي رأيه في الاغنية الاسرائيلية ومنتجيها

بقلم : ديزي عمرام

سبق وان زرت مصر في مطلع العام الحالي ضمن نطاق عملي في جولة استطلاعية شملت مبنى اعة والتلفزيون في القاهرة من ضمنها اسرة البرنامج العبري الذي يبث من القاهرة يوميا ، ي تقتصر احدى حلقاته ربع ساعة من الزمن ليومين في الاسبوع اغان عربية بصوت مطربين ائيليين ، حيث اجريت مقابلة خاصة مع المسؤول عن هذا البرنامج الاستاذ احمد الحملي ، لت تبادل الاراء والوقوف عن كثب على احتياجات البرنامج والعمل على تطويره في المستقبل .

انت مقابلتي مع الاستاذ احمد الحملي ة مثمرة حيث لم تكف اذاعة القاهرة يومنا هذا عن اذاعة جميع الاغاني حلة التي وضعنها تحت تصرف البرنامج رئ لاذاعتها والتي تقتصر احدى ته لمدة ربع ساعة على اذاعة اغان ة بصوت مغنيين اسرائيليين ، وما من هذه المقابلة من حدث اضحى له ى في الفن الغنائي الاسرائيلي يتلخص بار الاغنية الاسرائيلية ، مؤلفها نها ومغنيها ، يقاس به المستوى الذي عليه ، ترى من تكون تلك الشخصية يؤخذ بارائها فوق كل اعتبار ؟ ان تكن اشبه بوحدة قياس لها مفهومها لمي البحث .. وكيف تدرج الامر لذلك حدث ؟ ..

بعد ان انهيت زيارة لمصر تلقيت مدة وجيزة رسالة من الاستاذ احمد ملي مضمونها ان اذاعة القاهرة سوف تضيف الاستاذ محمود كامل ، المؤرخ وسيقى العربية في معهد الموسيقى العربية القاهرة ليقول رأيه في الاغنية الاسرائيلية وت وحيد عزت التي اودعتها لدى رة البرنامج ، كذلك دعاني لتتبع رنامج ليتسنى لي الاستماع لرأي الاستاذ مود كامل ، فعلا استمعت لارائه في دى الاغاني وهي قصيدة بعنوان « نهر شاق » من تأليف البروفيسور « دافيد





الملحن : اسحق ابو العز

مح » من جامعة حيفا ، تلحين الاستاذ اسحق ابو العز « الملحن والمحرر نامج الاذاعي « مجلة الموسيقى » ، اء المطرب الاسرائيلي اليهودي « وحيد زت »

ال الاستاذ محمود كامل بالحرف الواحد ستمعت الى التسجيل لصاحب الموهبة يدة « وحيد عزت » في قصيدة من عر الرقيق بعنوان « نهر العشاق » مها : —

هو الزورق فوق الماء يسري في امان لحبيان كما شاء الهوى متعانقان تمي الانفاس كي لا يستفيق العاشقان والصوت رخيم وخصب وخاصة في ات الخفيفة المعروفة «بالقرارات» ة جيدة تبشر بمستقبل مرموق ، وهو لاصوات التي تصلح تماما للمسرح ئي ، ثم يمضي قائلا :

والقصيدة من تلحين الفنان الاذاعي تاذ اسحق ابو العز الذي احييه ن الصياغة اللحنية التي جادت بها ه ثم استخدامه لالة البيانو استخداما وكذلك توفيقه في المقدمة الموسيقية ، وفي التسجيل يغني ايضا وحيد ، موالا للموسيقار محمد عبد الوهاب ي انكتب على الجبين لازم تشوفه » يؤديه بدون الات موسيقية ، وقد في اللحن الاصلي تصرفا يشهد له الذوق وان كان قد التزم بالمقام بقي للموال وهو الحجاز كاركرد . كان هذا رأي الاستاذ محمود كامل ، لرأيه السديد هذا اعتبارات من مكانته في الثقافة الموسيقية العليا شك في ان يؤخذ له بالحسبان في ط الفني سواء في اسرائيل او مصر ، نا الا ان نفخر ونعتز بما لدينا من . تبدع بانتاجها الفني الرائع للاغنية ائيلية ووضعها في موضع تكافؤ سيقى العربية المصرية ، ان صح لك .

هذا يجب ان لا نتجاهل تلك الشخصية ، ولذلك رأيت من المناسب ان بين المؤلف ، الملحن والمغني الذين وا في الانتاج في الاغنية المذكورة في حول ذلك الحدث الذي يضفي الكثير الفنائي الاسرائيلي :

### ألف القصيدة البروفيسور دافيد صيمح

- هل استمعت الى رأي الاستاذ محمود كامل للقصيدة من مؤلفاتك بعنوان : نهر العشاق ؟

ج — يؤسفني انه لم يتسن لي الاستماع الى ما ذكره الاستاذ محمود كامل حول الاغنية الا اني امل ان استمع اليه بل يشرفني ذلك .

س — هل تخصصت في كتابة القصائد بالفصحى دون غيرها ام نظمت بالعامية ؟

ج — لم انظم قصائد بالعامية مطلقا الا انه من الجدير بالذكر انني قد انقطعت عن نظم القصائد منذ اكثر من عشرين عاما .

المؤلف : البروفيسور صيمح

س — عشرون عاما ! .. وما السبب لذلك

ج — منذ ان التحقت بالجامعة العبرية لاحظت بان النشاط الادبي لا يتمشى وظروفي التعليمية

س — القصيدة هذه ، هل كانت باكورة القصائد التي الفتها ؟

ج — كلا ، لم تكن الاولى انما كانت من الحلقة الاولى من سلسلة قصائد نشرتها في صحيفة « اليوم » تحت عنوان « من وحي اسرائيل » فيها سجلت انطباعاتي عن اسرائيل حيث كنت قادما جديدا اليها .

س — هل تذكر لنا اخر ما نظمت ؟

ج — من حيث اني انقطعت عن نظم الشعر منذ عشرين عاما كما ذكرت لا اذكر اخر مؤلفاتي على وجه التحديد انما اذكر انني اصدرت مجموعة شعرية تحت عنوان «حتى يجيء الربيع » في عام ١٩٥٩

ج — كيف وصلت قصيدتك هذه الى الملحن الاستاذ اسحق ابو العز ، ترى : هل اخترته بالذات لان يقوم بتلحينها ؟

ج — عندما نظمت القصيدة لم يخطر ببالي انها ستلحن وتغنى ، انما الاستاذ ابو العز هو الذي اختارها الامر الذي كان بمثابة مفاجأة ، وقد سرني ذلك .

س — هل استمعت الى قصيدتك بعد تلحينها بصوت المطرب وحيد عزت والتي هي اليوم على مسمع من الملأ في مصر واسرائيل على السواء وكيف كان شعورك ؟

ج — لقد استمعت اليها واعجبت بصوت المطرب وحيد الذي اضفى على المقطوعة الشعرية حياة تتمشى ومضمونها الشعري .

### اما الاستاذ اسحق ابو العز ملحن القصيدة .. فيقول :

اولا ، دعيني احيي الاستاذ محمود كامل واذكر لقراء « الانباء » انه مؤرخ للموسيقى العربية ، مدرس الدراسات الحرة في معهد الموسيقى العربية في القاهرة ورئيس جمعية انصار موسيقى داود حسني ومعد لبرامج اذاعية موسيقية ، شعوري كان شعور فرحة الفنان الذي يلقي التجاوب لفنه ، لا سيما وان التقدير صدر من شخصية مصرية تجاه عمل فني من اسرائيل

س — كيف اخترت قصيدة نهر العشاق لتلحينها ؟

ج — احب ان اذكر قبل الاجابة على السؤال هذا ان مطلع القصيدة «نهر العشاق» لم يكن بهذا العنوان لم يكن بهذا العنوان انا شخصيا اجريت تعديلا بتغيير مطلعه السابق باسم « ضفاف اليركون » الى العنوان « نهر العشاق » لاحول بالقصيدة من مكان معين الى صورة شاعرية دائمة عبر الزمان والمكان ، ولنعد الى السؤال ، قبل سنوات اختار لي الزميل ابو فريد هذه القصيدة من ديوان « حتى يجيء الربيع » للشاعر البروفيسور « دافيد صيمح » وما ان قرأتها حتى تراءت في مخيلتي الصورة الشاعرية رسما ، فجرى التلحين الاساسي لابياتها من فكري الى عودي في ساعتين من ليل ربيعي

س — للوهلة الاولى يخيل للمستمع الى القصيدة انك متأثر بالموسيقار عبد الوهاب ، كيف تفسر ذلك ؟

ج — انها بديهية من بديهيات جيلنا الموسيقي ، اننا متأثرون بعبد الوهاب ، انما اضيف ، تأثري كان بفن عبد الوهاب بالنا او حتى مقصورا في الحان اخرى ، ففي نهر العشاق ، ارى ان اثر مدرسة عبد الوهاب يتمثل في طريقة التعبير الموسيقي ، والتلحين الصحيح للغة العربية ، ودعيني اذكر عناصر تلحينية في القصيدة تميزت بها مثلا ، نغمة طويلة جدا للتعبير عن فكرة ، نغمات سريعة بالبيانو تسري فوق انغام الالات الشرقية ، الاستغناء عن الات القانون والناي والايقاع وعنصر التعجيل بدل الايقاع الثابت ، ولاكتف بهذا .

س — واختيارك للمغني الاستاذ وحيد عزت ؟

ج — في نفس الفترة كنت قد قدمت لاول مرة المطرب وحيد عزت في الاذاعة ورأيت في صوته الرجولي ذي الطبقات الخشنة صوتا معبرا [illegible] صورة معاني القصيدة .

س — يبدو ان الاستاذ محمود كامل قد جذبته الة البيانو ، كيف خطر ببالك ادخالها على اللحن ؟

ج — الة البيانو ذات امكانيات تعبيرية واسعة حيث تكمل الصورة الطبيعية الشاعرية التي في القصيدة .

س — من المعروف انك تحرص على الدقة في انتاج الاغنية باكملها ، اهذا هو السبب في قلة انتاجك ؟

ج — صحيح ان الدقة هي الاساس عندي الا انها ليست السبب في قلة انتاجي ، انما السبب يكمن في عدم توافر الظروف الكافية التي تدفعني الى العطاء .

س — الا تعتزم زيارة مصر للتعرف على زملائك الملحنين المصريين ؟

ج — امل ان ازور القاهرة قريبا لكي التقي مع فناني النغم العربي في القاهرة العاصمة قبلة الفن ومنطلق النغم العربي الاصيل .

### اما الاستاذ وحيد عزت المطرب .. فيقول :

في الحقيقة ، كان شعوري حافلا بالامل وخاصة عندما تم تقدير ادائي من قبل شخصية معروفة كمؤرخ للموسيقى العربية لوادي النيل .

س — الاستاذ محمود كامل استمع اليك وانت تغني ليالي وموال للاستاذ محمد عبد الوهاب بدون مصاحبة الالات الموسيقية ، ترى هل تعمدت ذلك اسوة بقوة الصوت الذي تتمتع به ؟

ج — ليس قوة الصوت هي العامل الاساسي للمطرب ، بل هناك عوامل اخرى تبني شخصية ايجابية للمطرب ومن هذه العوامل حسن الاداء والتعبير السليم في الغناء ، وانا بدوري اعتمد على العوامل هذه .

س — لاي من الملحنين غنيت ؟

ج — غنيت قصيدة « نهر العشاق » هذه من الحان الاستاذ اسحق ابو العز وغنيت ايضا اغنية « النخل العالي » من الحان الاستاذ برهوم .

س — بدون احراج ، لاي ملحن ترتاح في اغانيك ؟

ج — في اعتقادي ، ان الملحن البارع هو الذي يحس بمؤهلات المطرب ويقدم له اللحن المناسب ، وبطبيعة الحال ارتاح له .

س — يقر الاستاذ محمود كامل ان لك المؤهلات للغناء على خشبة المسرح كيف تفسر ذلك ؟

ج — اني لاعتز جدا بهذا الرأي والحقيقة تقال ان ليس لكل مطرب المؤهلات المطلوبة للظهور امام الجمهور ، فهنالك عدة عوامل تتطلب من المطرب للظهور على خشبة المسرح الفنائي واهمها عدم الارتباك ، واشكر الله الذي منحني هذه الصفة .

المطرب : وحيد عزت

س — لقد عرفك الجمهور باستماعهم اليك من دار الاذاعة الاسرائيلية ومن خلال ظهورك على المسارح الغنائية فلماذا اذن لم نشاهدك على شاشة التلفزيون ؟

ج — كنت اود ان تحيلي هذا السؤال الى المسؤولين في سلطة التلفزيون حتما سيكون لديهم رد على السؤال

● واخيرا لا يسعني الا ان اهنيء ثلاثي منتجي الاغنية المحلية « نهر العشاق » على ما ابدعوا من انجاز فني حظي باعجاب المؤرخ والموسيقي المصري الاستاذ محمود كامل ، واعتبر هذا الانجاز رمزا لاعلاء شأن الاغنية المحلية ●

---

# مسرحية ميدأه في المسرح القومي هبيما

نقد فني — بقلم : آريه نقشي

مسرحية ميداة في المسرح القومي هبيما تل ابيب .. أعداد هذه المسرحية التراجيدية المأساوية لعرضها على خشبة مسرح هبيما القومي هذا الموسم اعتمد على ثلاثة مصادر ادبية مختلفة جميعها تحكي قصة ميداه المسكينة التي وقعت ضحية هيجان مشاعرها وانوثتها ، الاول للكاتب اليوناني أوري فيدس ، والثاني للكاتب الرومي سينيكا ، والنصف الثالث وضعه الكاتب الاميركي روبنسون جيفري ، كل مصدر من هذه المصادر الادبية يمتاز بقالبه الادبي الخاص به وصيغتها المميزة لشخصية ميداه ، كما توقعها وتصورها الكاتب استنادا الى الفترة التي عاشت بها والمجتمع الذي عمل وسطه .

فقد أخذ السيد دفيد لوين الذي أعد واخرج المسرحية ، كل هذه النصوص بما فيها من تناقضات في الرؤيا الفلسفية لشخصية ميداه وما تمثله من قيم وغرائز بشرية وصياغها في قالب موديرني جديد أراد من ورائه وعلى حد تعبيره خلق مزيج متوازن من الحضارات الغابرة والقيم والتعابير الانسانية الممتدة على ازمنة مختلفة ، فحضارتنا اليوم ما هي الاخلاصة مؤقتة لما سبقها من حضارات مضت وهكذا اعتقد السيد لوين بانه سيخلق شخصية واضحة عصرية جديدة لميداه الكلاسيكية الا أن النتيجة لم تكن بمثل الوضوح الذي توقعه المخرج ، وضاعت ميداه وسط هذا التضارب في تفهم الشخصية والنفوذ الى خفايا تفكيرها ودوافعها في تصرفاتها الشاذة .

المسرحية تروي قصة ميداة الزوجة الجريحة التي تركها وابنيها الصغيرين حبيبها وزوجها يازون ليحتضن بين ذراعيه ابنة الملك خريئون اليوناني الشابة الحسناء اليافعة ، ويجن جنون ميداه وتشتعل في عاصفة من الغضب والكره والانتقام الهدام الذي لا يعرف اية حدود واي منطق انساني مألوف وكالسيل الهادر تجرف هذه المرأة في تصرفاتها وافعالها كل من يقف امامها ليعرض اعمالها الوحشية اللا انسانية .

القيم البشرية والمنطق والمقومات الانسانية ليس لها قيمة في نظرها ، فالكل متاح ومباح ، القتل والسفك والدماء ، كل هذه الاعمال يحركها هدف واحد الانتقام من هذا الزوج يازون الذي تركها في القرية وحدها بعيدة عن وطنها وارضها تركها ليتزوج من غيرها وهي التي ضحت بجميع ما لديها من أجله بل وارتكبت جرائم قتل ونصبت المكائد لكي تتيح له الفرصة



من زواجها .

الانتقام كما تراه يفوق كل تصوريشري كما تعرفه حضارتنا ، ميداه تغتال حبيبة زوجها وتقتل والدها الملك كريئون ، واخيرا تغتال بوحشية وبأم ايديها قرارة اعينها وخلاصة حبها ابنيها الصغيرين وهي تلقي بجثتيهما امام والدهما الكذوب المسكين لكي تنزل به الضربة القاضية انتقاما لهجرها وتركها .

الممثلة القديرة مريام زوهر قــادرة ومتمكنة من القيام بدور ميداه [illegible] مدس اليوناني [illegible] مسرحية ميداه [illegible] عرائز الانسان [illegible] أوري فيدس [illegible] معالجة المسرح [illegible] في مؤلفات [illegible] واهم اكثر [illegible] ومصدره [illegible] لوين بصياغة [illegible] اليوناني اوري [illegible] وضع النقاد [illegible] المسرحية [illegible] الممثلين [illegible] على انها [illegible] التي تمسك [illegible]

اما باقي الممثلين [illegible] النسبي لم يتركوا [illegible] للادوار ما [illegible] والممثل ابلي [illegible] اثبت حضور [illegible] الديكور [illegible] مسلك ومنهج [illegible] لا يناسب تماما [illegible] التي وقعت [illegible] عمل درامي [illegible]

---

## في حديقة «ابو ماهر» في الناصرة

# فينوس تقيم ليلة من أحلى الليالي

### مــع نخبــة مــن أشهر المطربين و[illegible]

اقامت هيئة «فينوس» النشرة الاعلانية الناجحة ، في مدينة الناصرة ، اولى حفلاتها الساهرة حضرتها نخبة ممتازة من العائلات النصراوية واحياها عدد من مطربينا وعازفينا المعروفين .



الفنانة ليلى نجار — من القدس

وقد حضرت خصيصا من القدس الفنانة ليلى نجار لتقدم فقرات الحفلة التي سادها جو عائلي رفيع ، فبعد أن رحبت بالحضور قدمت عازفي الفرقة الموسيقية التي رافقت الغناء وعزفت المقطوعات الموسيقية الجميلة ، ومن الجدير بالذكر أن عددا من العازفين قد حضروا من اماكن بعيدة للاشتراك في هذه الحفلة الرائعة . من القدس وتل ابيب بالاضافة الى عازفي الناصرة المعروفين :

ابرهيم نداف «قانون» وليد بشاره «الكمان» كميل سجراوي «الكمان» سليم نداف «العود» البير الياس «الناي» معروف النمري «الايقاع» وجدي بشاره «الدق» .

قدم المطرب ايليا زهر وصلة غنائية تبعته المطربة شادية الكرمل القادمة من تل ابيب والتي طالما استمعنا الى اغانيها

من الاذاعة [illegible] النصراويان [illegible] بعدد من اغاني [illegible] اما الفنان [illegible] نوال مجموعة [illegible] التي رائعا [illegible] الساهر [illegible] بمجموعة من [illegible] الحفل قامت [illegible] السحب على [illegible] خيره وجميلة [illegible] السيد سوفر [illegible] فرح ، [illegible] شيكل .

ما يدت [illegible]



الفنانان [illegible]

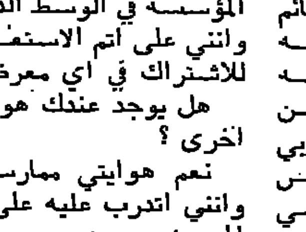
الحــ[illegible] معانيها لاسرة [illegible] لتشاركها بالنجاح [illegible]

---

## مقــابلة مــع الرســام :

# شكيب سعيد نايف امــون مــن قــريــة يــركا

اجرى المقابلة : مزيد حسن صالح — يركا



ان موضوع الرسم هو فن قائم بذاته ويعتمد في اظهاره واتقانه على شخصية الرسام وذكائه وشعوره واحساسه . يظن البعض وخاصة في محيطنا العربي ان الرسم لا اهمية له اذا قيس لبقية المواضيع التي تدرس في المدارس مع العلم بان المهندس او الطيار لا يقدر أن يقوم بعمله على اتم وجه اذا كان لا يتقن الرسم .

يوجد في محيطنا العربي كثير من هواة الرسم وعندهم امكانيات وطاقات هائلة كامنة وخاصة في الجيل الصاعد تحتاج الى من يفجرها ويأخذ بيدها واخراجهم ليتعرف عليهم الجمهور بواسطة الاعلام والاعلان صحفية كانت ام اذاعية او تلفزيونية ومن هؤلاء الرسام الهاوي الشاب شكيب سعيد امون (١٨) سنة من قرية يركا حيث انهى فقط المرحلة الاعدادية في المدرسة الثانوية الشاملة في قرية يركا لاسباب اقتصادية . ودار بيننا الحديث التالي : —

متى بدأت تشعر بالميل نحو الرسم ؟

بدأت اشعر منذ طفولتي لتأثري ببعض الرسومات من الرسامين المحليين والعالميين ومشاهدة التلفزيون وكان الفضل الكبير في التحفيز هو الاستاذ حنا توما معلم درس الموسيقى في مدرستنا يركا حيث شجعني وارشدني في هذا الموضوع عندما شاهد رسوماتي وانا في الصف السادس .

ما هو اهم فرع في الرسم او ما هي الرسومات التي تهتم بها ؟

اهتم كثيرا بالصور الفلكلورية الدرزية وخاصة اللباس المميز لرجال الدين الدروز حيث هو المميز الوحيد للطائفة الدرزية عن بقية الطوائف الاخرى كما أنني أهتم واميل الى المناظر الطبيعية وجمالها الهادىء ، وبعض الحوادث التي تحدث في مجتمعنا .

هل اشتركت في معارض للرسم ؟

لا زلت في بداية الطريق كنت اساعد في عرض الصور والرسومات في المدرسة الثانوية الشاملة في يركا كما وانني اشتركت في معرض التراث الدرزي وفي مسابقات الرسم عندما كنت في الصف السابع في المدرسة الاعدادية التي أقامتها مؤسسة ثقافة الشعوب وبمساعدة السيد علي بيراني المسؤول عن هذه المؤسسة في الوسط الدرزي . كما وانني على اتم الاستعداد للاشتراك في اي معرض يقام .

هل يوجد عندك هوايات اخرى ؟

نعم هوايتي ممارسة الكراتيه وانني اتدرب عليه على يد المدرب المعروف وهبه حسون وهواية



الرسام الكبير شكيب امون

اخرى هي النحت بالصخور واقامة التماثيل بواسطة الجبس والطين .

هل يشجعك احد في هذه الهوايات ؟

يشجعني كثيرا والدي وكذلك والدتي واكبر مشجع لي هو خالي سعيد كحلول وله الفضل الكبير في تنمية هذه المواهب حيث يشتغل في النحت والرسم ، ودق ونقش الحجارة لاقامة المساكن .

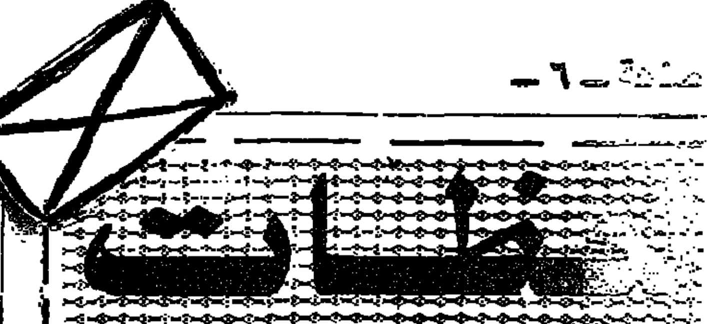
هل يوجد احد في العائلة له موهبة فنية ؟

نعم يوجد عندي اخ عمره ١٥ سنة يهوى الرسم وله رسومات مختلفة ولا يزال يتابع في هوايته وآمل ان يكون له مستقبلا ناجحا .

ما هي امنيتك وتطلعاتك للمستقبل ؟

اتمنى بان اكون رساما معروفا لاخدم مجتمعي واساعد افراده في الميل لهذا الفن وتنميته . وآمل من الجهات المختلفة والمختصة ان تهتم في هذا الموضوع وتساعد في رفع شأنه ورعايته بصورة جدية .

وفي نهاية الحديث تمنيت له كل تقدم ونجاح ونضم صوتنا الى صوته ونناشد الجهات المختصة كالمدارس والمؤسسات العامة كالهستدروت والمجالس العمالية والمجالس المحلية والبلدية وبيوت الشبيبة ان تهتم بهذا الفن والاخذ بيد من له ميل والقدرة على العمل به وتشجيعه في محيطنا العربي الذي هو بأمس الحاجة اليه وخاصة في هذا العصر الذي يعتمد في تقدمه على الفن والتكنولوجيا .




## تحسب انك نجوت ؟

... النطية العذبة التي ... في صدره ، لكـــي ... كلمة بعد كلمـــة ، ... ذوبها الشـــاب ... غريــــن) ، في ... واحدة ، استمـــرت ... ساعات طوالا ... حنجرته ، وراح ... فنقل الـــى ... عجل ، حيـــث ... خرج من بعدها ... على النطق الـــى

... يا (مستـــر ... ضياع الناس ... من وسيلـــة ... تعبر به عـــن ... سيارة داهمتك ..ام ... احاطت بـــك ، ... فلم يســـمع ... انت في جوف ... تصرخ وتستغيث ؟

... يقول اصدقاؤك ... تسجل رقما قياسيا ... وقد فعلت ؟؟ ... حنجرتك ان ... بغثاء القول ، ... الائتمان كل مـــا ... تجد حرجا في ان ... بصرخة واحدة قاطعة

... الذي تتجرعون؟ ... اعماركـــــم ... فانتم لا تستطيعون ... واهبها سبحانه ، ... خلاصا .. فهـــي ... بان تنفقوها ... خلقت لاجله .. ... وهـــذه ... محدودة .. وغاياتكم

صغيرة مقضية ، وما اتاكم ربكم عظيم وجليل ، يفيض كثيرا عـــن طموحاتكم الزائلة ، ويمد جيده الى الاخرة كي يكون على طريقهـــا زوادة سفر ، ويرنو بطرفه الـــى السماء لكي يكون اليها وسيلـــة قرب ، فماذا وقد اثاقلتم الـــى الارض ، ورضيتم بها مستقـــرا ومقيلا ، والتصقتم بهذا الجسد فلا تريدون عنه بديلا .. وجوارحكـــم تلوب من ظمأ ، وتصرخ من جـــوع لعبادة ربها بما خلقت له !! تسدون اذانكم عن ندائها ، وتروضونهـــا على ما انتم فيه من لهاث ودوار .. ثم ها انتم اخيرا تقتلونها .. وقد شبعت من زخرف الحائط المسدود، وسئمت كل هذا الضجيج الخانق المعاد ..

وتحسب انك نجوت من تبعات ما اوتيت من نطق ؟. كذلك يحسب اولئك الستون الفا الذين يتاهبون الان ، في المانيا ، للفرار من دنياهم الى مجاهل الغابات والقمـــــم العاتيات ، فهم ينامون استعدادا لذلك في ثلاجات ميتة ، ويحبسون انفسهم مع الافاعي الجائعـــة ، ويستعذبون كل صنوف العذاب . لماذا ؟ الكي يفروا من السؤال : لماذا نحن هنا ؟ والى اين ينبغي ان نتوجه .. وقد شبعوا من متـــاع دنياهم حتى الغثيان ؟؟

الى اين تفرون .. ستظـــل جوارحكم لكم بالمرصاد (حتى اذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهـــم وابصارهم وجلودهم بما كانـــوا يعملون . وقالوا لجلودهم لـــم شهدتم علينا ؟ قالوا : انطقنا الله الذي أنطق كل شيء ، وهو خلقكم اول مرة واليه ترجعون) .

جهينة

## داليدا وخوليو هل يجمع بينهما الفلامنكو





قصة غرام صامتة بيـن داليـــداو «الجيغولو» خوليو ايغلزياس بدأتخيوطها تتكامل وراء كواليس المتجع الصيفيبالقرب من مدينة دوفيل الفرنسية .

بعض الاوساط الفنية في باريس تقـول أن ليس في الامر سر بعد ما أوحت داليدا بامكان العودة الى موسيقى الفلامنكـــو الاسبانية ولو من باب خوليو .

ويتساءل المراقبون ، هل أن الفلامنكو أوصل الى خوليو أم أن المطرب الاسباني كان السبب في دفع نجمة الميوز يكهـــول الفرنسي الى النقر على أوتار موسيقـــى الغجر وباقي التوارايدور فرق الكوريـــدا الاسبانية ؟

داليدا من مواليد الاسكندرية وخوليـــو اشتهر عن طريق الحرب اللبنانية عندمـــا صورت مشاهد من القتال في الشــــوارع للتلفزيونات العالمية وكانت ملصقات حفلـــة كوليو كان يزمع اقامتها في بيروت تمـــلاء الجدران .

### وفـــاة مصمـــم الصاروخ أطلس

توفي عن ٧٢ عاما عالم الفضاء الامريكي المعروف بول هرجت ــ أحد موسسي علم الفضاء في الولايات المتحدة الامريكية .

ولبول هرجت دراسات مستفيضة فيعلم الفضاء في أمريكا ويرجع اليه الفضل في اجراء دراسات علمية لانتاج الصــــاروخ الامريكي اطلس ــ وسفينة الفضـــــاء ــ ميركوري ــ وقد شغل . عدة مناصب من بينها مستشارا للحكومة الامريكية لشئون الفضاء كما أشترك في عدة ابحاث خاصة بمجال الكواكب .

## صباح الخير

# بانتظار الســت مــارى

كنا صغارا تجمعنا المدرســة ويفرقنا الطموح ، وكانت طموحاتنا تتراوح بين ذلك الـــذي يريد ان يصبح رئيس دولة ، واخر يريد ان يسوق سيارة اطفاء حمراء ولا يتوقف على اشارات المرور .

واحد بيننا فقط كان مختلفـــا (وفي كل جماعة واحد مختلـــف) فطموحه منذ ان قرأ جبران خليل جبران ، كان أن يعثر لنفسه على ماري. هاسكل . ولمن لا يعـــرف تاريخ جبران من القراء نقول ان ماري هاسكـــل هــــي المواطنـــة الاميركية التي رعت ذلك المهاجر اللبناني في أيام غربته في نيويورك، فلم يعمل ، او لم يضطر للعمل ، وركز عبقريته على الرسم والكتابة حتى طبقت شهرته الافاق .

وكان صاحبنا يقول انه اديب افضل من جبران وبشري كلها لو اتيحت له التربة التي ترعاه لتفجر «طاقاته الخلاقة» فيضيف الـــى الحضارة الانسانية عصارة عقله ووجدانه ، ويبدأ عصرا مـــــن الرومانسية الجديدة .

وكنا نقول له كيف يعرف ان كل هذا النبوغ فيه ، فكان يقول : يا عمي انتو لاقولي ماري هاسكل ، وانا اعدكم أن أكتب لكم» الاجنحة المنجبرة» ، وحصرمة في عينـــي لجنة جبران .

وتفرقت بنا سبل الحياة بعـــد الدراسة وعملنا كلنا الا صاحبنا الذي بقي أمينا لرسالته في انتظار ماري هاسكل ، فأقام سنوات بين مقاهي «النشاط» في رأس بيروت في انتظارها ، وانتقل عندما اشتدت الحرب الاهلية اللبنانية الـــى القاهرة ، حيث وجد له اضرابا كثيرين في انتظار ماري هاسكل ، ثم سافر الى لنـــدن وباريســـ ، واخيرا عاد الى بيروت .

وعندما رأيته اخر مرة هنـــاك كان في مطعم «فيصل» وأمامــــه صحن حمص وطبق تاورما ، وهو لا زال يبحث عن ماري هاسكل .

وقلت له أن جبران عثر علـــى ماري هاسكل يافعا ، أما هو فقد تجاوز الاربعين وطلع له نقـــن تان . وتراجع شعره ، وبـــرز كرشه ، مما يعني ان أمله بالعثور على ماري هاسكل اصبح أضعف الان مما كان في البداية ، مـــع التاكيد أن الامل بدأ واهيا علـــى اعتبار ان علاقة جبران بمـــاري هاسكل نادرة ومن نوع لا يتكرر في عصر واحد مرتين .

واعترف الرجل بانه بدأ يقنط ، ولكن ماذا يفعل وقد تعود الانتظار والبطالة .

وقال الرجل انه اكتشـــف أن هتلر لم يعمل في حياته بأجر قبل ان يصبح مستشارا لالمانيا ، ومن ثم زعيما للرايخ الثالث . وسألته بدهشه ، هل يريد أن يصبح مثل هتلر ، فاكد أنه لا يحمل فـــي جنباته غير نزعات ادبية خلاقة ، ولكنه ذكر هتلر لان المرحوم لـــم يصبح عظيما الا بعد الاربعين ..

وسألته ماذا يفعل اذا لم يصبح عظيما بعد الاربعين ، فسكت لحظة ثم قال أن رونالد ريغان أصبـــح رئيسا وهو في نحو السبعين .

وفكرت باشفاق ان الرجل يعد نفسه لثلاثين سنة اخرى مـــن الانتظار ولعله ادرك ما يجـــول بخاطري فقال : الحق مش علي . أنا عملت واجبي ولكن مـــاري هاسكل لم تات .

جهاد الخازن

# هـــدم جســر الفنـــون في بـاريس

باريس ــ تاكل ــ جسر الفنـــون ــ الشهير في باريس اشهر جسور باريس الذي الهم فنانين من انحاء العالم .. فوصفوه وتغنوا به .. اكلته الاعوام .. واصطدام الزوارق التي كانت تجوب نهر السيـــن باركانه المختلفة .

لقد توالت النكبات منذ عامين علـــى جسر الفنون ــ وادى ذلك الى هدمه الذي تم فعلا خلال الصيف الحالي .. وسيتم انشاء جسر اخر يشبه من جميع الوجوه ــ جسر الفنون ــ لكن هذا لن يكفي لارضاء كل الذين يحتفظون بمشاعر الحنين الـــى الجسر القديم . ان الجسر الجديد الذي بدأ انشاؤه في الوقت الحاضر سينتهي العمل فيه عام ١٩٨٢ . وخلال هذا العام تشهد باريس المدينة السياحية صيحـــات التجديد في برج ايفل وانشاء المتاحف .

وكان نابليون قد انشأ جسر الفنـــون المعدني وخصصه للمشاة . ويطل الجسر على اشهر معالم باريس فهو يربط ما بين متحف اللوفر والمعهد المجاور له وحافتـــه جزيرة «ليل دولا سيتيه» .

وحديقتها الغناء .. ومن الخلف تظهر قمة سان شابيل . ومن بعيد تطل ابراج نوتردام .

حقا ان البعض يشعر بالبهجة ويقول ان الجسر كان يخفي الميدان الدائري أمـــام المعهد والذي تحيط به الاكاديمية الفرنسية وكما كان يحد من اتساع شواطىء السين ويبقى ان أندريه مالرو وزير الثقافــــة الفرنسي في عهد الجنرال ديجول الـــذي غير وجه باريس بتنظيف الواجهات الكالحة للقصور كان من انصار جسر الفنون .

وقد كان انشاء جسر الفنون فيما بيـــن عامي ١٨٠٢ و ١٨٠٤ من ابرز الانجازات الهندسية المعدنية واولها على الاطلاق . وقد كان طوله يمتد الى ١٦٠ مترا بثماني فتحات متصلة .. وكان بناء الجسر يجري على النمط القديم في عهد لم تكن فيـــه عمليات استخدام الخرسانة قد بدأت بعد. لذلك فان البناء تاكل ولحقت به اضــــرار يصعب اصلاحها في كل مرة .

وسيجري انشاء الجسر الجديد علـــى نمط الجسر القديم الا انه سيتم في هـــذا المرة استخدام الصلب على أن تكــــون به فتحة واحدة على الاقل لتسهيل اعمال الملاحة في نهر السين . ومن المقرر ... الجسر ببعض النباتات التي ... حديقة معلقة والمتنزه الشعبي الذي ... موجودا عند انشاء الجسر القديم .

ويشهد عام ١٩٨٣ الذي ينتهي ... انشاء الجسر الجديد اتمام تجديد ... اخر من الانشاءات المعدنية اشهر من ... الفنون وهو « برج ايفل» ويبلغ عمر ... ايفل في الوقت الحاضر نحو ٩٢ عاما ... عدد زوار برج ايفل عام ١٩٨٠ ... ثلاثة ملايين ونصف مليون شخص ... ٧٥ في المائة من الاجانب . وقد ... من ثقل البرج بان رفع عنه نحو ال... من الالواح الخشبية التي اضيفت ... بقصد تزيينه على مر السنين . ... تنظيم الطابقين الاول والثاني من ... لتقام بهما محلات تجارية وقاعات ... ومطاعم .

## قصار القامة في الصين غير سعداء

بكين ــ ليست الحياة جميلة في الصين بالنسبة للرجال ذوي القامة القصيـــرة .

وقد روى احد قراء صحيفة ... كينيان باو » صحيفة الشباب ... كيف ان قامته « ١٦٢ر١ سنتمترا » ... عائقا حقيقيا سواء في شؤونه ال... في علاقاته مع اصدقائه .

واوضحت الصحيفة التي ... القارىء بالتحلي بالشجاعة ان ... الصينيات يفضلن الرجال الذين ... طول قامتهم ٧٥ر١ سنتمترا وبالتالي ... تميل اي شابة الى رجل يقل طوله ... ١٦٥ر١ سنتمترا .

واشارت الصحيفة الى انه من ... المشاهير العالميين يبرز عدد كبير ... ذوي القامة القصيرة مثل نابليون ...

وقد اغفلت الصحيفة ذكر اثنين ... رجلين في الصين وهما هوبا ... الحزب الشيوعي ودينج شياو ... رئيس الحزب الشيوعي الصيني ... طول كل منهما اقل من ١٦٠ر١ سنتمترا ...





## التلفزيون الاسرائيلي

### برامج الاطفـــال

- ٣٠ر٥ «نادي القط شميل» ــ برنامج منوعات للاطفال ويشمل القصة والاغنية والرقصة والموسيقى
- ٠٠ر٦ البرنامج الرياضي للصغـــار ــ أسرع ، اعلى ، اقوى .

### البرامج العربيـــة

- ٢٠ر٦ موجز الانباء
- ٢٢ر٦ افلام من الصور المتحركة
- ٤٥ر٦ تجديدات واختراعات في العالم ــ الة لقطف التفـــاح ابادة اعشاب ضارة بواسطـــة الكهرباء في اسرائيل ، جهـــاز استقبال لاشعة الشمس يـــزود الصناعة بالطاقة البخارية .
- ٠٠ر٧ مجلة الاسرة ــ وفي الحلقـــة ضيفة البرنامج : راقصة شرقية، حديث مع السيدة نزهت قصاب ومعرض في ساحة اتاريم بتل ابيب
- ٣٠ر٧ النشرة الاخبارية المصورة

### البرامج العامـــة

- ٠٠ر٨ موجز الانباء بالعبرية
- ٠٣ر٨ تراث الاجداد
- ٣٠ر٨ «كولبوتيك» ــ مجلة تلفزيونية تعنى بشؤون الاستهلاك وجودة الحيـــاة .
- ٠٠ر٩ نظرة على الانباء ــ نشرة الانباء المصورة بالعبرية
- ٣٠ر٩ برنامج وثائقي ــ عن عائلـــة البروفسور مان الذي تقاعـــد قبل وقت قصير بعد نشــــاط متواصل كطبيب وكمدير لمستشفى هداسا بالقدس
- ٠٠ر١٠ انتخاب ملكة جمال العالـــم «راجع زاوية اخترت لك»
- ٥٥ر١٠ قصة جندي ــ الحلقة السادسة وتروي قصة ضابطين امريكيين الحربين العالميين الاولى والثانية المسلسل بالالوان ومترجــــم للعربيـــة .
- ٤٠ر١١ قول ماثور
- ٤١ر١١ منتصف الليل تقريبا ــ نشـــرة الاخيرة بالعبرية .

### التلفزيون التعليمي

- ٤٠ر٨ لغة انكليزية للصف الخامس
- ٠٠ر٩ لغة انكليزية للصف الثامن
- ٢٥ر٩ حساب للصف الخامس
- ١٠ر١٠ لغة انكليزية للصف السادس
- ٤٠ر١٠ لغة انكليزية للصف السابع
- ٢٠ر١١ لغة انكليزية للصف التاسع
- ٠٥ر١٢ علـــوم طبيعية
- ٣٠ر١٢ لغة انكليزية للصف العاشر
- ٠٠ر٣ اعادة لمواضيع دراسية
- ٠٠ر٤ اشغال يدوية
- ٣٠ر٤ «نحن نعزف الموسيقى»
- ٤٥ر٤ برنامج للكبـــار

### البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا

- ١٠ر٦ ساعة موسيقية
- ١٠ر٧ صباح موسيقي
- ٠٥ر١١ قلبي في الشرق
- ٣٠ر١١ علم للجميع
- ٠٠ر١٢ كونسرت الظهيرة
- ٠٠ر١٣ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ٠٥ر١٦ تقاليد موسيقية
- ٣٠ر١٦ اسطوانات جديدة
- ٠٥ر٢٠ الجامعة المفتوحة
- ٠٥ر٢٢ نافذة على الموسيقى الجديدة

### البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

- ١٠ر٦ رياضة الصباح
- ٢٠ر٦ اخبار للمزارعين
- ٠٠ر٧ هذا الصباح ــ شريط انباء
- ١٠ر٨ كل الالوان ــ برنامج منوعات
- ٣٠ر١٢ اغـــان عبرية
- ٠٠ر١٣ منتصف النهار ــ شريط انباء
- ١٠ر١٤ كل شيء مفتوح ــ مجلة الظهيرة
- ١٠ر١٧ البحث عن الكنز
- ٠٠ر١٩ هذا اليوم ــ شريط انباء
- ٤٥ر١٩ هذا اليوم في الرياضة
- ١٠ر٢٠ قصة واغنية
- ٠٥ر٢٢ كلانا معا وكل لوحده

### البرنامج الثالث

- ٠٥ر٦ اغاني الصباح
- ٠٥ر٨ بالامس فقط ــ اغان قديمـــة
- ٠٥ر٩ حســـاب جـــار
- ٠٥ر١١ اغان عبرية
- ٠٥ر١٢ ثلاثين درجة في الظل
- ٠٥ر١٤ لي ولك ــ طلبات المستمعين
- ٠٥ر١٥ كل جـــديد

### راديـــو

### صوت اسرائيل بالعربية

الاخبار ــ ٣٠ر٦ ــ ٣٠ر٧ ــ ٣٠ر٩ ــ ٣٠ر١١ ــ ٣٠ر١٣ ــ ٣٠ر١٥ ــ ٣٠ر١٧ ــ ٣٠ر١٩ ــ ٣٠ر٢٠ ــ ٣٠ر٢٢ ــ ٠٠ر٢٤

- ٠٠ر٦ القرآن الكريم ــ وحديث نبوي
- ١٥ر٦ أحمر أصفر أخضر في خدمـــة السائقين
- ٢٤ر٦ كلمـــة الصباح
- ٥٠ر٦ برنامج مع المزارع
- ٤٥ر٧ جولة في صحف الصباح
- ٠٠ر٨ اغـــان منوعـــة .
- ٠٠ر٩ برنامج ما يطلبه المستمعون
- ٤٠ر٩ راح أمبارح ــ فدوى عبيد
  يا ابو السواعد ــ عبدو ياغي
  مرة كان في حارتنا ــ سوسن
- ٥٥ر٩ وقفة مع اللغـــة
- ٠٠ر١٠ مجلة الاسرة
- ٣٠ر١٠ اللي روحي معـــاه ــ عبـــد اللطيف التلباني
  عشرة عمر ــ فايدة كامل
  احلى عيون عندي ــ سليم شوقي
  يا معدي عدي ــ شريفة فاضل
- ١٥ر١١ سلاما وتحيـــة
- ٤٠ر١١ خلينا ننسى اللـــي فات ــ فايـــزة احمد
- ٣٠ر١٢ من اسرائيل مع خالص الحب
- ٠٠ر١٣ جاي تقول لي «النوبـــه» ــ عبد القادر الحلواني
  ان راح منك يا عين ــ شادية
- ٢٤ر١٣ ملاحظـــة
- ٤٥ر١٣ نشرة الادب والفن
- ٠٠ر١٥ في موكب العلم
- ٤٥ر١٥ نشرة محلية
- ٥٥ر١٥ وقفـــة مع اللغـــة
- ٠٠ر١٦ تعلم العبرية
- ٣٠ر١٦ كل شيء ع الماشي
- ١٠ر١٧ رسائل المستمعين العرب الـــى ذويهـــم
- ١٥ر١٧ عالم الصحافة
- ٣٠ر١٧ برنامج مع الاحداث
- ٣٠ر١٨ الاهات ــ ام كلثوم
- ١٥ر١٩ حديث ابن الرافدين
- ٤٥ر١٩ كلمـــة اليوم
- ٠٠ر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعون
- ٠٠ر٢٢ زاوية من صندوق البريد
- ١٥ر٢٢ سهرة الحب ــ فيروز ووديـــع الصافي
- ٤٥ر٢٢ حـــديـــث
- ٠٠ر٢٣ من الغناء العراقي
- ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة ــ عبد الحليـــم حـــافظ :



انا لك على طول
بحلـــم بيك
تخونـــوه
عيني ضناها السهر

### اخترت لك

- انتخاب ملكة جمال العالم
- التلفزيون الاسرائيلي ....
- العاشرة ليـــلا ....

* يعرض التلفزيون الاسرائيلي الليلـــة حفلة انتخاب ملكة جمال العالم التي جرت في نيويورك باشتراك مرشحات مـــن ٨٠ دولة .
* من بين المحكمين في حفلة انتخاب ملكة الجمال العالمية ، الممثل الشهير لـــي ميجورس والمغني خوليو ايغلسياس والاسرائيلي اسحق كول مدير استوديوهات التلفزيون بهرتسليا .
* الممثلة الالمانية «ايلكا زومر» ، هـــي عريفة الحفلة ..
* البرنامج بالالوان ومترجم للعربية .

ايلكا زومر ــ عريفة حفـــل انتخاب ملكة جمال العالـــم ــ التلفزيون الاسرائيلي ــ العاشرة مساء ..

### دور السينما / تل ابيب

ساعات العرض ٣٠ر٤ ــ ١٥ر٧ ــ ٣٠ر٩

اورلي ــ تغير الفصول
استر ــ كيف تجنن المدرسين وتنجـــح بالامتحانات
بن يهودا ــ العاب على نمط امريكي
غوردون ــ مدينة النساء
غات ــ اناس بسطاء
ديكيل ــ نجم صاعد
درايف اين ــ ان نكون هناك
هود ــ رجال في حصار
زمير ــ في حمى الشهوات
ليمور ــ الصيفة
مكسيم ــ توهج في العشب
متميـــد ــ الجائعة للجنس
سينما ١ ــ فتيات في حملة كومندو
سينما ٢ ــ البحيرة الزرقاء
بئير ــ موزع البريد يدق مرتين
تسافون ــ ليلي مارلن
رامات افيف ــ الاخوان بلوز
شاحف ــ موسكو لا تؤمن بالدموع
تخيليت ــ ابنة عامل منجم الفحم
تل ابيب ــ مطاردة ليلية
تمـــار ــ سباق الشهوات

ملاحظة ــ دور السينما زمير ، متميد ، وتمار تعرض افلامها دون انقطاع مـــن العاشرة صباحا .

### دور السينما / حيفا

ساعات العرض ٤ ــ ٤٥ر٦ ــ ٩

اورا ــ موزع البريد يدق مرتين
اوريون ــ حياة فتاة سويدية
اورلي ــ اناس بسطاء
امفيتياترون ــ اصطدام بين الكواكب
ارمون ــ مطاردة ليلية
غال اور ــ المسافر الثامن
١٠ ــ ٢ ــ ٧
النمر من هونغ كونغ ١٢ــ٤ــ٩
حين ــ اللص
موريا ــ دوري الآن
ميرون ــ مصيدة لزوجة محبة
عممي ــ من اجل عينيك فقط
عتسمون : العالم مليء برجال متزوجين
بئير ــ مدينـــة النساء
رون ــ موسكو لا تؤمن بالدموع
شفيت الكرمل ــ النور الهائج
كرن اور ــ «امريكن غرافتي»

ملاحظة : دور السينما : اوريون وغال اور تعرض افلامها دون انقطاع مـــن العاشرة صباحا .

### دور السينما / القدس

ساعات العرض : ٤ ــ ٧ ــ ٩

اديسون ــ قبضات يد مضحكة
اوريون ــ البديل
اورنع ــ هاجم التضخم المالي
مباني الامة ــ ابنة عامل منجم الفحم
كفير ــ كل ما اردت معرفته عن الجنس
ميتشل ــ موزع البريد يدق مرتين
سمادار ــ انجي فيرا
عيدن ــ هذه هي امريكا
رون ــ «اكيـــكليفر»

النزهة ١ ــ العمالقة الثلاثة ــ هندي
٢ ــ النمر القاتل ــ كراتية

القدس ١ ــ حبي لا يرى الشمس
٢ ــ قمر اكبر انطوني

الحمراء ١ ــ سوبرمان «٢»
٢ ــ سانتقم لحبي ــ هندي




## ..موال تنفق .. من أجـل الموت والدمار

..نذ عام ١٩٤٧ ، اي منذ ان ..الامم المتحدة تقسيم فلسطين ..العرب واليهود ، والحروب ..ب على هذه المنطقة، والنزاع ..لعرب واليهود يتسع ويتعاظم ..ات والمصائب تقع على ..ب هذه المنطقة دون شفقة ..حمة .

..بع وثلاثون سنة،مدة طويلة، ..خلالها كثيرون ، وجاء على ..لدنيا كثيرون، فالميت صعدت ..الى السماء وهو يلعن ..ب الذي عاني منها الامرين، ..ى من ويلاتها ونوائبها ، ان ..الذي خلفته هذه الحروب. ..اهية والبغضاء وحب الانتقام ..عناصر بقيت في النفوس ، لم ..السنون ، ولم تؤثر فيها ..الانسان لاخيه الانسان ، ولم ..بها لا حقا ولا باطلا نزعة ..ولا لحظة حب ، ولا التفاتة ..ورحمة ، ولا اية شفقة على ..تاتي او اجيال تذهب وتولي. ..ا اوضاع ابت ان تتزحزح ..يد انملة نحو تغيير فيه ..ل ، كي ينبعث ولو بصيص ..مل وقليل من رغبة تتطلع ..تحقيق الهدوء والاستقرار ..تقبل الامن السعيد .

..ربع وثلاثون سنة ودول ..ة جميعا شغلها الشاغل ..ن الاسلحة، واعلان الحروب ..نة ، وبذر بذور البغضاء ..اهية ، ومع من ، وبين من ؟ ..ن امة عربية عريقة تفخر ..يها وتراثها ، وبكرمها ..ائها ، وتعتز بتسامحها ..ها ، وبين امة يهودية تربطها ..وابط القرابة ، روابط العيش ..ا ، والجوار جنبا الى جنب في ..احد وشارع واحد بل وفي بيت ..احيانا .

..د انفقت الدول العربية اموالا ..د ولا تحصى ، انفقتها على ..لح حتى اصبحت ترسانة ..ة تزخر بالاسلحة والعتاد من ..نحاء العالم .

..هذه الاموال لو انفقت على ..ب المنطقة لما بقي فيها فقير، ..وزعت هذه الاموال على المحتاجين لسدت حاجاتهم سنين طويلة ، وبهذا تكون هذه الاموال قد حققت للناس عيشا هنيئا . وانقذت هذه الشعوب من الخوف والفزع ، وحمتها من الويلات والجزع .

وعلى غرار هذه الدول تفعل اسرائيل ، فهي ايضا قد انفقت اموالا لا تحد ولا تحصى من اجل شراء الاسلحة وتكديسها للحرب والدمار وخراب الديار !.

فلو انفقت هذه الاموال على توفير حاجات الشعب لكانت اسرائيل الان جنة الله على الارض ..

اجل لو انفقت اسرائيل هذه الاموال على التطوير والتحسين لكانت بفضل خبرائها وعلمائها من اعظم دول المنطقة ان لم نقل من اعظم دول العالم اجمع حضارة وتطويرا ، وتقدما في جميع مرافق الحياة ، وجميع المجالات ، وبدون استثناء .

انها اموال تنفق من كلا الطرفين العربي واليهودي وكلها تذهب في طريق الشيطان ، وفي سبيل الشر والتدمير ، ومن اجل الحروب التي لا ترحم كبيرا او صغيرا .

واما الذين اتوا الى هذه الدنيا خلال الاربع والثلاثين سنة الماضية فان عيونهم لا ترى من حولهم الا بوادر الخراب ، واثار الدمار ، ولا تحس هذه الاعداد الهائلة من البشر بعد ان وجدت على هذه الارض الا بالكراهية المستحكمة في النفوس، البغضاء التي تتغلغل في الافكار والعقول ، بدلا من ان تاتي هذه الحشود البريئة الى دنيا امنة وحياة سعيدة ، ومع ذلك فهي تتألم كما تألم الذين من قبلها، ماتوا ولم تتحقق لهم الحياة التي كانوا يريدونها حياة حب واستقرار ومودة وهناء .

والى ان يأتي اليوم الذي تتوقف فيه الدول العربية واسرائيل عن انفاق بلايين البلايين من اجل التسلح وشراء ادوات الموت والدمار ، نقول صبرا جميلا وبالله المستعان .

## ..حرة على أمل ..

**بقلم : نصر ناجي — ام الفحم**

..ام الفحم ، كبرى القرى ..ية في اسرائيل ، تعاني من ..ت متلاحقة ، مالية ، وادارية ..تشل نشاط المجلس المحلي ..حيث اضرب العمال الموظفون ..الشهر الفائت في المجلس ..اجا على تاخير عدم دفع ..هم .

..ذ تأسيس المجلس المحلي في ..حم ، في عام ١٩٦٠ لم تشهد ..وضعا شائكا ، وازمات .. ، وعجز مالي واداري ، ..ع الذي تعيشه .. ، فالوضع الصحي متردد ..سنة تمخر الشوارع معرضة ..لسكان للخطر ، وقد تم ..المرحلة الاولى لمشروع ..ي ، حيث استهلك تنفيذ ..شروع المبالغ التي تمت ..ا من سكان القرية ، لقد ..لتكاليف ثلاثة اضعاف المقرر ..غلاء المعيشة ، ولعدم تنفيذ ..ي الوقت المناسب ، بالرغم ..تنفيذ مشروع الخط الرئيسي ..ة وادي « فيسال » الذي ..فيه الان مياه المجاري .. حياة السكان للخطر ، ..يف هذا الخط تبلغ نحو ١١ ..من الليرات ، لقد ادت ..ادارية الى عرقلة اتمام العديد من ابنية المدارس ، مما ادى الى مضاعفة تكاليف هذه المشاريع ، وخلق عجزا خطيرا في ميزانية المجلس يصل الى حوالي ٨٠ مليون ليرة بالاضافة الى ما شاب عملية تعبيد شوارع داخلية من شوائب ، بالرغم من ان تعبيدها كان على المقاول الذي نفذ مشروع المجاري للمرحلة الاولى

ان قرية ام الفحم التي تعد نحو ٢٢ الف مواطن ، جديرة بنهضة تطويرية واسعة النطاق ، وبمجلس محلي يسهر على مصلحة المواطن بدل الانشغال في امور فردية ومصالح شخصية .

ان المواطن يعاني من مشكلة السكن بالرغم من الاعلان عن تخصيص نحو ١٠٠٠ دونم لهذا الغرض منذ سنوات ، كما تعثر مشروع اقامة سوق للقرية تخدم المواطن ، وسن قانون مساعد لجباية رسوم من الباعة المتجولين وتنظيم حركة المواصلات داخل شوارع القرية ، ومراعاة قانون التنظيم بدلا من المحسوبيات السافرة هنا وهناك ، والعمل على اتمام بناء المركز الصحي المتجمد منذ سنوات .

ان التناقض الذي يسيطر على اعمال المجلس المحلي في ام الفحم يترك اثارا سلبية على المواطنين، فالصراعات الشخصية، والمصالح الفردية ، واهمال مصالح القرية، والعناء الذي يحيق بالعمال والموظفين من مستخدمي المجلس كل ذلك يخلق وضعا من عدم اللامبالاة لدى المواطن .

ان الفترة الحالية التي يعيشها المواطن في ام الفحم صعبة وشاقة وعسيرة لم يسبق لها مثيل منذ تأسيس المجلس .

اننا بحاجة الى استخلاص العبر ومحاسبة الضمير ، ومراقبة السلطات المسؤولة عن هذه الاعمال واستخلاص العبر انطلاقا من مصلحة المواطن .

ان الاتهامات ، والاتهامات المضادة لا تعفي احدا من المسؤولية ، بل تمزق الاقنعة ، والشعارات التي ادت الى خيبة الامل ، ان المواطن وهو يشاهد ما يجري عن كثب انه يرقب ، ويراقب على امل ان تتحسن الاوضاع ، وان يضع المسؤولين مصلحته ومصلحة بلده فوق كل مصلحة اخرى .

..سوس ..

## ..مجموعة من الامراض

.. — نجح الباحثون بمعمل كيميا ..الطبيعية بالمركز القومي للبحوث .. الى احدث طريقة لتحضير ..المائية لنبات العرقسوس ..ا في المجال الطبي وعلاج الامراض ..ة هذا النبات السائلة والصلبة ..خدامات طبية وغذائية واسعة .. ويقوم الباحثون في الوقت ..جراء دراسات علمية مركزة حول ..سوس حيث تأكد علميا انخلاصة .. تحتوي على حمض الجليسرهتيك ..اعلية ملموسة في علاج امراض ..لامراض الفطرية المزمنة وخاصة ..الصدفية .

..الى فعاليته الملموسة في شفاء ..رح المعدة والالتهابات .

..التجارب ان حمض الجليسرهتيك ..ثير مركب الكورتيزون ومشتقاتها ..از عنها في علاج بعض الحالات.

دراسات فكرية :

# مراحل حضارية في تاريخ الأنسان

**بقلم : جون وايتمان**

تعريب : جميل ارشيد — الناصرة

**كان من الجائز ان ينظر الى العمل الفني قبل عصر الاستنارة ،اي في أيام الانسان الغربي القديم ان كان وثنيا او مسيحيا ، كنصب يتضمن حقائق باقية وقائمة على نمط من الازلية خارج حدود مدة حياة الفنان الفذ على الارض الذي أبدع ذاك النصب . وقد تتغير الاشكال لكن على نحو لا واعي ، وقد أفترض ضمنا بوساطة مراحل حضارية لا تنظر الى نفسها تاريخيا أو علميا ، بأن وجهات نظرها حول الحقيقة الاخلاقية والجمال الفني كانت ثابتة ، وكان من الجائز أن يسود ، بل ساد ابان الطور الاول من عصر الاستنارة الذي استمر بحق حتى القرن التاسع عشر ، تفاؤل حقيق بالاعتبار حول امكانية الوصول الى حقيقة طبيعة الانسان الدائمة ، وساد ظن بأن الفن قد يستخدم وسيلة لهذا البحث .**

فقد التف الفلاسفة الفرنسيون بافكارهم الى التاريخ ، ففهموه سجلا من النجاح او الفشل — والاغلب من الفشل — وأفترضوا انهم سيطورون بالعناية فكرة ما عن الانسان تدعهم أو تدع اتباعهم يضبطون سير التاريخ . فلئن كان التاريخ مجرد سجل للجريمة والجور ، فلانه لم يدر وفقا لطبيعة الانسان الحقيقية . وفي ذات مرة عرف الانسان بظاهرة طبيعية كلية ظاهرة اخرى دون كل زوائد الماضي الخارجية الاسطورية ، غير أن المجتمع سيقوم نفسه ، وستجد أجيال المستقبل نفسها في بيئة اجتماعية تأخذ بعين الاعتبار أسلوب التعبير المتميز بجميع الخصائص المميزة والمتناسقة لامكانياتها المتاصلة .. وبالفعل، أتخذت هذه النظرية شكلين متناقضين بالاحرى لا يزالان موضع اهتمامنا البالغ في هذه الايام . فقد جعل جان جاك روسو في متناول مدارك الجمهور الراي القابل بأن حالة الطبيعة البشرية الحقيقية قد وجدت في حين ما — رغم انه لم يؤمن به كليا — وأن الانسان قد ضل عنها بالمحنة، وتمثلت المشكلة في كيفية العودة الى تلك الحالة .

في هذه الفرضية يشمل التحرك نحو المستقبل تجريد طبقات معينة من حضارة مفترضة لكي نعود الى نقاء حياة الانسان الاصلية ، واني لاشك بان هذه ليست فكرة حديثة مطلقا بل تطبيقا للاسطورة اليهودية حول جنة عدن والاسطورة الكلاسيكية للعصر الذهبي ، تلكما الاسطورتان اللتان تجلتا على مدى التاريخ الغربي كله في التراث الرعوي . وهي فكرة نؤيدها جميعا تقريبا ولو أن بعضنا قد يحدد عودتنا الى الطبيعة بتناول الخبز المصنوع من الدقيق الاسمر أو بالسير خطوات حثيثة في ضاحية هامستيد هيث — التي كانت ملجأ لقطاع الطرق — .

مهما يكن من أمر ، يستحيل التمسك بتلك الفكرة باحكام على الرغم من كونها مثيرة جدا طالما لا توجد آية وسيلة بكل ما في الكلمة من معنى للاقرار ما يقتضي حصره في طبيعة الانسان الاصلية او ما لا يقتضي. وفضلا عن ذلك يشدد أمرؤ ما دائما في اية لحظة محددة على الصفة — الطبيعية — المفترضة لصورة أنسانية خاصة ، أو يحكم على صورة أخرى بانها — غير طبيعية — ويكون الميل مضادا للحضارة على العموم، لانه لو كان للانسان طبيعة أصلية ، فقد تكون طبيعة حيوانية ، والحضارة شيء اضيف لها او نما خارجا عنها . هكذا نصل الى موقف تناقضي تصبح فيه الحضارة نفسها التي تحاول العودة الى طبيعة انسانية مفترضة ، مضادة للحضارة .

ومما هو حق بلا ريب ، أن الشعر الطويل في معنى ما مألوف أكثر من الشعر القصير ، وان درجة معينة من القذارة مألوفة أكثر من النظافة ، وانها لممارسة مشوقة ومثقفة أن ننقل عائدين من الحضارة الى العالم الحيواني ونعتبر الانسان قردا عاريا . لكن أحق أن الطبيعة الحيوانية اصدق دوما من الحضارة بقدر ما تتعلق بها الكائنات البشرية ؟

لا أعتقد ذلك ، الا انه منذ عهد المركيز دي ساد جنح بعض الاشخاص الى الافتراض بانها حقيقة ، وانتسب نفر منهم الى حركات طليعية مختلفة .

قد يعتبر توكيد الذات الانوي اكثر فطرية من الايثار الجمعي ، والفريسة والدافع اكثر فطرية من العقل ،والمصادفة والعشوائية من التنظيم المدروس والجلبة المجمجمة من الحديث والجسم من العقل. ومن المألوف ان نلتقي مصادفة بفنانين محدثين اقتنعوا بانه بقدر ما يعرفون الاقل وبقدر ما يمكن أن يفرطوا في جعل عقولهم فارغة ، بقدر ما يقتربون من نقاء للطبيعة البشرية غير المشوب .

وفي ذات مرة سمعت الشاعر ديلان توماس يقول مثلا : — الاكبر المجنون ، الاحسن الشاعر» .

قد يكون هذا القول وسيلة للتشديد على ان تحريك خيال الشاعر لا ينبغي أن يعرقل بعقله الذي هو حقيقي ، لكن هذا البيان وبيانات اخرى مشابهة قد تؤخذ ايضا كمسوغ للاعتقاد بان الوسيلة لتحريك الخيال الخلاق انما هي أن نشذب العقل بترو ، وقد يشذب دون أن يباشر الخيال الخلاق في الواقع بالتحرك باندفاع متساوق نحو العشوائية واللا عقلانية ، وحالما يقر بهما كمبادىء ، يسلك كل شيء نهجا معينا وقد تتحد الصفة الطبيعية بالصفة غير الطبيعية باي مزيج ، وكذا يمكن أن يتحد اي ايمان بالصفة الطبيعية للشعر الطويل باسلوب وضع الجمات على الرأس ، وقد ينظم أمرؤ ما حادثة يخلع فيها شخص ما ملابس اخر بتعمد ، لكي يكون طبيعيا تلقائيا

ومن غريب الامر أن توجد في انجلترا في هذه المرحلة ثلاث حالات متميزة تماما بين الصفة الطبيعية وغير الطبيعية فيما يتعلق بالملبس متمشية مع النمط الحديث بشكل متساو على الاغلب هي :

العري التام ، الاهمال المتعمد ، والفندرة المتقنة . وهذه الحالات الثلاث سارية تقريبا في نفس الحركة الطليعية ، أو في حركات طليعية مشتركة في صفة ما . واني لا أتظلم بشأن ذلك طالما أن لبعض النفقيدات سحرها مثلما لها عوائقها التصادفية ، بل احاول فقط التشديد على الشكوك، الناشئة عن فكرة الطبيعة الانسانية الاصلية ، فان أحدا لا يستطيع أن يتنبأ فيما اذا كانت الموجة الثانية من

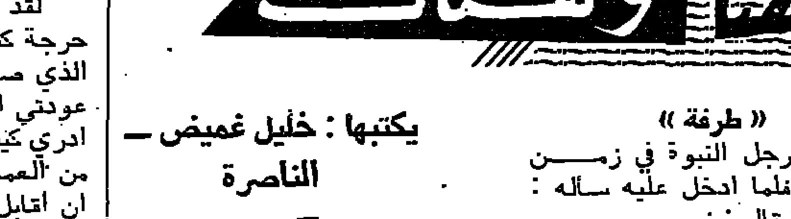


الطليعيين ستزمع الاصرار على الصفة الطبيعية أو غير الطبيعية .

كتب شارل بودلير في ايامه شعرا جميلا عن الطبيعة الانسانية الاصلية المثالية وفي نفس الوقت أعلن أن الطبيعة كانت ممقوتة وأن النساء كن مقيتات بشكل بارز لانهن كن طبيعيات بشكل بارز . وبدا هيوزمان الذي كان شخصية طليعية بارزة في زمنه مناديا بالمذهب الطبيعي ، ثم قدم كتابه المشهور بعنوان «بالعكس» سنة ١٨٨٤ الذي هو شجب مصوغ في صورة نظام للطبيعة تأييدا للصبغة الاصطناعية وهي حالة نادرة لكتاب طليعي المنحى ذو عنوان متمرد وجه ضد الطبيعة . مهما يكن من أمر اظن ان اكثر نسخة معدلة بصورة جدية عن النظرية النشوئية تفترض بأن الطبيعة البشرية لم توجد أبدا في أي شكل متكامل في الماضي ، لكنها قد توجد متكاملة في مرحلة ما في المستقبل ، وقد يحسب أن هذا الامر هو بالضبط نهيؤ لاسطورة اخرى اسطورة العصر الالفي السعيد ، والواقع أن المجتمع المثالي كما تنبأ به بعض مفكري القرن الثامن عشر قد جلا مدينة الفلاسفة السماوية ، ولا تزال أسطورة العصر الالفي السعيد الاجتماعي أسطورة شهيرة مذكانت تقدمية بحق ، وهي تتفق الى حد ما ووجهة النظر العلمية ، وقد حثت لفيفا من الفنانين العظام لكي يبذلوا جهدا عظيما بشأن التقدم الاجتماعي ، بل مكنهم أحيانا حتى من انتاج فن جميل ، وفي نفس الوقت ، كانت لها بطبيعة الحال نتائج تبعث على الاسى في الفن والحياة على السواء ، وكثيرا ما سببت في هدم الحاضر لخير المستقبل المفترض . وفي فرنسا بشكل بارز دفعت باجيال من الفنانين الى الافتراض بانه لما كان المجتمع المثالي يكمن في طوايا المستقبل فانه يتحتم عليهم التمسك بموقف من العداء القاسي ازاء وضع العلاقات القائمة .ثم انه ليس من الضروري القول بان هناك دائما اسبابا مناسبة جدا لتوجيه سهام النقد الى الحاضر خاصة اذا كان المجتمع يتسم الى حد ما ، بمواقف معينة مناوئة للتقدم المادي كتحصن المجتمع الفرنسي في القرن التاسع عشر وبواكير القرن العشرين .هذا

ولست أشدد على أن موقف السلبية المتطرفة الذي بدأ ، دعنا نقول ببودلير، ويستمر من خلال ريمبو وألفرد جاري والسرياليين : انتونين أرتو ، جان بول سارتر واخرين ، هو موقف غير مشجع ، لكن اعتقاد الشاعر الرجيم ذو النظرة التطلعية بانه اقوم اخلاقا من الاخرين ، والذي أبعد عن لذته العاديين ، وستقدره فقط الاجيال القادمة كلها حق قدره ،أصبح فكرة مبتذلة بقدر التقاليد التي افترض انه يتمرد عليها .

— يتبع —




**يكتبها : خليل غميض — الناصرة**

« طرفة »

ادعى رجل النبوة في زمن المهدي ، فلما ادخل عليه سأله : انت نبي ؟ قال : نعم .

قال : الى من بعثت ؟ قال : اوتركتموني ابعث الى احد ؟ بعثت بالغداة وحبست بالعشي !

« السياسة الحكيمة »

قيل لبعض الامراء ما بلغ بك هذه المنزلة ؟

قال : عفوي عند قدرتي ، وليني عند شدتي ، وبذل الانصاف ولو من نفسي ، وابقائي في الحب والبغض مكانا لوضع الاستبدال .

« اوائل »

اول دولة استخدمت النساء في مصلحة البريد هي فرنسا ، واول من انشأ مصرفا لاصدار الاوراق المالية رجل سويدي اسمه بلمستروك .

« وجهة نظر »

قبل ان يتكلم الرجل الحكيم عليه أن يفكر تماما في ما يقول ، وفي من يستمع اليه ، واين ومتى يتكلم .

« قالوا »

قال هوميروس :

الخوف من الله يزيل الخوف من الناس ، والخوف من الناس يزيل الخوف من الله .

« رجل لا يشيخ »

لن اعرف الشيخوخة في حياتي، لانني اعتقد دائما انني لن اصل اليها الا بعد خمسة عشر عاما على الاقل ، من اي سن ابلغها .

« جواب فكه »

استوقفت فتاة حسناء المصور الامريكي جلبرت ستيوارت في الشارع وهي تقول : اهلا بك يا مستر ستيوارت ، لقد رأيت لك صورة ولم يسعني الا ان اقبلها لانها تشبهك تماما . فقال لها : وهل بادلتك القبلة ؟

فاجابت : طبعا .. لا

فقال : اذن لا يمكن ان تكون صورتي !

« شعر »

قال مجنون ليلى يناجي جبل التوباد :

هذه الربوة كانت ملعبا
لشبابينا وكانت مرتعا
كم بنينا من حصاها اربعا
وانثنينا فمحونا الاربعا

« علم »

يقدر العلماء القوة الهوائية للريح التي توجد في طبقة من الهواء سمكها ٩٠ مترا ، بنحو ١٣٠ الف مليون كيلو واط ـ ساعة، في الاراضي المنبسطة كالصحاري .

* ☐ *

« اضحك »

— الناخب الاول : لا اريد ان اعطي صوتي لاحد المرشحين لانني لا اعرفهم كلهم .

— الناخب الثاني ، وانا ايضا لا ادري ماذا افعل فانني اعرفهم كلهم !

« س * ج »

س : ما هو الثالوم ؟

ج : معدن جد ناعم ابيض غضي يشبه الرصاص ، يتمد في الهواء، يتحد مع معادن اخرى ، تستعمل مركباته في الغالب في ازالة الشعر وسم الفار والحشرات ، يوجد بكميات قليلة في بيرايت الحديد والنحاس ، اكتشف عام ١٨٦٢ .

« في سطور »

بول سيزان رسام فرنسي اشتهر برسم المناظر والطبيعة ، ولد في بروفنس عام ١٨٣٩ ، انشأ مدرسة اكد فيها اظهار شعور الصلابة ، توفي عام ١٩٠٦م .

« سر النجاح »

نصح صاحب محل للنظارات المستخدم الجديد باتباع التعليمات التالية عند بيع النظارات قائلا : اذا سألك الزبون عن سعر النظارات ، فاجبه : خمسة جنيهات وتوقف قليلا .. لنرى هل ارتبك املا، فان لم يرتبك استمر في كلامك وقل له : هذا هو ثمن الاطار ، اما ثمن العدسات فعشرة جنيهات .. وتوقف قليلا .. فان لم يرتبك اختم كلامك قائلا : لكل عدسة !!!

### روبرت حسين .. وحياته الفنية

باريس — يحتاج الانسان دائما الى وقفة قصيرة في حياته يقيم من خلالها اعماله السابقة وينظر منها الى مستقبل افضل، هذا جوهر الكتاب الذي صدر مؤخرا في باريس تحت عنوان «الرحالة بدون قبيلة» المخرج المسرحي والممثل السينمائي الجزائري الاصل الفرنسي الجنسية «روبرتو حسين» .

والذي يعكس فيه صورا من حياته الشخصية .

ويعكس الكتاب حوارا داخليا يدور في اعماق انسان بلغ الحلقة الخامسة فقرر ان يوقف لحظة يعيد فيها النظر الى حياته فهو ممثل كبير لم تعد تصلح له اسناد ادوار فتى الشاشة الصغير وبذلك قرر اعادة النظر في حياته الفنية مرة اخرى .

من واقع الحياة :

## نـــوع مـــن الجنـــون

**بقلم : سلمان عبادة**

استيقظت كعادتي مبكرا ككل يوم ، حيث هيأت لنفسي وجبة الظهر ، وبعد ان تناولت فطوري وقهوتي القيت نظرة على زوجتي التي كانت لا تزال نائمة ، كذلك القيت نظرة على اولادي وبناتي ، وكانوا كلهم تلامذة ، وغادرت الدار لعملي .

وفي السيارة المليئة بالعمال مثلي ، يدور الحديث دائما على الدقة والنظام في العمل ، لكل واحد حكايته التي نسمعها كل يوم تقريبا ، وعموما كلهم راضون عن الاجور الذي كانوا يتقاضوها كاي عامل اخر حيث كانت محسوبة بصورة واضحة ودقيقة مع مراعاة الكفاءة ، الحرص في العمل ، وعدد نفوس العائلة ، كان هذا واضحا في بيوتهم حيث الاثاث ، والادوات الكهربائية وغيرها من وسائل الراحة .

كان الطريق نفس الطريق الذي تقطعه السيارة كل يوم ، وفي الطريق كان ينزل بعض العمال في المحطة القريبة للمعمل الذي يعملون فيه ، وكان من نصيبي ان المعمل الذي اعمل فيه يقع قريبا من المحطة الاخيرة ، لذا كنت مع احد زملائي نغادر السيارة بعد ان يكون قد غادرها الركاب جميعا ؛ كانت حياة هادئة روتينية والكل راض عن التقدم في سلم العمل .

وذات يوم وبينما كانت السيارة في طريقها الى المعمل كالعادة سمعنا رجة صاحبتها ضوضاء ، وكان الناس يعدون بكل قواهم لكل الاتجاهات ، فعادت السيارة بنا الى قريتنا بسرعة جنونية .

وفي القرية حيث بقينا فترة من الزمن بدون عمل ، فهمت ما حدث فهمت هذا من حديث العمال حيث لم يكن لهم راي موحد ، فهمت ذلك من الاذاعة التي وضعت النقاط على الحروف ؛ شخصيا وصلت الى نتيجة ان ما حدث كان مؤسفا وغير ضروري، وان نتائجه سلبية فقط ، وان اولئك الذين قاموا به غير واقعيين ولا يعيشون الجو الذي نعيشه .

بعد ايام معدودة قررنا جميعا ان نعود الى اعمالنا فيما اذا كان هذا ممكن بعد ما حدث ؛ غادرت الدار في الصباح المبكر كعادتي بدون وجبة الظهر اذ انني لم اكن متاكدا من استمراري في عملي كالعادة ؛ وقد اعود الى القرية قبل الظهر .

لقد صادفت في حياتي مواقف حرجة كثيرة ؛ اصعبها كان هذا الذي صادفني هذا اليوم عند عودتي الى عملي ؛ اذ لم اكن ادري كيف سأقابل انا وبقية زملائي من العمال من الطبيعي كنت انأمل ان اقابل ببرودة على الاقل او اي تعليق مهين ينتهي بطردي من العمل ، هذه الاحتمالات كانت متبولة بعد الذي حدث والذي لم يكن لي او لزملائي يد فيه، بل قوبل من اكثرنا بالاشمئزاز .

كانت تساورني هذه الافكار ، حين تقدمت لرئيس العمل كعادتي ولم استطع حينذاك ان اتطلع في عينيه مباشرة ؛ كان موقفي حرجا وتأملت رد فعله بفارغ الصبر ؛

ولكن ما حدث اذهلني ، لقد قابلني بابتسامة كعادته ، وبعد مصافحتي سألني ما اذا كان سبب غيابي هو مرضي ، او مرض زوجتي او مرض احد اولادي ، بحذاقة لاحظ ارتباكي ، وقبل ان اجيبه اصدر اوامره للاستمرار في العمل الذي كنت ازاوله سابقا وكان شيئا لم يحدث .

اختلطت مع بقية العمال وكنت اتامل ان اجدهم او اجد بعضهم يعاملني بصورة غير التي قابلني فيها رئيس العمال ، ولكن ما حدث هو ان اكثرهم قابلوني بابتسامة ، والسؤال عن صحتي وصحة عائلتي ، نعم لقد كانت لي مع بعضهم صداقة عميقة حيث كنا نتبادل الزيارات في الاعياد ، او في مناسبات اخرى ، لقد دخلوا بيتي ودخلت بيوتهم حيث قابلوني بالرحب وسعة الصدر بالرغم من الفروق التي كانت بيننا ، لقد احببت بساطتهم وصراحتهم ، كنت اسمع منهم ما لا يرضيني ، وكنت اسمعهم ما لا يرضيهم ، كل هذا لم يعكر جو الصداقة التي سادت بيني وبينهم ، بل بالعكس بعد كل جدال كانت صداقتنا تكسب متانة اكثر .

دارت في بالي كل هذه الذكريات اثناء العمل ، ولم اشعر الا وقد حان وقت تناول وجبة الظهر . ولاحظ احدهم ان ليس معي ما اكله ، وبدون ان يسالني عن السبب قاسمني وجبته ، كنت خجلا ، خجلا جدا ، لست ادري كيف ارد لهم جميلهم .

كان الحديث في مقهى القرية هذا المساء يدور حول ما حدث لكل منا ، وقد قوبل اكثرهم بما قوبلت به انا في المعمل ، قال احدهم : مجانين ، قلت لهم حبذا لو كنا نحن كذلك مجانين مثلهم لعشنا في منطقتنا هذه بسلام وهدوء .

### اكتشافات أثرية في الحلـــه

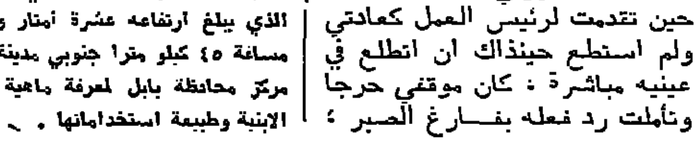
عثرت احدى بعثات التنقيب العراقية في منطقة تل زونه بمحافظة بابل وسط العراق على لقط اثرية هامة تعود الى العصر العباسي .

وهذه اللقط هي جرة فخارية فريدة من نوعها كتبت عليها اية قرآنية بالخط الكوفي غير المنقط وبوتقات معدنية ذات عدة مصبات تستخدم لصهر وصب المعادن ولاغراض الطقوس الدينية في بعض الاحيان

كما عثرت على قناديل فخارية لاغراض الانارة وزجاجيات من القناني الصغيرة المتقنة الصنع بالوان زاهية تستخدم لحفظ العطور ومجموعة من الاواني الخزفية وجرار بزخرفة اسلامية رائعة ومتقنة .

وكشفت البعثة في جزء من التل على ابنية من اللبن والطابوق العباسي يعود عهد بناء اسسها الى ما قبل العصر العباسي ، وتمتد على مستوى المياه الجوفية في المنطقة .

وتواصل البعثة تنقيباتها في هذا التل الذي يبلغ ارتفاعه عشرة أمتار ويقع على مسافة ٤٥ كيلو مترا جنوبي مدينة الحلة مركز محافظة بابل لمعرفة ماهية هذه الابنية وطبيعة استخداماتها .




(الجدي ٢٢ كانون الاول (ديسمبر) — ٢٠ كانون الثاني (يناير)
سعادة وصفاء في الحب . كن هادىء الاعصاب مهما احتدم النقاش مع الاخرين في مجال العمل .

(الدلو) ٢١ كانون الثاني (يناير) — ١٩ شباط (فبراير)
انت في حالة ضياع بسبب ازمة عاطفية حادة . حاول ان تاخذ اجازة من عملك فربما تساعدك على النسيان .

(الحوت) ٢٠ شباط (فبراير) — ٢٠ اذار (مارس)
اعصابك مرهقة ويلزمك فترة من الراحة لاستعادة نشاطك . تسلح بالصبر فالفرج قريب حياتك العاطفية مستقرة .

(الحمل) ٢١ اذار (مارس) — ٢٠ نيسان (ابريل)
لا تضع جميع الناس في كفة ميزان واحدة . لا بد من اظهار عواطفك للطرف الاخر والا فقدته . وعكة صحية .

(الثور) ٢١ نيسان (ابريل) — ٢١ ايار (مايو)
عودة صديق عزيز من السفر . يلزمك بعض النشاطات الترفيهية حتى تستعيد كامل نشاطك وحيويتك .

(الجوزاء) ٢٢ ايار (مايو) — ٢١ حزيران (يونيو)
لا تنس ان العائلة في حاجة اليك . تنهال عليك الدعوات من كل صوب فلا تتردد في قبولها . مشكلة مالية .

(السرطان) ٢٢ حزيران (يونيو) — ٢٣ تموز (يوليو)
مسؤوليات كثيرة على عاتقك تسبب لك الارق والانزعاج . حكم عقلك قبل قلبك في حل مشاكلك العاطفية .

(الاسد) ٢٤ تموز (يوليو) — ٢٣ اب (اغسطس)
يوم هام في حياتك العاطفية . خطوبة او زواج . الظواهر الفلكية تدل على أن السعادة بانتظارك .

(العذراء) ٢٤ اب (اغسطس) — ٢٣ ايلول (سبتمبر)
غيوم سوداء في حياتك العاطفية . الفرج قريب فلا تقلق ... صحتك بحاجة الى اهتمام اكثر .

(الميزان) ٢٤ ايلول (سبتمبر) ... ول (اكتوبر)
مضايقة شديدة من قبل موظف ... جك العصبي يؤثر على علاقاتك الاجتماعية ... مع الاخرين .

(العقرب) ٢٤ تشرين الاول ... ن الثاني (نوفمبر)
تغيير في عملك يحس... دي والاجتماعي . عاطفة جديدة تحدث تغي... اتك وتفتح لك باب الحظ .

(القوس) ٢٣ تشرين الثاني (نوفمبر) — ٢١ كانون الاول (ديسمبر)
قد يخونك الحظ في حل مشكلة عائلية تسبب لك الازعاج والقلق . ربما تضطرك الظروف الى طرق باب عمل جديد .

## طلب عقد جلسة طارئة للكنيست لبحث البطالة في الجليـــل

صفد — عتيم — وجه رئيس بلدية صفد ، عضو الكنيست اهارون نحمياس، أمس نداء الى رئيس كتلته في الكنيست، عضو الكنيست موشيه شاحل ، للعمل من أجل عقد جلسة طارئة للكنيست لبحث وضع البطالة في الجليل .

وقال عضو الكنيست نحمياس انه يوجد في الجليل ٥٫٨٧٥ عاطلا عن العمـــل ، ويعد هذا رقما ضخما اذا اخذ بعين الاعتبار حقيقة أن عدد العاطلين عن العمل في جميع المدن الكبرى الثلاث في اسرائيل ، التي يزيد عدد سكانها بنسبة ٦ اضعاف على سكان جميع مدن التطوير في الجليـل .

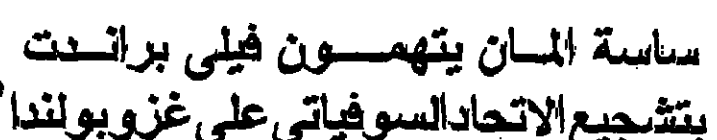
وقال السيد نحمياس ان هذا وضــع خطير للغاية ويؤثر على استيطان الجليل، ويؤدي الى ترك مدن التطوير .

## أبو حصــيرة يستقبــل وفــداً من نقابـــة الموظفين الاجتماعيين

القدس — استقبل وزير العمل والرفـــاه الاجتماعي السيد اهارون أبو حصـــيرة ، أمس وفدا من نقابة الموظفين الاجتماعيين برئاسة سكرتيرة النقابة الجديدة، السيدة ردنيغ ، الذي هنأ الوزير بانتخابه لهذا المنصب معربا عن ثقته بأن في استطاعته تطوير خدمات الرفاه الاجتماعي .

واعرب الوفد عن امله في تعاون مثمر مع الوزير وعن قلقه للتجميدات في كوادر الموظفين الاجتماعيين .

واعلن المدير العام للوزارة ، السيد يسرائيل غورفنيك ، عن استجابة وزارة المالية لمطالب وزارة العمل والرفـــاه الاجتماعي في بعض القطاعات الهامة .



## ساسة المــان يتهمــون فيلي براندت بتشجيع الاتحادالسوفياتي على غزو بولندا

بون — وكالات — اتهــــم سياسيون من حزب المحافظين في البرلمان الالماني هنا أمس مستشار المانيا الغربية السابق فيلي براندت بتشجيع الاتحاد السوفياتي علـــى غزو بولندا نظرا للانتقادات شديدة اللهجة التي وجهها لنقابة العمال البولنديين المستقلة (( التضامن)) .

وكان السيد براندت قد صرح في مقابلة اذاعية أمس الاول بان البولنديين تجاهلوا كما يبدو بانهم لا يستطيعون الخروج مـن حلف وارسو واضاف انه فيما اذا ارادت نقابة (( التضامن)) تحقيق الاصلاح الوطني دون تدخل من الخارج فينبغي عليها انتفعل ذلك بالتعاون مع دول الحلف .

واشار السيد براندت بذلك الى دعوة نقابة ((التضامن)) عمال دول حلف وارسو الاخرى الى انشاء نقابات مستقلة على غرار ((التضامن)) .

وقال السيد فريدريك تسيمرمن احـد زعماء المعارضة في المانيا الغربية انه فـي الوقت الذي يكافح فيه الشعب البولندي للحصول على استقلاله وصـد محاولات الابتزاز السوفياتية من بلاده يقوم سياسي غربي بالدفاع عن السوفيات وينفخ بالبوق لترويج الدعاية السوفياتية ، واضاف ان اقوال المستشار السابق براندت يمكـن الاطلاع عليها في الصحافة الشيوعية فـي الاتحاد السوفياتي والمانيا الشرقية .

## تعيين عاموس لوتان منسقا لاعمال وزارة السياحة في الجليـــل

صفد — عتيم — عين وزير السياحة ، السيد ابراهام شرير ، السيد عامـوس لوتان ، منسقا خاصا لوزارة السياحــة في الجليـــل .

وقال السيد لوتان ان وزارة السياحة تبادر بسلسلة من مشاريع التطوير فيمجال السياحة في الجليـــل ، منها مشروع للمساعدة في اقامة ستة فنادق شعبية في الجليل . وهناك مشروع اخر لاقامــة ٥ مراكز للتنزه في الجليل ، منها مراكـــز رياضة ، ساحات تنس ، فنادق وغيرها، وستستخدم هذه المراكز لاغراضاستجمام وستقام المراكز في كريات شمونه ، شمال غربي بحيرة طبريا ، الناصرة وبين عــكا ونهـــاريا وفي مكان اضافي لم يصادق عليه بعد .

## حفـــلة وداعية للحجاج المسنين من سكان الطيبة

الناصرة — لمراسلنا — نظـــم نادي المسنين في قرية الطيبة في المثلث الجنوبي حفلة وداعية لاعضائه من الذين ينـوون تادية فريضةالحج لهذا العام وعددهم ١١٠ اشخاص ، وحضر الاحتفال ممثلون عـــن المجلس المحلي ومكتب الرفاه الاجتماعــي ورجال الدين .

## طلب اجــراء انتخابات للمجلس المحلي في عبلين

الناصرة — لمراسلنا — تشكلت في قرية عبلين لجنة مبادرة من ١٣ شخصا يمثلون كافة التيارات السياسية وعائلاتوطوائف القرية تعمل من أجل مطالبـــة وزارة الداخلية بتحديد موعد لاجـراء انتخابات للمجلس المحلي خلفا للجنة المعينة التي حلت محل المجلس المنتخب في شهر ايار من العام الماضي .

وافاد السيد موفق خوري المتحـــدث باسم لجنة المبادرة أنه بعد مضي سنــة ونصف على حل المجلس المحلي في عبلين لم تقم اللجنة المعينة بالواجبات الملقـاة على عاتقها ولم تنفذ اية اعمال اومشاريع تطويرية في القرية ، كما أن اهاليالقرية اصبحوا على اقتناع بانه لا بديل سوى مجلس محـــلي منتخب من شخصيات لديها المؤهلات الكافية للقيام بهذه المسؤوليــة وخدمة القريـــــة ووضـــع المصالـــح الشخصية جانبا .

وعلم مراسلنا ان لجنة المبادرة نجحت في جمع أكثر من ألف توقيع على عريضة موجهة الى وزير الداخلية تطالب باجراء انتخابات للمجلس المحلي .

## سفيدور يستقبل مندوبي القــرى الزراعية ومدن التطوير في الشمــال

القدس — استقبل السيد مناحيم سفيدور رئيس الكنيست هنا أمس نحو ٧٠٠ مندوبا من القرى الزراعية والتعاونية والمـــدن التطويرية الموجودة في منطقة الحـــــدود الشمالية .

وقال السيد سفيدور أن هذا اللقاء يعبر عن تضامن الكنيست باكملها مع المواطنين في الشمال الذين يتعرضون يوميا للتصف المدفعي واضاف انه ينبغي تشجيعمعنوياتهم وتعزيز التعاون بين السكان في اواســـط البلاد وشمالها . . ودعا الى تعزيز روح التعاون والاعتزاز بالنفس وحب الوطن .

وقدم رئيس الكنيست ميداليات الكنيست ورسائل تقدير لرؤساء المجالس المحليـــة الذين اشتركوا في هذا اللقاء .



## رئيس الدولة يستقبل مستشـــار ميـــتران

القدس — استقبل رئيس الدولة السيد اسحق نافون أمس السيد جاك اتالي ، مستشار الرئيس الفـــرنسي فرانسوا ميتران الذي وصل البلاد يومأمسالاول.

## السفـــير الرومـــاني يزور استوديوهـــات صـــوت اسرائيل

القدس — قام أمس السفير الروماني في اسرائيل السيد قسطنطين فاسيليو ، بزيارة استوديوهات صوت اسرائيـــــل بالقدس ، وبصفته مشجعا قديما لاذاعات صوت اسرائيل أعـرب السفير الروماني عن رغبته في زيارة استوديوهات الاذاعــة ورؤية منشآتها والتعرف عن كثب عـــلى الصحفيين الذين يذيعون باللغة الرومانية. واعرب بصورة خاصة عن تقديره للاذاعات الممتازة على ضوء شروط العمل الصعبة في الراديو ، على حد قوله .

وقدم السفير ١١٥ كتابا كهدية .

## افتتاح المؤتمـــر الدولي لعلماء (( الباثولوجيا ))

القدس — عتيم — افتتح في مبـــاني الامة هنا أمس المؤتمر الدولي الحــادي عشر لمنظمات علم الباثولوجيا ، وافتتحت رعاية رئيس الدولة السيد اسحق نافون.

ويشترك في المؤتمر علماء وبحاثــــة واخصائيون في مكافحة مختلف الامراض ، وقد استمع المشتركون أمس الى نتائــج الابحاث التي توصـــــل اليها العلمـــاء الاسرائيليون حول مكافحة مرضالسرطان.

ويستغرق هذا المؤتمـــــر خمسة ايام يستعرض خلاله الاطباء في ٢٥٠ محاضرة ما توصلوا اليه من نتائج عملية في جميع مجالات الطب .

## عضو الكنيستحمد خلايله يبدي تحفظاته من تعديـــل قانـــون امـــلاك الغائبين

عكا — لمراسلنا محمد عثمان —صرح امس عضو الكنيست السيد حمد خلايله أنه سيعمل مع بـــدءالدورة القادمة للكنيست على تجنيد اكبر عدد ممكن من اعضاء الكنيستمن اجل الغاء الاجحاف والتمييـــز اللاحق العرب اذا ما وافقـــت الكنيست على سن التعديل لقانون املاك الغائبين .

ويذكر ان هذا التعديل كان قد اقـــر من قبل الكنيست بالقراءة الاولى في مطلع شهر اب الماضي .

واوضح السيد خلايله الذي كان يتحـــدث لمراسلنا بعد اجتماعه أمس بالمحاميــــن ابراهام غان تسفي من القـــدس والسيد كوبرسكي من تل ابيب والمختصين بقضايا الاراضي ان الغبن في التعديل المقترح مرده تعريف املاك الوقف الاسلامي والـــدرزي كاموال للغائبين ، وكذلك فان قيمـــــــة التعويضات المقدمة وفق القانونلاصحاب الاراضي التي كانت الحكومة قد وضعت اليد عليها مبنية على اساس قيمتها عند وضع اليد عليها مع اضافات بسيطة .

واضاف انه سيقترح ربط قيمـــــة التعويضات ربطا كاملا وعادلا بفروقـــات غلاء المعيشة الناجمة عن التضخم المالي وكذلك بان يجري تحديد قيمة التعويضاتمن قبل مخمن حكومي .

ويذكر ان قسائم الاراضي المشمولةضمن هذا التعديل والتي تخص المواطنين العرب تقع في غالبيتها في مناطق اللد والرملــــة والقدس ، وان عددا من القضايا الحقوقية ما زالت معلقة بين الدولة واصحاب هــذه الاراضي .

## ارتفاع معدل الاجور بنسبة ١٢ بالمائة في النصف الاول من سنة ١٩٨١

القدس — اعلن الناطق بلسان مكتب الاحصاء المركزي انه في شهر حـــزيران ١٩٨١ بلغ مجموع المدفوعات لاجر (( بما في ذلك عمـــال المناطــق )) باسعار ثابتة ٦٫٥٥٠ شيكل .

واضاف الناطق انه في النصـــف الاول من سنة ١٩٨١ بلغ مجموع المدفوعـــات لاجير باسعار ثابتة اكثر بنسبة ١٢ بالمئة بالمقارنة مع الفترة نفسها من السنــــة المنصرمة وبنسبة ٢ بالمئــة بالمقارنة مـــع النصف الاول من سنة ١٩٧٩ . ومنالجدير بالذكر انه في النصف الاول من سنـــة ١٩٨٠ كانت الاجرة اقل بنسبة ٩ بالمئة، بالمقارنة مع النصف الاول من سنة١٩٧٩

وفي الربع الثاني من سنة ١٩٨١ كان معدل اجرة اجير اعلى بنسبة ٦٫٥ بالمئة بالمقارنة مع الربع الاول من السنة وبنسبة ١٦ بالمئة تقريبا بالمقارنة مـــع نيسان — حزيران من السنة الماضية .

## ١٫٠٠٣ حوادث طرق مع ١٫٥٧٨ مصـــابا في شهـــر آب

القدس — اعلن الناطق بلسان مكتـــب الاحصاء المركزي أن عدد حوادث الطرق في شهر اب الماضي بلغ ١٫٠٠٣ حوادث اصيب فيها ١٫٥٧٨ شخصا ، بينهم ٥٧ قتيلا و٢٣١ اصيبوا بجراح بالغة .

ودلت المعطيات على أن عدد حـــوادث الطرق والمصابين في الاشهر الاربعة الاخيرة كان اعلى بنسبة ٢ بالمائة تقريبا من العدد الذي سجل في الاشهر الاربعة التيسبقتها وبنسبة ٦ بالمائة من عدد الحوادث التـــي وقعت في نفس الفترة من العام المنصرم .

## الاشادة بانجازات مديري ارشيفـــات اسرائيل في مجـــال الاوتوماتيكية

القدس — افتتح صباح أمس مؤتمـــر لجنة التقنية الاوتوماتيكية التابعة للمنظمة الدولية للارشيفات المنعقد في كريات عنبيم وقد افتتح المؤتمر مدير ارشيف الدولة، الدكتور ابراهام السبرغ ، وقدم تهاني الحكومة للمؤتمر المدير العـــام لديوان رئيس الوزراء ، السيد م.شموئيليفيتش واشار رئيس اللجنة ، السيد فولـــف بوخمـــن ، من المانيا ، الى انجازات ومساهمة مديري ارشيفات اسرائيل فـــي مجـــال الاوتوماتيكية في الارشيفــات ، الامر الذي أدى الى قرار عقد المؤتمـــر في اسرائيـــل .

## فصل ١٦٠ عامـــلا عربيا من معمل النسيج «كيتـــان» في بيت شان

الناصرة — لمراسلنا — تلقىأمس جميع العمال العرب الذين يعملون في معمل النسيج كيتان فيبيت شان وعددهم ١٦٠ عاملا من ١٣ قرية عربية كتب فصل منالعمل بادعاء أن المعمل لم يعد باستطاعته استيعاب عمال للعمل فيه .

وعلم مراسلنا أن في هذا المعمل ٣٢٠ عاملا وعاملة وهكذا فقد فصل ٥٠ بالمائـــة منهم وجميعهم من المواطنين العرب الذين يعمل بعضهم في هذا المعمل الذي تمتلك ٥٠ بالمائة منه شركة العمال الهستدروتية «الخيرات عوفديم» اكثر من عشر سنوات .

هذا وقد اعلنت لجنة عمال هذا المعمل بانها ترفض هذا الاجراء وطلبت من جميع العمال الذين تسلموا كتب الفصل عـــن العمل الحضور يوميا الى العمل وعـــدم الاكتراث بقرار الادارة بفصلهم .

واعلن أمس عضو الكنيست السيد حمد خلايلة عضو ادارة شركة العمـــــــال الهستدروتية « حبرات عوفديم» لــــدى سماعه هذا النبا بانه سيجري على الفور اتصالات مع سكرتير عام الهستدروتالسيد يروحام ميشل ومع رئيس دائرة التنظيـــم المهني السيد يسرائيل كيسار ومـــــع السكرتير العام لشركة العمال الهستدروتية لاتخاذ الاجراءات المناسبة لوقف فصــــل العمال العرب ، كما انه سيجري اتصالات مع سكرتيري التنظيم المهني في مناطـــق بيت شان وطبريا والعفولة التي يتبع لها العمال العرب المفصولين لكي يتخذوا كافة الاجراءات اللازمة لوضع حد لهذا التصرف

اما عضو اللجنة المركزة للهستدروت السيد نواف مصالحة فقد اعلن انه سيتقدم بطلب مستعجل الى اللجنة المركزة لادراج هذا الموضوع على جدول اقرب جلسة لها مؤكدا أن اللجنة كانت قد اتخذت قـرارا بمعارضة فصل اي عامل من العمل خصوصا العمال الذين يعملون في المصانع والمعامل التابعة لشركة العمال الهستدروتية .

واضاف انه سينظم وفدا من اعضاء اللجنة المركزة والسكرتير العام لنقابة عمال النسيج لزيارة معمل بيت شان والوقوف على اوضاع العمل وتقصي الحقائـــق بالنسبة للعمال العرب والعمل من اجـل اعادتهم الى اعمالهم .

## استقالة الحكومة البلجيكيـــة

بروكسل — قـدم رئيس وزراء بلجيكا السيد مارك اسكانس استقالة حكومتـه امس الى ملك بلجيكا بعد أن فشلت حكومته في التوصل الى قرار متفق عليه بشـــان المساعدات الواجب تقديمها لصناعـــات الصلب في بلجيكا .

★ تنميـــات ★

## بـــدء اكبـــر مناورات

سردينيا وتركيا ومناورات جويـــة في اليونان وعمليات برية وجويـــة مشتركة في شمال شرق ايطاليـــا وتركيا . وتجري هذه المناورات بقيادة الاميرال ويليام كو قائـــد قوات حلف شمال الاطلسي فـــي جنوب اوروبا بالوكالة .

## فـــرض حظـــر منـــذ ٥ سنـــوات على تزويد اسرائيل بالوقـــود النـــووى

فينا — وكالات — صرح السيدعوزي العام رئيس لجنة الطاقـــة النووية الاسرائيلية بأن حظرا قدفرض منـــذ خمس سنوات عــــلى تزويد اسرائيل بالوقود النووي ،وأنه نتيجة لذلك يضطر المفاعـــل النووي في نحـــال شوريك الى استخدام بديل لذلك من مخزوناته القديمه ، وقال ان هذهالمخزونات آخذة في النفـــاد .

وقالت مصادر في المؤتمر الدوليللطاقةالنووية الذي يعقد جلساته في فينــــا ان مخزونات الوقود النووية الاسرائيليةالمتبقية لا تكفي لاكثر من فترة تتراوح بين ٥ و٦ سنوات .

وتشترك الولايات المتحدة في الحظـــرالمفروض على اسرائيل فيهذا المجال ذلك أن الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر اوعز في حينه بانضمام الولايات المتحـــدة الى هذا الحظر بغية ممارسة الضغوط على اسرائيل للتوقيع على الميثاق الدولي لمنع انتشار الاسلحة النووية .

ومن ناحية اخرى دعا العراق أمس الى تعـــليق عضوية اسرائيل في الوكالة الدولية للطاقة الذرية بسبب تدميرهـــا المفاعل النووي العراقي قبل اربعةاشهر وتجاهلها للقانون الدولي .

وقال مندوب العراق في الوكالةالدولية السيد رحيم عبد القادر في خطاب ادلىبه امس امام اعضاء الوكالة ، كيف يمكـن لهذه المؤسسة الدولية التسليم بالموقـــف المتصلب الذي تتخــــذه اسرائيـــل ؟ واضاف ان اسرائيل تخرق بصورة دائمة انظمة الوكالة متحدية بذلك جميــــع دول العالم ، واتهم المندوب العراقي اسرائيل بالمسؤولية عن اغتيال العالم الذريالمصري الذي عمل في العراق وبتهديد علماءعراقيين اخرين بالقتل .

★ تنميـــات ★

## جهود اميركية مكثفة

بطائرات من هذاالنوع ، وقد تمت هــذه الزيارة في قاعدة اندروز الجوية قـــرب واشنطن حيث استمع أعضاء الكونغـــرس الى شرح من خبراء سلاح الجو الاميركي ووزارة الدفاع الاميركية حـــول الاداء العملي لهذه الطائرة .

وصرح السناتور الاميركي هـــنري جاكسون بأن هناك اغلبية مطلقة فيمجلس النواب لاحباط الصفقة .

وكتبت أمس صحيفة (( الجـــزيرة )) السعودية أن الصراع في الولايات المتحدة بين مؤيدي ومعارضي صفقـــة طائرات (( الايواكس )) هو قضية اميركية داخلية، غير أن النتيجة النهائية لهـــذا الصـــراع ستكشف بشكل واضح جدا مستقبـــل علاقات الولايات المتحدة مع السعوديـــة ومع العالم العربي اجمع . وقالتالصحيفة انمعارضي الصفقة هممن انصاراسرائيل.

واضافت الصحيفـــة ان السعودية تستطيع الحصـــــول على احتياجاتهـــا العسكرية من اكثر من مصدر دولي واحد.

وافادت مجلة «نيوزويك» الاميركية فـي عددها الصادر امس انه شرع في الاسبوع الماضي بسلسلة اجتماعات طارئةباشتراك موظفين في وزارة الدفاع الاميركية من اجل وضع تفاصيل اقتراح جديد يتم في اطاره تشغيل طائرات «الايواكس» بصورة مشتركة من قبل طواقم اميركية وسعودية وانـــه يجري الآن في الادارة الاميركية اعداداقتراح صفقة جديدة مع اسرائيل تساعدهـــا في تمويل شراء طائرات اضافية من نـــوع «اف ١٥» و «اف ١٦» .

وتقول المجلة أن الصفقة الجديدة مـــع السعودية— التي اقترحها السناتور جون غلين ، تقضي بان قيادة طائــــرات «الايواكس» تتم من قبل طواقم سعوديةبينما يشرف خبراء اميركيون على محطاتالمراقبة الارضية .

واضافت مجلة «نيوزويك» ان وزيـــر الخارجية الاميركية الكسندر هيغ ثـــارت ثائرته عندما سمع أن رئيس الحكومة السيد مناحيم بيغن نقض وعده غير المباشر للادارة بعدم القيام بدعاية ضد صفقة «الايواكس»

## تعيين محافظـــين جدد في مصـــر

القاهرة — اصدر الرئيس المصري انور السادات قرارا جمهوريا يقضي بتعيين عدد من المحافظين الجدد ويشمل هذا القـــرار محافظات بني سويف والمنوفية والجيـــزة وكفر الشيخ والمنيا وقنا .

## تنظيم الملاحه في السويس بواسطـــه الحاسبات الالكترونيـــة

القاهرة — شرعـــت مؤسسة قنـــاة السويس اعتبارا من يـــوم أمس بتنظيم الملاحة في القناة بواسطـــة الحاسبات الالكترونية وأجهزة الرادار الحديثــــة . وتجدر الاشارة الى انه قبل ادخالالرادار والحاسبات الالكترونية نظمت الملاحـــة في القناة بواسطة الخطوط التلفونيـــة التي كانت تربط بين ١١ محطة على امتـــداد قناة السويس التي يبلغ طولها حـــوالي ١٠٠ كيلو متر . وذكر ان اجهزة الرادار والحاسبات الالكترونية التيبدا استخدامها أمس هي من صنع اميركي وأن لها اتصالا دائما بمحطة مراقبةفي شبهجزيرة سيناء.

## بني صـــدر يجـــدد دعـــوة المســلمين في العالم الى العمل للاطاحة بنظام الخميني

باريس — جـــدد السيد أبو الحسن بني صدر الرئيسالايراني المعزول دعوة المسلمين في جميعانحاء العالم الى العمل للاطاحـــة بنظام حكم الخميني في أيران .

وجاءت دعوة السيد بني صـــدر علىضوء موجة الاعدامات الاخيرة التي نفذت في انحاء مختلفة من ايران . وقال انهذه الاعدامات هي بمثابة خـــرق للمبادئ الاسلامية وتشكل موجة جديدة منالفاشية المتدينة في ايران .

هذا وتواصل السلطات الايرانية حملة الاعدامات التي تشنها ضد معارضي نظام حكم الخميني ، واعلن راديو طهران أمس عن اعدام ٤٥ شخصــا من منظمـــة « مجاهدين خلق » اليسارية ، بينهم نساء واطفال ، رميا بالرصاص .

وذكرت صحيفـــة « الجمهوريـــة » الاسلامية الايرانية ، أن هذه الاعدامات نفذت في سجن ايفين بطهران .

واضافت الصحيفة انه تم يوم أمس الاول اعدام ١٤٧ شخصا من مناوئي نظام الحكم بينهم رجل دين يدعى حجة الاسلام حبيب عاشوري أحـــد المقربين للرئيس الايراني السابق ابو الحسن بني صدر .

وذكر من جهة أخرى أن حجة الاسلام حبيب الله طاهري قد اغتيل أمس مـــع مرافقيه المسلحين في اقليم غيلان .

وذكر راديو طهران ان خمسة من وجهاء الطائفة البهائية قد أعدموا أمس في مدينة اصفهان وان العشرات من افراد هـــذه الطائفة قد اعتقلوا مؤخرا في عـــدد من المدن الايرانية .

## انديرا غاندي تنتقـــد أمـــيركا بشـــدة

سدني — وجهت رئيسة الحكومـــة الهندية ، انديرا غاندي ، أمس انتقادا شديدا للولايات المتحدة واتهمتها بالسعي لاقامة قواعد في الباكستان .

وقالت انديرا غاندي ، في مقابلةنشرتها صحيفة « مورنينغ هيرالد » التي تصدر في سدني ، ان المساعدة الاميركيـــة للباكستان يقصد منها اغضاب الاتحـــاد السوفياتي . واضافت ان هذه المساعدة هي الخطوة الاولى لاقامة قاعدة او قواعد في الباكستان .

واتهمت انديرا غاندي واشنطـــن بمحاولة تحويل الباكستان الى بوليسهـــا في المنطقة بدل ايران . واشارت الى ان الولايات المتحدة تضمر العداء تجاه الهند « لاننا لا نلائم انفسنــــا للاستراتيجية العالمية الاميركية » .

## بنوك اميركية تخفض سعـــر الفائـــدة

نيويورك — خفض عدد من البنـــوك الاميركية أمس نسبة الفائدة من ٢٠ بالمائة الى ١٩٫٥ بالمئة. غير أن اصحابالمصارف لا يعتقدون بان هذه الخطوة تبشر بانخفاض كبير في اسعار الفائدة في الولايات المتحدة .

وفي غضون ذلك استمر أمس سعـــر الدولار في الانخفاض في اسواق العملـــة الدولية .

## وفد من مستوردي الحبوب برئاسة نائب وزير الزراعـــة يـــزور امـــيركا

تل ابيب — عتيم — قال نائب وزيـــر الزراعة السيد بيسح غروفر ، أمس انه سيغادر في مطلع شهر اكتوبر القادم الــى الولايات المتحدة على رأس وفدمنمستوردي الحبوب .

وقال السيد غروفر ، في مقابلة اذيعت من محطة جيش الدفاع الاسرائيلي ، ان اسرائيل تستهلك الان اكثر من مليوني طن من الحبوب في السنة .

## استمرار خروج الخبراء السوفيات من مصـــر

القاهرة — افادت صحيفة ((الاخبـــار)) القاهرية أن ٢٠ منالفنيين السوفياتغادروا مصر يوم أمس . وكان قد غادر قبل هذا ١٩٠ خبيرا سوفياتيا وفقا للخطوات التي اتخذتها الحكومة المصرية ضد الاتحـــاد السوفياتي .



## انباء قصيرة

■ عمان — اجتمـــع الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في عمان أمس مع السيد جون نوت وزير الدفاع البريطاني ، وقد بحث الجانبان مختلف القضايا التي تهـم البلدين والتعاون العســكري بين الاردن وبريطانيـــا .

وكان السيد نوت قد اجتمع قبل ذلك مع السيد مضر بدران رئيس وزراء الاردن ووزير دفاعـــه .

■ عمان — قال السيد مضـــر بدران رئيسوزراء الاردن انالتعاونالاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل هو ضربـــة موجهة الى سياسة الاعتدال التي ينتهجها الاردن وبعض الدول العربية . وقد ورد ذلك في كلمة القاها السيد بدران أمس في المجلس الوطني الاستشاري الاردني .

■ الطائف — وصل أمس الى الطائف السيد دوم منتوف رئيس وزراء مالطـــة في زيارة رسمية للعربية السعوديةتستغرق ٣ أيام . وكان وفد سعودي قد زار مالطا في الشهر الماضي لتقييم حجم المساعدات لمالطة . وكانت السعودية قد منحت مالطة قرضا بمبلغ ٢٠ مليون دولار لتمـــويل انشاء ميناء ووهبتها مبلغ ٥ ملايين دولار لاقامة حوض لبناء السفن .

■ بون — اجتمع السيد صلاح الدين بالي وزير الدفاع التونسي في بون أمس مع السيد هانس ابيل وزير دفاع المانيـــا الغربية وتم خلال الاجتماع بحث المعونـــة التي تقدمها حكومة المانيا الغربية للجيش التونسي والتي تشمل المعدات والتدريب.

● باريس — تعزز الفرنـــك الفرنسي أمس تجاه الدولار الاميركي والماركالالماني كنتيجة لرفع سعر الفائدة في فرنسا وزيادة الرقابة على العملة الاجنبية وتضعضـــع الثقة بالسياسة الاقتصادية التي ينتهجهـــا الرئيس ريغان . وقد استمر سعر الدولار بالانخفاض في معظم الاسواق الماليـــــة في اوروبـــا .